बीर बक्रिंग रहा करते हैं, इसकिये युवर्गे साद्यान रन्द्र भी नहीं जोत सत्ता, में इसके बयने क्रोधनी रोक नहीं सकता और जगत्में किसीको ऐसा भी नहीं देखता जी रसे यान्त कर सने। मैंने यान्ति वह समुखींने सुखी यह सना है कि मेरे मिल दुखींचनका निरादर इसा रसकिये मैंने मापने जो कुछ कहा। वहीं निषय है, पाल्डवोंकी विजय ही सनकर मेरा खदय जला। जाता है यन में कल्पोंका नाम करके ही सावधान होकर सखी सोकंगा।

8 सध्याय समाप्त ।

इपायार्थ वीची, मुर्खंकी कितना भी सम्-माथो ती भी वह नहीं समसता, हमावी वृक्तिमें ऐसा भाता है, कि जिस मनुख्ये वश्में इन्ही नहीं होती वह पूरी रीतिसे सर्व भीर धर्मके जानमें समर्थ नहीं होता, इसी प्रकार अकाव्याम भी नमताते मार, दूसरे प्रकारकी शिक्षा की नकीं सनता। इसी विशे यक मी पूर्व रोतिस चर्चा चीर पश्चे विषयोको नची जान शता । यदि मूर्ख बीर बहुत दिनतक भो पंडितोंकी सेवा करे, ती भी धर्माको इस प्रकार नहीं जान सक्ता, जैसे करकी भोजनवे रक्षकी चीर वृद्धिमान उन्हीं पांछतीक पास चणमात्र बैठनेरी भी धनाकी इस प्रकार जान खेता है, जैसे जीभ धन्तकी रक्षोंकी जी धनी सुन-निकी रुच्छावासा सनुचा र्रान्ट्योंकी वयमें जर शिता है, वह वृद्धिमान सब शास्त्रीके तलको शीप्र ही जान जेता है, और ग्रहण करने योख विध-होंछे विरोध नहीं करता जो प्रतिमानी, बड़ोंके बचन न मानवेदासा नीच पुरुष बख्याणको कीड्कर पाप करता है, वही पापी होता है। सनाम भिल्ला भिल्लपायसे शोवते हैं, चौर

सनाम भित्रको भित्रपायसे शोकते हैं, और सक्ताला की भित्रोंके वचन सनकर गामसे वचते हैं भीर गामी नक्षीं। जैसे भित्र प्रनेक जिलारके वचन अञ्चलर पागलको समुमात है। ऐसे भी साधारक मनुख्यो भी समयवर सममाना पाष्ट्रिये। जब देखी कि क्यादा जोई वृश्चिमान किल पाप करता है, तब पंख्तिकी उचित है, कि पयनी अक्तिभर वसे वार वार दीने यदि बंड पाप अरनेवासा सित भी अपने मनमें भगमी कि यह बात वाखालको है तो उसे पोर्ड पंकताना न पहेगा. शिशान्त यश्व है, कि जो ममध्य योता की, जिसकी घास ग्रस्त न की, जी वह कि इस बायहीचे हैं, जो सरचायत हो जिसकी वाल खडे की धीर जिसका वाक्ष हुट गया की ऐसे मतुष्टीकी सारना धर्मा नकी। इस समय सब पाश्चाल विस्तास संवित कवन खोशनर प्रतिने समान थर्नेत सो रहे हैं, जो पापी मूर्ख इस समय समये होच करेगा वक भवश्व हो भपार कोर नरकमें जायना ।

भगारी यक रक्का है कि तुम सन ग्रह्म जाननेवाल भीर प्रसिद्ध वीर हो तुम्हे जगतमें मोहा भी मकह न नगने पाने ! प्रातःकाश होते ही तुम सूखे ने सभान तेल घारण करके सन ग्रतुओं की जीतियी यदि तुम रोते पाद्याकों को मारोगे तो तुम्हार जीवनमें ऐसा करक कग जायगा जैसे सफेद बद्धानें साल रहका पर्का !

अध्यामा बोखे, है मामा। यापने जी बचा वह सन वंसे हो है, इसमें लुक समूरे हैं कहीं परम्तु पाछावोद्योंने पविके इस धर्म छपी प्रका बाटकर सैकड़ों ट्रकड़े कर दिये हैं, सनेक राजा और पापने देखते देखते व्यति वस्ता पाएकों से एक समय सहारच कर्यका पहिया पृथ्वीमें युव गया या थोर ने उसके निकासकी महापरिक्रम कर रहें ये उसी समय प्रकानने उन्हें भारहाता, विकासिकों सारा करने पर्का में या स्वाप्त करने पर्का मारा स्वाप्त कर विकासिकों सारा करने पर्का महापरिक्रम कर रहें ये उसी समय प्रकानने उन्हें भारहाता, विकासिकों मारा, महायख्याही भूरिकवाकों जतने नैठें देखकरमी परिक्र राजीवी रोकनियर भी सालकोंने मारहाता। भीमा

सैनने गदायुक्त पश्चां सामाको साहा धीर जनने शिरपर पैर रकता, हेको सनेक सणा-रणेनि सिककर पुरुविष्ट समाराजको सरवा दिया, जांच दृते राजा सेरे आगे कैसे रोतं थे, यह सारण करके मेरे सरीर वसी जाते हैं, ऐसे पापी पाझाल पसाने को इनेवाकोंको निन्दा करते नहीं जोर हमारी निन्दा करते हो। चाहे में बगले जनमें जोड़ा हां चाहे प्रसाहा वनूं परन्तु चपने पिताले सारनेकारी पाझा-कोंको सेते ही साक्ता, यह में चपने कार्यके किसे वड़ी ही मीहता करता हां, सो सुने सक्त चीर निद्रा कहां है जगत्में जोई सनुख ऐसा नहीं है, न होगा जो सुने इनने सार-

स्थाय बोसे, ऐसा सक्षत प्रतापवान् प्रश्नामा उते भीर भएने रखने योदे जोड़-नार एकति ही प्रज्ञांकी चीर उत्त दिये, तब महाजा क्याचारी चीर इतक्ष्मा बीते, है एक-प्रसंख ! यापने पपने रखने योदे क्यों जाड़े ? चापने कित्तने क्या भाषा है ? प्रम जोग प्रताः काल हीते ही पापने सङ्ग युद्ध सरनेकी चलेंगे पीर भाषने समाग ही स्खादुः स्थागेंगे प्रत्यु इस समय भाष कहां जाते की क्षिने ?

तनके वचन सुन क्रीध भर पाइ सामा पाई दिताके सरनेका जरण जरने पाकी पुष्का प्रवासित करने करा। पाय जीग वानते हैं कि कमारे दिताने वपने तेल गाणींसे बच्चों भीरोको सारा या और प्रीकृ मस्त्र त्यागलेण्य स्ट्रह्यूकाने सन्त्र मान् प्राकृत पान में भी स्व पायी, पासमीं, मस्त्रर्वत, स्ट्र्ड्यूकाने वैसे की पाय कार्यसे साक्ष्मा, में स्क पायीकी विशा मस्त्र की प्रयुक्त समान साक्ष्मा, जिसमें स्व सामा मान साक्ष्मा प्रवास करके प्रवास कर्यूक कीर धनुष प्रारंख करके प्रवी कर्यूक कीर धनुष प्रारंख करके प्रवी कर्यूक कीर धनुष प्रारंख करके एंका पीर प्रमुचीकी भीरको पछ उनके बढ़ इपाचार्थ पीर इतर्या भी पछ उस समय इन तीनों नीरोका ऐसा तेन दीखता या, जैसे यक्तमें जबती हुई प्रक्रिय बबते च तीनों पीर पाएडवांकी छनाने पास पहांचे भीर देखा तो यहां सर बीर सीते हैं तब स्वार्थ पछ-रथामा रुवसे उतरे और हारपर स्थि।

५ पधाय समाप्त ।

NOT A REPORT OF THE PARK BUTTON BUTTON

VALUE OF STREET

स्वाराज प्रतराष्ट्र बोली, हे बच्चय ! बच्च-त्थामाकी डेरोंके हारपर खड़े देख क्रूपाचार्थ भीर कृतवर्थाने का विद्या सी इसके कड़ी ?

स्वय बोचे, पश्चत्यामा की दारघर खंदे देख दोनों बोरीने उनके संग समाति करी, तब कोध भर पश्चत्यामा घोड़ा थोर चारी बढ़े तव उन्होंने दारपर चन्द्रमा घोर सूखें समान तेजसी बढ़े प्ररोरवाचे वाचका चमड़ा घोड़े कार्क एरिनका चमड़ा विद्याए वनेळ पहिने, एनक मार्ट मोटे हावांने यस्त किये, संपक्षा वाजू बन्द पश्चिन, जनती हुई सम्बद्धा मेळ धूल, भयानक, बड़ी बड़ी दाइवाला मुख फेलाए, सहसां नेत खोबे एक भूतको देखा। हम उस भूतवे प्ररोरका वर्षन नहीं कर सक्ते उसको देखकर पर्वत्मी फटते थे।

पावस्थायाका देवते पांचव सूतवे पांच, वान पोर नाक्ष पांगको स्टक्षो भयानक ज्ञाका गिक्का स्वाप्त पांगक ज्ञाका गिक्का स्वाप्त पांगक ज्ञाका गिक्का स्वाप्त स्वाप्त विष्णु उत्पन्न होत्रय । उद्य भयहर भूतको देवकर पाक्ष स्वाप्त कुळ न उरे पार क्षाप्तान पांकर स्वाप्त कुळ न उरे पार क्षाप्तान क्षाप्त स्वाप्त कर्मा पांकर स्वाप्त स्

की भीरे वार्ष एक भूतके जरीरमें ग्राप्त और निर्योक कीनवे।

धनत्तर बख्यत्वासाने जवती हुई धनिके समान तेज भरी एक बांगी विकर सारी, तम वंद्र ग्राही सबने सरीरमें बगमार इस प्रकार टूट गई जैसे प्रधायकात्वकी विक्की सूर्विमें सगमेरी।

सनसर प्रस्कत ग्रंए पाकामके समान सन्दर सोनेके मृहवाका खज्ञ एक भूतके मरीरमें सारा, वह खज्ज स्थानके इस प्रकार नियाका जैसे विकसे सप निकासता है, तब दको खज् म एस भूतके मरीरमें सारा, परन्तु वह उस भूतके मरीरमें से ग्रंप प्राप्त करें। विकमें गंवाक बुस जाता है तथ प्रश्वस्थामाने क्रोध करके इन्ह्रकी ध्वजावे समान सम्बो तेजने सरी गहा मारो वह भी उसके भरीरमें चकी गरं।

त्व पाछत्यामाने पास कुछ बसान यहा उस समय पाछत्यामा प्रस्तरिक होण्यर इसर उसर ईखने स्ती। तव देखा कि पाकाम विद्यावींसे भर रहा है।

इस यहुत नातको देखकार म्रास्ट्रांश्वत स्थानकामा दुःखी होकर इपाणार्थका वचन स्थारक कारके विचारने भीर मन कड़ने कर्ग कि को मधने मिन्नोंके कड़ने वचन नड़ीं सुमता वह इसारे समान भाषतिमें पड़कार माचता है। की मास्त न घट़ा मूर्ख बूढ़ोंके क्यन न मानकार पाप करता है तस पबसा सामतिमें पड़ना होता है।

सहाता गुन्वांन ऐसा उपवेश किया है, कि मी, त्राह्मक, राजा, मिल, खो, माता, गुन, दुनेस, मूर्क, की, कीत, कर कीर को कर उसे समय उठे तथा पागले, मतवाती भीर प्रमण मनुष्यपर प्रक्षा व चनावि।

परन्तु में चगातन शासामें किसे धनीकी कोड़बार संध्या बारणा पाड़ता वा। इसी खिरी इस बीर अध्यत्तिमें यहा, महारमा उसे बी बीर धापति अपते हैं, कि वो मनुष निस काम को धरना नाई धोर अयस उस काम की विना करें खोट भावे। जैसे ससमर्थ कमा नहीं अर सत्ता, वैसेची उद्योगी मनुष जब बीटता है, तक वह भी उसीचे समान होजाता है। जगत्मी प्रारम्भ धार मनुष परिषय करने पर्यो कार्या समाप्त न कर सबे धीर प्रकेश भो नह होजाय, तक पार्यात्में प्रथम ही पहला है।

पण्डित समुख्या उत्थित है, कि कास के पार सामे प्रिकृति को उसकी विगड़ने भीर समर्गन के विगड़ों को है से समान ट्रांस में पड़कर स्थान कासी को के किया है मेरे समान ट्रांस में पड़कर स्थान कासी की क्यार यह ज़ास किया था, को ही ट्रीणाचार का पत्र गुड़ने नहीं सीटिंगा, परम्त यह भूत देवने समान सड़ा है से सत्यात विचारने पर भी इसकी नहीं समझ सत्ता, मुक्ते यह निचय चीता है, कि मैंने की सबसे बरमा विचारा था, यह उसीका स्थानक पत्र पाल मेरा नाम करनेकी पाया है, मेरी ग्राइसमें यही सिखा जा, कि गुड़ने बीटना पड़िंगा, पन्यथा सुसको गुड़ने सीटानेकी समर्भ विचनो थी?

जन में क्यास मानाधारी, सूर्य नेत्रवाचे, भत्तीका दुःख दूर करनेवाले, रोगर्राकृत, वटा-धारी भगवरन मिनकी ग्रंडण जाता है, वे की मेरे इन धीर दुःखको दृर वर्षमे में तम बीर वसकी जारण धर देवतीस जधिक हैं, इसकिये में उनकी ग्रंडणधारी मिनकी मरण जाता है।

६ पथाय समाप्ता

स्त्राय वोसे, हे राजन् । ऐसे सहसर प्रध्व-स्वामा द्वजीने सहे शिवर प्रणाम वरने विवकी स्तृति करने समें।

पालकासा नीचे, एम सदातंत्रस्ती, स्थित, संख्यासद्यय, सह, सर्व जगतने स्थामी, देखार,

पन्वतपर सोनेशखी, वर देनेवाली, विश्वाद भीर प्रकाश करनेवाची, जगत्भावन ईप्रतर, नीवकएउ. सनातन, व्यापक, द्वायम जिनामक, सत्ताद्य-नायक, जगड् प, विद्यापच, प्रतेक क्षपदारी, पार्वतीपति, समानवानी, सन्नावस्तान गर्वाचि सामी, क्ष्में व्यापक, वरपश्चर धारी, सह जटा धारी, जहाचारी, विप्रशासुर नामक, स्त्तिकर्ण योग्य, स्त्ति किये इसे देवतोंसे, स्त्रतियोध्य, पनन्त, कृत्तिवासा, विक्रीचित, नीम-काष्ट्र, न सप्तनेवोध्य, दुःख निवारण करने योख, इन्ट. ब्रह्माको बनाविवासि, ब्रह्म, ब्रह्मचारी, ब्रह्म-थारो, तवसी, जवार, तपस्तियोंको फस, देन-वाकि, प्रभव कापवारी, जिनेत्रमणींकी खारे, धनके साकी, जगतके सुख, पार्वतीके शहरकी प्यारे, कालिबेयके पिता, उत्तम वैतपर चड़ने-वासी, सरस्य वस्तवादी, पार्जतीको भूवण, पश्चि-बानेवाने, उत्तमसे उत्तम, प्रायन्त उत्तम, सबसे उत्तम, उत्तम मुख्यधारी, सब जगत्वे खामी, क्षव टिशा, और देशोंके रहाक, सुवर्ध वासध-धारी, बीर चन्द्रसाको साधिम धारण करनेवाले अगवान शिवको में चलाना कठिन चौर गत सनक्ष प्रणास करता छ। यदि में इस कार भाय-लिसे पार कीजालं ती पवित्र कीकर सब प्रका-रकी सामग्रियोंसे पनित्रं शिवकी पूजा करांगा।

महाला चुतुमीं भागतामाका प्रसिप्ताय जानकर योगके वक्की उनके पार्ग एक सुवर्धकी विदी जनगर और उसकी ज्याकारी स्व पानाय जाने त्रजो, धौर उसकी ज्याकारी स्व पानाय और स्की पूरित बोगर्व तथ उस विदीसे भनेक शास पैर शिरवारी, रतींके विचित्र भाग्यक पश्चित बोग्ये।

विश्वीका सुख कुत्तेका, विश्वीका खंडका, विश्वीका गर्पका, किश्वीका चोड़ेका, किश्वीका गायका, किश्वीका स्थारका, विश्वीका रीहका, किश्वीका विश्वादका, किश्वीका चीवेका, किश्वीका वीविका, विश्वीका वन्दरका, किसीका तीर्तका, विश्वीका क्रम्यका, किसीका क्षांबीका, किसीका दावीकाट प्रचीका, किसीका व्यवका, किसीका, कर्वका, नाका प्रियमार प्रकृति प्रज्ञियान, संस्कृत, संस्कृत, व्यवहर, प्रदेश, संस्कृतासक संस्कृति संसान सुख का।

किशीके शायमें जान वा, किशोबी श्वासी नेत में, किसीने वजाशारी पेट बा, किसीने गरीरमें मांसकी नहीं या, विश्वीके कीनेबा, किसीका गतका सक जा, किसीके जिर जी नहीं या, विसीवी रीक्का ऐसा सुख बा, विश्वीके नेत्र शनिके समान थे, विश्वोको बङ्गी भारी जिल्ला को, किसीका चिनिके समान रह बा. जिब्बे के नेत भीर वास भनिक समान दे, सबबे चार चार दाव थे, किसीका बकरेके समान मुख बा, किसीका मेडेके समान मुख बा विश्वीका सुख शक्तु व समान था, किरोबा श्रदीद शक्त समान गा, कोई मक्त्यों भाषा पश्चिर गा. कोर शक क्या रहा या, भीर कोर खप कायमें किये था, किसीके जटा भी, किसीके पांच शिका चौं। जोई शिर सुडावे का, किशीका पतका पेट वा, किशीके चार ढांत के, किशीबे चार जीम थीं, किशीबे कान छोटे छोटे ये, कोई मृजको करवनी पहिरे या, कोई बिरमें किरीट धारण किये था, और बोर्ड पगडी गांधे था।

विश्वीका वहा सुन्दर मुख का, भीर कीई सुन्दर पाभूवण पहिएे था, किसीके गर्वमें कम-कवी माला चीर किसीके पत्ति गेषि कमलको माला थी, कोई सुन्द्रह धारण किसे थे, कोई उत्तम महात्म्यदे भरे थे, ऐसे सहको गर्व पद्धत्मामाची दिखाई दिये, किसीके शावमें गतन्ती, किसीके शावमें कारी, किसीकेशावमें उद्या, किसीके शावमें मुगुली, किसीके शावमें परिष, विश्वोके शावमें भाषा, किसीके घ्यटा, किसीके परग्राम, किसीके वरही चीर विश्वीके बांप बा, शावतें सबबे पासं ध्वजा थीर पताका बीं, कोई सापका वाजूबन्द पश्चने बा, भीर कोई सत्तम विचित्र बाभुवण पश्चिर वा।

विश्वी कमरमें तृचीर वंधा था, सर ध्रा भीर मिट्टीसे भरे सफेद वस्त घोर माला पश्चि नीचे चीर धमके वस्तवाचे वे, कोई नदक, सीई घत्टा, जोंदे गोलख बजाते थे, कोई सीनेके स्मान रहवासा गण नाचता या, कोर्र कृदता या, कोई उठकता था, कीई भागता या, कोई वेगरे दीउता था, किसीके वास वाग्री उसते में कोई मतवाले, जाबीके समान गळकर दथर उधर, चमते थे, कोई श्रुक चौर पट्टिश चायमें विकर भयानक द्रय धारण करने दीखते दे, बीर् भनेक प्रकारके रक्ते वस्त, भनेक प्रकारकी माजा बोर्ड धनेक प्रकारकी गन्धि भीर रहोंके भाभ्यूषण विशे का, वे सब वल्नायन सङ्गपरा-क्रमी भलोंकी रचा करनेवाचे पीर मांस तथा चाम्तका भीजन करनेवाल, ये कोई चुडेल, कीर कर्णिकार और पिठरीदर नामक भूत थे. किसीके बढ़े बढ़े बिक्न के, चौर किसीके वर्ड क्ट प्राष्ट्रकीश में, किशीने वह वह दांत भीर क्रिसीकी संयानक जटा भी, उस समय उन्होंने नश्चव, तारा, ग्रंथ, वृधे, चन्द्रभाके समान पृथी बर दर्श । वेशी सब गया चारों प्रवास्त्रे जग-त्या नाम कर सकते हैं, इन्हें कहीं भय नहीं, शांता यही प्रिवकी भी हकी देख सकते हैं। वेशी अगतने खामो पोर सन नाम करनेमें समय है, सब विद्याचींको जाननेवाले हैं, बिबीका देव नशी बारते। चाठी प्रकारको ऋती प्राप्त की बेपर भी विभिन्न नकी करते. इनका नकी देखकर शिव भी भी को करते हैं, यक भी विवकी बदा याराधना वारते हैं, ब्राह्म-योजे वेरियोजा क्षिर पाते हैं। भगवान शिव भी सन, क्लन और वासीसे संपना शाल वानकर दुन्हें पुत्रके समान मानते हैं। यहाँ बहा चारों प्रकारके साम पीते हैं। इन्होंने

विद्या, ब्रह्मचर्क, तथ भीर योगचे विवकी प्रचन्न किया है, भीर विवकी सायुक्त मोच पार्द है, भगदान सब जगत्के खासी विव पार्वतीके सहित इनके सुद्यमें निवास करते हैं।

तय ये सव गया भनेक प्रकार से वाज वजाते इंग्रेंग, जूदते, एक कति, जगत्की उराते, ययने तेजसे सव और प्रकाश करते ध्रश्वत्यामाकी भीर दीज़े और महात्मा प्रमुखामाकी सीते इसे वीरोंका तेज दिखाने लगे। और मशानक परिष्ठ, शूल और पट्टिस रीकर भगवत्थामाका उराव लगे। उनकी देखकर तीनों बोक उर सकते हैं, परन्तु च्याद्यामा न उरे तव चतुष-चारी तक करती पश्चित्वीर च्याद्यामाने प्रवित्र चतुष और तेज वायोंकी समिध बनाकर प्रवित्र सरीरको चाइति करना चाहा चाइत्यामाने सगवान शिवजी उत्तम स्तुतिकरके ऐसा कहा।

अध्यक्षामा नोची, है भगवन धिव। सम जनत् आपने स्थित है, सब जनत्वे गुण आपने विद्यमान हैं; मैं अक्टिशबंधमें छलाल हैं था, ब्राह्मण हं, सो घव आपकी भक्ति भीर योगसे अपने घरीरकी पन्निमं जनाता हं, यदि मैं ब्राह्मपोंको नहीं जीत सकता तो घाप इस ब्राह्मणेंको नहीं जीत सकता तो घाप इस ब्राह्मणेंको नहीं जीत सकता तो घाप इस ब्राह्मणेंको स्वर्ण की जिये। ऐसा कश्वार अध्य

दमकी चिक्नमें ऊपरकी हाथ किये हुये खड़ा देख साद्यात् शिव इंस्कर बाले, हैं प्यारे भता! मुक्ते क्याने खत्य, पिवता, कोम्सता, खान, तप, नियम, द्यमा, भित्त, घारण बुहि चौर वचनसे प्रसन्न किया था, इस्तिये सन्बे समान कोई बगत्में प्यारा नचीं है, सन्दोने मुक्तसे कहा था, कि तुम पाद्यासोंको रद्यावारो दसी बिये में सनको रद्या कर रहा था, परन्तु धन उनका जास धानया इस्तिये धन थे नहीं जी सकते।

ऐशा कड़कर अगवान् विवने उनके शरीरमें प्रविध किया और एक तेज खज़ दिया, तब साव त्यामा तेजसे भहाना प्रकाशित शोने स्त्री, चौर भहाना वसवान स्थानी।

भनन्तर ये सब स्तूत भी हैर्नी जाते द्वये भावतन्त्रामाची सङ्घरत प्रकार चलि जैसे प्रिवर्क सङ्घलत थे।

## ७ पथाय समाप्त।

धृतराष्ट्र बीचे, हे सक्तय ! वय सद्दार व ध्रमत्यामाने इस प्रकार हेरेमें प्रवेश किया तम ब्राणवार्थ घीर कृतवसी। हर में भाग तो महीं गये ? परन्त ध्रश्चत्यामाकी हरों में घ्रमते द्वप् देख पहरे दारोंने क्यों म शोका ? क्या छन्हें किसोने दिखा हो नहीं ? हमें जान पड़ता है किस हम वर्षाको स्थानत आरी जानकर थे दोनों महारव गड़ीं कीटे ? प्रारव्यक्षीसे सोमक चौर पायहबोंकी सारनेपर भी ये खोग जीते वस गए चीर दुखी धनके सह खर्मकी न गये ? प्रारव्यक्षीसे से दोनों बीर पाञ्चाकीके हायसे वस गये कहा उस शुहरी दुखीने क्या क्या किया ?

वस्त्रय की ते, है सहाराज ! जिस समय सहात्रा पद्मान्यामा हेरोंके भीतर वृक्ष गए तम कृपाचार्थ पीर कृतवस्ता हारपर खड़े रहे, एमकी पत्मन्त सावधानतार्थ हारपर खड़े रेख पद्मान्यामा पीरेंसे की ले, पाप खीग पत्मन्त सावधान पोकर खड़े राइये ; पर्मे निषय है कि पाप की ग एक हैं पीर यह तो बोड़ेसे वसे समुख हैं, तिसमें भी सोरहे हैं, मैं हिस्में जाकर का की समान वृद्धांगा, पाप की ग ऐसा यह की जिये कि कोई समुख जोता हुया न भागने याते।

पेसा कष्टकर मध्वतथामा हारकी घोरसे चक दिये घोर एक चिना हारके मार्गको देख-कर घोरेसे जूदकर युचिष्ठिरके भयानका डेरेने पुष्ट फिर पर्वन जीनेकी पाधा घोर मय छोज्-कर पुष्टगुष्टके चिन्ह देखकर घोरेसे उनके हेरेमें प्रश है शक्तरात । उस समय शृष्ट्युश्व आदि सब स्रिया, इसने युद्धी घोर कर्या विद्या है, यह विचारकर विशेषकर वकार घोर घावोंसे व्याकुक कोनेने कारण वेचेत सोरहे थे।

के सकाराज! प्रावत्यामाने घोरेने ४९ खु-बाने डेरेके मीतर वाकार देखाकी मचाका पृष्टच्या कहे, विस्तृत प्रवचीके वने विक्रीया-युक्त फ्लोंकी माला चरी, उत्तम सुबन्धित चूर्य पीर घूपने सुगन्धित प्रकृतपर विक्रवास पूर्वक निभय सीर है थे।

है सहाराज। तब पद्धक्यामान मौद्रतासे सहापराक्रमी सहारच सहायोजा पृष्टयुव्यके एक जात मारी। उसी समय बीर पृष्टयुव्य जागे और देखा कि सहारच पद्धक्यामा थांगे खड़े हैं, तब उन्होंने मौद्रतासे उठका चाना परन्तु पद्धक्यामाने सीव्रतासे उनके साम पवज्ञार प्रकोंने गिरा दिया भीर कातीपर पर रख दिया, बीर पृष्टयुव्य निहासे पद्धन्त व्याकुक ये द्रश्विये कुछ न कर सके तब पद्ध-त्यामाने एवा पर उनके वाप्रपर भीर एक पैर कातीपर रखकर पराचे समान मारना भारना किया, तब पाञ्चाकराजका मन्द्र भी बन्द्र ही गया।

 कोई स्तियों चीर उनकी रचा करनेवाले जारी उन्होंने भयने स्वासीकी ऐसी दशा देख चड़त-रंकासाकी सूत जाना चीर सबके सारे जुळ न बीक सकीं। इसी प्रकार एट्टब्सको चड़त-रंकासाने सबके ससान सारकाला।

ा वनन्तर उन जेरेने निमम्बर तेनकी पालसामा रमपर वैठवर दूवर केरोकी पीर वह वोबी मानेकी दोड़े।

मञ्जरधामाने जानेने पीछे स्थितेने देखा कि संचाराज सरे पड़े हैं, तब वे सब चाड़ाकार सरवे भीर चल्ला शोकने जाजुल चीकर रोने मनीं।

तत्र सव खेष चित्रय जाते भीर कश्मे जरी कि यह ज्या हुमा ? ऐसा कश्कर सव चित्रय युवके किये व्यूच (किला) वगाने खरा। तव दारपर जाकर देखा कि कृपाचाळे खड़े हैं; तव सब ख्री लगको देखकर छरीं, तव तब चित्रय जनसे पूंळके खरी कि जिसके संचारान पाञ्चाक-राजकी सारा है चीर जो रखपर चढ़कर भागा जाता है वह क्या कोई राज्यक्ष है वा सन्छ ?

ऐसा बचने द्वरी ने सन नीर पार्श्वत्वामानी मारने दीड़े, परन्तु पार्श्वत्वामाने नहास्तरी उन सबकी मार डाका। फिर यहाँने पक्तवर उत्तरोजाने डेरेमें पहुंचे भीर उनका भी नाते ही देखा फिर उनकी भी कर्यहमें एक पैर चीर एक पेर छातीमें घरकर उन्हें भी नेते की भार डाका। यह नाथन उन्हों जो नेते की भार डाका। यह नाथन उन्हों जो नेते की भार उन्हों पार्श्वत्वामानी राज्य जानार एक गदा उनकी कातोने मारी, तीभी पार्श्वत्वामाने उनकी वाल प्रवाहनार प्रकीमें जिरा दिया और

ह सहाराज । तम वहांसे दूबरे दूबरे सहा-रवींके छोरीमें जावार सबकी चीते ही मार-हाला। किसीकी जांचरी द्वारी मारा चीर किसीकी उठते द्वारी मारहाला। खड्गग्रुड जाननेवाकी बद्धत्यामाने वृम वृमकर इस प्रकार यत्नोको मारा जैसे कोई यत्रमें पश्चोंको मारे।

चनत्तर सव गुलामें धुसक्षर केवल यहा-रचित सीते भीर यसे गुलापासकोंका भारा किर कार्यों भीर घोड़ोंके वसन खड़री काट दिये। उस समय क्षिरमें भीते प्रप्राधा भाषा गरीर प्रस्रयसासके समरावसे समान दीसता था।

खड़धारी पाछायामा भीन गांतयोसे स्थि-रमें भोगे खड़की चुमाते द्वाये मचामयानव राज्योंके समान दीखने सने।

🖣 जुरुज्जार्येष्ठ । उर समय को \* चृतिय डेरोने जागत थे, वेडी पाइत्यामाका खळ्य देखकर चुप को कर फांख वन्दकर बेते थे, और डरवी सार्र मुच्छित होजाते थे, प्रवृतायन प्रश्च-त्यासाका खप देखकर वन सीम उसे राखस जानते के, उन्हें का सबे समान पंचने हरोंमें वमते देख बचे हुये पाझाल भौर होपदीनेपत जारी चीर चाजुरवासाने भी छन्हे देखा सब पनेक धनुवधारी पाञ्चत्यामाका देखकर उरने लगे। इतनमें होपदीचे प्रवानि सुना कि इसार मामा भ्रष्टदाना मारे गरी, तव व पांची कोध करके हरींचे हारकी घोर पत्ती, वहां जाकर देखा क्याचार्थ खड़े हैं, तब उत्होंने क्याचार्थक खचर बाज बचोना आरका किया इतनेमें प्रभ-हवावंधी द्वतियोंमें समाचार पहुंचा तब वे खीग भी पहुंचे।

तव शिखण्डी ब्रीध वार्क प्रश्वत्यामाने जगर घोर नाण वरणाने सनी। जुगाचार्य समझी देखकर सिंचने समान गर्फी, उस समय उस ग्रन्थी सुनते ची अध्वत्यामाकी प्रमने पिताकी ग्रद्धिका स्वरूप पानया। तत्र मद्दा-ब्रोध करके तेल खन वीकर उन वोरोकी भार-शक्षे लिये प्रमने श्वसी सूरी पीर प्रमेक चन्द्र-मावी समान प्रकाशित प्रमेक विन्द्युक्त ताब भीर शीनेकी मुठवाला चमकता हुना, खन वेकर होपदीके प्रवांकी भीर दोई भीर प्रति-विखाने कोखर्म एक खड़ मारा, उसने नग-तेषी वह बटकर पृथ्वीमें विद गया, उसके गिरते ही प्रतापवान जुलबोसने एक प्राप पप्रतरवामाने मारा, चीर फिर शह वैकर उनकी योद दीदे, परन्त् पाइत्यामाने शीध-ताकी संवित समका काय काट दिया, फिर भीवता सक्ति उनकी पसुक्षीमें एक खड़ मारा. उथके सगते भी उसका सुदय फट नया, चौर सरकर पृथ्वीमें गिरगदा, तब नक्तवपुत्र वसवान मतानीवाको कुछ मस्त न सिका, तब ट्टी हुई रक्का यंदिया चठाकर पाछत्यामाकी कातीन वेगरी मारा, तब पाछश्यामाने नेगरी दी उकर उसे एक्नीमें गिरा दिया, भीश फिर इसका शिर काट किया, तब युतककाने दीवृक्द एक परिष पाक्रकामानी कातीने मारा, वर परिष पाछत्थामाचे खाश्वित दक्षि हावमें सगा तव प्रश्नत्थामाने अध्यक्षर उसके सुसारें एक खड़ मारा, वह भी मरकर ध्वामें गिर गया, त्य बीर समार्य युतकीर्त्तं, प्रप्रदरशमाकी चीर संबच्ची वाण वर्षाने स्वी। परना चाछ-त्थामाने तासरे उन सब बाखीकी धवाकर चसवते इये कुछको संकत युतकी लेका धर क्ट्रन किया, तब भीषात्रे मारनेवाची शिखन्डीको प्रसद्भवंगी चित्रयोंने खड़ा देख पहल्यामा जनकी भीर दोड़े, नीर शिखखीन भी चनेक प्रकारके वाचा चकाये परन्त् तुक विकि व इसे तब एक बाख दीनों भी क्ये बीचमें सारा, उसके समनेशे हो चपुतको संशाकीध ह्रया, चौर दी उ कर विष्णुं की मध्य गरीर से काट दिया।

श्रव्यक्तीकी सारकर प्रभद्दक वेनाकी जोर शिखरजीकी सारकर प्रभद्दक वेनाकी जोर वैश्वसे दों के फिर राजा विराटके नंशमें जो वर्षे या जो राजा दृषदके वेटे, पोर्त और सिंग्स रच श्र्व के, तन सबको सारजाका। पिर कीर कीर भी प्रचान प्रधान चित्रयों की खड़ से काट दिया, उस समय सन नीरों की यह दीखता का, कि बाल वस्त पश्चिन पांची का मर्म विश्व साल मुख कीर नाल नित्रवाली का भी जान माला थीर जान भन्दन धारण किये जानी गुड़में कुम रही है, जीर फांचीसे भनेक मनुष्य भीर हाजियों की सार रही है, विश्वीन यह देखा कि सोने हुए श्रस्तरहित महार्यों की वही का जी फांसीसे खींच रही है।

कियोको यह दीखने जगा कि यही काली भीर यही अध्वत्वामा युवने सारम्बर्ध हमारा नाम कर रहे हैं।

है रावन ! उन सब पावाकींकी प्रारत्मने पहले ही भारतामा ना, पीई पावत्मामाने उनका नाम किया, उस समय पावत्मामाने भयानक प्रत्ये पाछनींकी देशके सब अनुष्य प्रवृत्ता रहे थे, कोई बीर पाछल्यामाने मयानक जपकी देखकर उसे पाछात् यमराज समभते थे।

भननार एस और अञ्चयि पाण्डवीन हैरीमें स्रोत द्वार सेवाड़ों उपलों धनुवधारी चीर जाग तब पश्चत्वासान भी प्रवायकाण विश्वत्वासान ससान द्वार पारण करने किश्रीका पर, किश्रीका पान, किसीकी बोख चौर किश्रीकी वष्टा साट दी बोई पाने प्रोड़ोंकी सूटमें पाकर सरनया सोई वापने क्या, यह उद्या है ? यह बीन है ? स्थों एक दारगी दतना पढ़ा हो रहा है ? हेरोंगें की होता है ?

इस प्रकार पायत्थामा उन नौरांनी सिये जासक्य होगये मदा चकानेवाकोंने ने ह पायत्थामाने सावच भीर मस्तरहित चनेक बीरोंको उठते उठते मार हाला। तवनिहासे व्यास्त्रस पायत्थामाने मस्तरे पीजित चनेक चित्रय इपर उपर प्रश्ति भागनं करी। कियोवा पैर न चला कोई मस्टे जासून होगया, इस प्रकार के बन नीर क्राकृत करने को। तब पद्धत्वामा फिर शीवतारी वीर शब्दवारी रवपर चढ़े भीर वाणोंसी सक्सी वीरोंको मार्च कम भीर जिसकी वपनी चीर बारी देखा उसकी मारदाका।

कोई रचके पश्चिमें पाकर गर गरा और विश्वीको प्राहत्वाशान पनेक प्रकारने नाणांशि सार छाता, फिर छोड़ीडूर जाकर रबसे जतर चौर पाकाशने समान जमकते हुए खड़्शर्य किर बीरोंको सारने करें।

महाबीर पाइत्यामानं एवं चेरेकी येसा व्याकुष कर दिया वैसे मतवाका हावो ताका-वकी व्याकुष कर देता है।

है राजन् ! उठ वोर यन्द्रसे रहकों वोदा उठते थे, परन्तु भय भीर निद्रासे व्यात्त्रण शोकर इयर उधर दौड़ने जगते थे, कोर्ड हवा सकता वा भीर कोर्ड शाशाचार वारता वा, लोर्ड यक्ष भीर वस्त हूंडता था, किशीचे थान स्वी थे, बोर्ड इघर उधर पूसता या भीर कोर्ड सक्ष र बैठ जाता या।

है राजन्। हाथी, मोड़े भवन वस्त कुड़ा-कर भागते ये जोई हाथी, योड़ा मूल नारता या भीर कोई सीद करता या, यहीं वीडा भयके सार प्रकीमें सो जाते वे भीर हाथी थोड़े हम्बें भागर सार डाखते थे।

है राजन् ! उसी समय मनेन राइस भीर भूत प्रस्ताताचे गळाने जारे भीर उस ग्रव्हरी माकाय पूरित होगया तब हाथी, मोड़े इचर उसर दीखने जारे । उनके बूमनेसे चीर धूक उठी तब महाध्यस्तार कारया, तब भीर्थ मतुष प्रपन्न पिता चीर भार्यको भी न पांच्यान सका, हाजी, हार्ययोकी जीर बोड़े मोड़ोंकी धीर दीड़े जीर प्रस्तर एक दूसरेकी सारते थे, कची कोर्य हासी, मोड़ा, सनुष्कको पीस हेता का, कची निहा चीर च्यन ही नीरोंकी सारते थे, कहीं हारपास शरोंकी खीड़कर इयर छघर भागते थे, कहीं गुळाने थीते नीर गुळा छोड़कर इयर छघर भागते थे, कहीं वीर भग्ने काञ्चल होकर गांप भीर नेटोंकी पुकारते थे, कहीं भागे गांधवींकी छोड़कार गील भागते थे, कहीं भागा भागा गोंद्रका नाम नेकर भागा परिचय देते थे, कीर्र हाडा-बार बारके पुक्रीमें गिर जाता था, जो भीर्र जड़नेको उठता था, उनकी पाछरवामा मार डाकता था, जी चित्रय भय्नी बाज़क होजार भागा जीव विकर भागता था, प्रतीको हारपर नगांची भीर इतनकी। सार डाकते थे।

प्रसार्वात और सवधर कित कृष्य जी ज़ते इसे और सांपत असे चांत्रयों को भी उन्होंने मार काला, जो दे जीता नीर हो देखि नाक्षर न निकास स्वा।

पनन्तर दुवुँ ति कृपाचान पोर कृतवसान पीर प्रमानवामा प्रस्ताता किये हैं रोमें तीनों पोर चांग सनाय दर्ग तब बीर चम्द्रनमें त्याना चल्न किया प्रीप्तादि एस चान्द्रनमें पूमने वनि । तब सक्यों बोरोकी खल्न्स इस प्रवार मारलावा जैसे कोई मनुष्य तिस्त्री वृच स्याज्य पेंक होता है।

तव कावी गर्का करें, सर क्रिये सनुवासि प्रकी भर गर्द कियो नीरका काव वट गया, किथीको योट्ट प्रक गर्द, किथीका पर कट गया, किथीको योट्ट प्रक गर्द, किथीका सुंद कट गया इस प्रकार सदाका व्यवस्तानि कक्ष्मी वीरोको थिरा दिया, वह भयानक वस्तार राति कोर भी भयानक दीखन कर्मा कहीं न भारने वोच्च प्रशेरमें एस्तावन गया वह राति भागते क्रिये कावी, वीर्ड कीर समुखाँसि भयानका दीखने कर्मी, वीर्ड कीर कार्यका, कीर्ड कार्यकी, वीर्ड कीर्ड कर्मी कार्यकी, वीर्ड कीर्ड कर्मा कार्यकी वार्यकी, वीर्ड कीर्ड कर्मा कार्यकी कर्मी कार्यकी, वीर्ड कीर्ड कर्मा कर्मी कर्मी कार्यकी, वीर्ड कीर्ड कर्मा कर्मी क्रा कर्मी कर्मी

वोमिंचे एक भी यहां नहीं है, दूसी सिंधे राख-सोने इसारा नाम कर दिया, जिनकी रखा करनेवाक साद्यात जीहबा हैं, उन्हें राख्य, मन्यमं कीर यद्य भी नहीं जीत सकते।

पास्त्रव जानायों के भत्ता, सतावादी, जित-न्द्रिय और सब समुधीपर क्रशा जरनेवांचे हैं, चक्रिम सीते, मतवाचे, प्रस्तर दित, दावजीवृते, भावते योर खर्वज्य गावपानीको नहीं मारते। परन्तु इन वायो राचकींन क्यारा कर्मनाम कर दिया, इस प्रकार करते हुए घनेक बोर पृथ्वीमें किर गर्व, जीवे घीरेसे बीबने बना चौर जोई तहफने बना, तब चुण-मात्रमें वंश प्राप्त भी कद शीगमा और क्षिरहे भीगवेश कारण प्रकीकी अंस भी बैठ गई पिर बाह्यश्वामाने क्रक उद्योग करते हुए बोरोंकी देखा, तब क्रोध करके उनको भी दस प्रकार कारहासा जैसे प्रसायकांकों शिव प्रजाका नाम करंदे हैं। वाहीं कपटे इए बोते बोरीको सारहाका । अशी आसतीको सारा कहीं पहे जाए बोरोंको माना, वाकी शुक कारी हावींकी सारा, वाशी बोर प्रसिमी जनन सरी चीर कहीं परस्पर अनुकर भर गरे।

ह महाराज ! जिस शस्य अध्यामाने पालावीको लेगीने प्रवेम किया या, लग वस्य राजि के पृत्रिले दो पक्र बीत लुने के, प्रशांत् भाषीरातको हिशीन गर्ध के, यथ राजी काथी, बीहे और समुखोका गाम करनेवाकी की भीर गांस खानेवाले भूत और जन्मुमोंको प्रशासन काती जी, तब वर्गक प्रजासने राख्य कूमने की, व समुखोक मांस्खाने चीत स्थिप पीने का, कोई स्थानक पृश्वि रक्षवाला, किसीके वह वहीं दांत, कोई पूजने स्था, किसीके वहीं वहां की दांत, कोई पूजने स्था, किसीके वहीं वहां की दांत, कोई पूजने स्था, किसीके वहीं वहां की दांत, कोई पूजने स्था, किसीका वहां पट, किसीके पैरके पत्ने पीडिको के, कोई पटा बजा रक्षा चा, किसीका जीकाक्यह का, कोई स्थानस्थानक सा, विकास जीकाक्यह का, जनेन रुपधारी राज्य एत भीर स्तियोंने संचित वहां भाए, मिर सनुष्यांना कृतिर पीनर नायने नहीं भीर वाचन सनि वाच रुधिर बड़ा झादने श्रेष्ठ भीर थीने जीन्त है, सांस साम पाठ जन्तु भी प्रस्ताता वृत्येन सुविर पीने जर्ग। चरनी, सांस बीर वसा खाने नगे। चरनी खानंति राच्छोंने पेट कृत गते, एक प्रभारचे सुख्याने भवानक सहसों राज्य सनुष्यांको घोर क्य बनाकर चीर होर सर्वे करने करते के, उस धीर शुक्ते सांस खाकर चीर स्थिर पीनर बहुत प्रस्त हुने।

तन पाछत्यामाने देखा कि बाकाम सास होगया उस कमय पाछत्यामाने खंड्यनी मृति स्थिरसे भीत गर्द भी घीर खंड्य हाथमें पांच गया दा, मानो एक की कीतवा था, तक पाछत्यामाने भी देखें किकाबनेशी बच्छा करी।

भौर उस बोर कर्मको बारके प्रस्थाता पूर्वक ऐसे खड़े प्रण जैसे श्रवधकालमें पश्चित उन्होंने इस कर्मको भएको प्रतिकानुसार हो समाप्त किया, फिर अपने पिताके सरनेका मोक भी कीड़ दिया।

पुरुषि ए पाउरवाका सीते याद रहित हैरोंने घुने ये भीर सबकी मारवार मद्दरित हैरोंने पिन किया जिस हैरोंने बाहर पावर जुपाचार्क पीर कृतश्कास मिले भीर प्रस्त प्रोवर स्पष्ट सब स्वाचार पादा पीर वह भी सम्बर बहुत प्रस्त हुए भीर बाहने बनी, वि प्रस्ता हुया किर ताली मजीने बनी।

है महारत । इस प्रकार यह स्वारक राजी सोमकान लिये चाई थी, उसमें सीते हुए उसत रहतीं सोमकोंका गाम क्षमा, देखीं रग हो सोमकोंने हमारी सेनाका गाम किया या भीर यही चाल इस प्रकार सारे गय, बासकी गतिको कीई नहीं जान कहा यह वहीं ही जठिन है। ृष्ट्रसाझ को है, है सक्तय । सहारच पहल त्यामाने यह इक्ता तो थी, ति क्यारे एतकी विजय होय तब उन्होंने प्रक्रिय सक्त को कृषी किया या है

दुश्रीधनमें स्मरनेपर सहाता द्रोखपुत्रने, ऐसा क्षक्रमां करों क्षिया की तुश्र हमसे कही ? स्थान वीसे, है क्षक्रक्रमें है। प्रस्तुनीये भीर कृषाने समसे पश्चरवासाने ऐसा नहीं क्षिया का, बान ने पास्तुन जीवना कीर काराकी रेनामें अहीं ये, दसही किसे पश्चरवासाये इनको सार हाजा। यदि वे जीव होते ती सालात् इन्द्र भी लग बोगोंको नहीं सार सक्ता था।

है सहाराज । इस प्रकार यह स्रोती हुई प्रायत्व स्थाका नाम हुए।, तब तीनों सहारक कहते की कि नज़त पत्त्वा हुए।, तब प्राय-श्वासा पत्मन्त प्रका होकर वीहि, कि स्व पाद्धाक होएवीने पृत्र, सीसक पीर वने हुई सत्त्वकंत्री वृत्विय सारे गर्दा, पत्र हुन कींग इतक्त्रा होगए, पत्र राजाने पास क्वाना साहित्र कराणित् वे वीते होयं तो उनसे सह स्व ससाचार कहें।

द चध्यम् समाप्त ।

स्थाय वीचे, है राजन्! ये तीनों वीर पालास घीर द्रीपदीके प्रतीको सारकर रथीं-पर सहकर दशां पत्रंचे, जहां राजा दुर्खोधन पड़िन्हें, उन्होंने जाकर देखा कि महाराज मरा हो साहते हैं। तन, वे वन रखोंने सतरे धीर राजाके पास गये, इस समय राजा तक्य रही ये, उनके मुश्री विषय वहता था, कारों धीर पत्रंच स्थार घीर मेंड्विय धादि मांच सानेशकी जन्त खड़ ये, जीर पीक्षि धादक राजा दुर्खोधन कठिकतारी सनकी हटा रहे में, तक ये तीनों बीह स्थिर भीगे राजाके पार्च भीगा। ्डक दमय इन तीनों क्विक् भीमें कोरोंके बीक्में दावाकी पैकी गोमा दीखती की कैसे तीन पानवींके बीक्में प्रधान पान की व

महाराजकी पशुचित रीतिये पढे देख तोनों बीर बांच के कर रीचे खरी। तब बधा-वार्क एमने वास गरे और समने सुख्या स्विर पदने जानरे पोंक्यार रोकर क्यने की। प्रारम बहुत वड़ी वस्त है देखी स्वार्ड बची-विष्योगे सामी राजा दर्खोंचन पाल प्रमीने मुस्कित कोकर बीते हैं: हैखी बीनेक समान रकृवाची गढ़ाके छारि संवाराजको बोबेसे भूकित गदा प्रजीम पत्री है, यह बदा दूब महाला यशसी भीरकी सिकी युक्त गढ़ी को छती अब सर्व जात समय भी इनको नहीं को बती। देखी यह श्रीतेचे भूषच्याको बदा पूर्व सहाता वीर्य संग माफी स्तीये समस्य सोतो रे। हाय ! यही प्रक्षमध्यन सहराज पश्चि राजोंके पासे चन्नते थे, पाथ एकोमें पड़े हुये धृत सात 👣 । समय वका कठिम है। हास। जिस क्य-राजने कामरे बार कुए रहको वद दक्षीने बीत के, वड़ी ये पांच मन्योंके दावरी बद्धकर-पृष्णीमें कीरी हैं, जिनकी देखरी की बैककों राजा इरवे भीचे की जावे थे, वकी सकाराय चाय मांब कानेवारी, कल वोंबे बीक्में बीदबे सोख प्रधायर सेरडे हैं, जिन बहाराजने पान कर समय कड़को बाह्यच धनके बिरी वैही रहते है. रक्षेत्र वाक पाव पांच वानेने विदे सहर।

्यक्षय गीरी, जुन्तुसम्बद्ध दुर्खीयनको इस प्रकार एकोने पड़े देख अख्यत्वामा क्षेत्रे स्वयं रोग कोर कोर करने की।

े है राजप्राहें था। जाएको सन सगत्ये स्वित्र अनुवक्षारियोगि से छ सका स्वरते दे, जाप हरी-रते समान दोका साद्यात् वसरोमये विश्व है।

है पापरवितः। भीमसम्बन्धानम् वाकर पापनी वेदे मारसका १ है महाराज! महापराजामी चौर परान्त चतुर पापकी पापी भीमरीनचे हाजरी मरा हुपा हम देखते हैं, समयकी गति बहुत हो कठिन, पापी, चूह, मूर्च भीमरीनचे वक्ष जान-नेवारी, जापको मारहांचा। इसरे हम कावति है, जि समयकी गति वहीं कठिन है, समैसि नुकांकर पीर प्रमा युव पारका जरने भीमरी-नम पापकी जन्ना तील हों, इसरे प्रथिक पर्यं पीर क्या होगा? जिसने प्रधांचे भरे हुशे जापके गिरमें पैर रचते भीमरीनको हेचा जस खुद, हुना बीर ग्रुपिहिरको चिक्तार है, जनतम पृथीम महुन्य रहेंगे तनतन सम नोर भोगरीनकी प्रवाह निन्दा करेंगे।

के सकाराज ! यहक् जबे छ बीर वकराम सहा कवा करते के, कि नहा गुक्षों दुर्शी धनके समान कीई नकीं के, वकराम कव अभाकोंने कामकी श्रमंता किया करते के, कि शाला दुर्खों चन गहायुक्षों कमारे किया के, के सका-वाल ! सकामुनियोंने जो चुलियोंने किये उत्तम गति ककी के, युक्षों सरनेसे जायको वको गति प्राप्त करीं।

श्री प्रवासिक वृक्षीचन ! इस भावका हुछ गोच नहीं बारते परना , वसे प्रवासित गान्यारी, बीर धायके पिताचीका गोच है, व दोनों बुढ़े गोचि बाकुवा होकार भिक्त बाँको सभान प्रकीते । गूनित, धुनुँखी हुन्छ चौर बक्कुनकी विक्षार है, जो वर्षाय सभिमान करनेपर भी भावकी वह दुना हैकारे रहे निर्माण पार्छव क्या यह चन्न स्वीत, कि समने वृक्षीयनकों स्वीत मान्। १

हे शासादीयत ! पापकी घन्य थै, थो जबु-वीचे वामे धर्मायुक्षे बारे वरी, परका प्रत्रदक्ति गासादी चीर चन्नेश्रवाकी त्या गति कोनी की यही घोक है, सम्राद्य कृषावाकी, कृतवद्या, चीर कमे विकाद है; वो भाषक तक सर्वकी न चने, चाप कमें सब प्रवादका सक हैंदे के, रक्षा करते थे, धीर प्रवाका बखाय करते थे, वी इस पापने बड़ न यह वकी द्विविधे इस गीय समुखोंकी विकार है, इसने, इसारे पिताने धीर इपाचायीने सापनी क्याय रक्ष मरे वर पाते, जापनी प्रसन्ततारी इस कोगोंने सित्र और वास्त्रवींके एकिंत द्विखायोंके समित मारी भारी यश्च करीं भन इस पापी इस कार्त्में कैसे विवेंगे।

पन चय इस जगत्में रचनर दिस् चीनर पापनी प्रमांना सारण नरेंगे वस सीनसा नमी पापना है, जिसना सर्था सम नहीं भरेंगे।

है जुरुजुसके छ ! प्रश्न सम्मान जगत्में दृश्व हो भोगना येथ है, नयों कि धन वापने विना इसको एख वीर शासि अहां ? है सहा । व वाप खर्गमें आवर सन सहार्ययोधि निक-कर इसकी वोर्ध अपने चनुसार स्वकी पूजा वरना किर सन धनुवधारियों में ये छ गुज्ञीकी प्रवास करने कहना, जि मैंने धृष्ट्युवाकी सार-खासा । विर सहार्य राजा वासीक, सिश्चराय व्यक्त, सीसदत्त और भूरिश्ववादि स्वकों वैठे राजोंसे मिसकार ज्ञास प्रश्न करना।

सक्तय वासे, जांच टूटे मून्क्षित राजासी ऐशा कड़कर फिर उनके सुखकी चोर देख-कर प्रश्नरकामा वोड़, हे महाराज दुर्शीधन ! प्रमी पाप जीते हो ता कानको सुख देववाल, मेर क्वम स्तित, यम पाण्डवीको सम सिनाम वेदन सात मनुष्य पेत हैं चौर पापको चोर्स हम तीच वर्ष हैं, मार्डवीकी चार पांची पाल्डव हुठे हुन्या चौर वात्वे सालकी, जापनी चोर में कुतवनां चीर कुपायार्थ ।

होपदिवे पांचीएत, प्रष्टयुक्तक एत, पादाक भीर अत्स्ववंशो स्व क्ये द्वर चली मारे गरी; मैंने पापने नेरका नदका से किया, पार्क्षवीका वंश करेंग सोगया। विने रातका संसीत दुन-कर शहरी शक्ति सन नीरोंको भारकाका। पृथ्वीनाथ । नैने हेर्नीमें हुसकर पापी नीते हाथे भृष्टदासको प्राक्ते समाम'मारा ।

ा राजा एका धन अवस्थामाने खार वचन स्वंत्र चैतन्य क्षेत्र गेकि, जो बची भोजन तुन्हारे पिता हो कार्यक्षेत्र जीर कर्वन नचीं क्रिया था को क्षाधार्थ चीर क्रत्वकाने पहित तुन्ही नेरे किये क्रिया, पापी खुद पाक्त्वींका समापति शिक्कों के पहित सारा गया यह सन जर में वपनेकी राष्ट्रके क्यान मानता क्षं जाप बोलोंका क्याच्या को अन क्षा किर वाप बोलोंका क्याच्या को अन क्षा किर वाप बोलोंक क्षांने सिकां।

है राजन् । ऐसा क्ष्यर महाबोर महा-मनको दुर्कोषंग शाला होनवे घोर मिलीका होक नःभ करने प्राच पविष स्तर्भको वका गया भीर मरीर यक्षा पद्धा रहा।

है सहाराज ! इस प्रवार वावके एव दुर्वी -पन ववुषीं शुक्र करने सारे गये, ये तीनों नोर भी करे हुए राजाका स्वर्ध सरके रोते हुई। वपने ववने रवींपर वैठे चौर पीहिनो देखते हुई। बोक्सी न्याकुल काकर नगरको बोर वसे छहे। समय सूर्व भी सहस्य होने काम।

ार्ड महाराज ! आपको तुरी समातिसे यह सुक्तुका नाम इत्या । है महाराज | वर भावके प्रत सर्गको पर्व गते, तब सुक्ते भी व्याध-रिवजीको दो द्वर्ष दिव्य इष्टि नष्ट होगर्थ ।

कीवेजव्यायन सुनि बोचे, राजा धतराष्ट्र इक प्रवार पर्यं गुलका सरका सुनकर शोकरी व्यक्तम कोवने कीर विस्ता करने करे।

६ प्रधान समाप्त ।

## ऐषीकपर्व ।

श्रीवैश्रमासन सुनि वोते, हे राजन् धनर्री-वयम् जय राजि वीत गर्द तम पृष्ट्युंकाका सार्वी प्रकाराज्ये धाव चावार वापने सनाः। विश्वास्थी वोखा, है सहाराज ! हुपद्वी प्रतिषे सहित भाषके पांची पुत्र सारे गये, वे सुख्ये विश्वास पूर्वक करोंने को रहे थे, स्थी समय इत्वर्था, पाणी इपायार्थ भीर पापी मख्दरणाः सार्व स्थको सारस्थाता ।

है महाराज ! यापकी हाकी, दोड़ा और मनुष्येंचे भरी सेनामें नेवस एक में ही बचा इं उन्होंने प्राच, प्रक्ति भीर परम्बद्धीसे हमारी सेनाका नाथ कर दिया, उस समय पापकी सेनामें ऐसा प्रन्त होता बा, जैसे कुक्शासीसे कटते हुए बनमें।

हे धर्मातान् । मैं किसी प्रकार हतश्यांसे वत्तकर भाग भाषा क्र्, एस सबसेनामेंसे कैवस मैं की एकला बचा क्रं।

जारबोको ऐसे वचन स्म अभापराश्वमी अञ्चाराण शुचित्रिर व्रव्ययोवसी व्याव्यक श्रीकर पृथ्वीम गिरपड़े, तब समझी गिरते देख साखबी, कृषा, चल्ना, नवुक बीर स्वदेव दोंसे चीर स्वयं प्रकल्ज सिका, तब कुम्तीयुक बोहे समदम चैतन्य हो; प्रीक्तिव्याक्ष श्रीकर ऐसे दीनव्यम बोहि।

जिन्होंने बायकपी प्रया, यमसपी जिल्ला, क्लुबसपी फैबेड्सए संख,धनुब हज्लारसपी सुकार वाकी प्रस्य बीर, जर्माक्रमी कीची विद्योश सांदवी विषयो मान्त विश्वा था, वकी गुरुष न भागनेवारी प्रमार मिल पाज इसारी स्थारी शहे भार

की रथ भीर, वासतरह, घोडरत, ग्रांक पीर खन्न सकती, धना नाता, धनव भीर. बाजफेन, युद्ध चन्द्रसा धीर धनुषकी टक्कारकपी मन्द्रभूत, होपानार्धकरी समुद्रको मसक्रपी मावेधर चढवार तैर गये ये, देही राजपूत पाज प्रमाशी भूकरं सारं गए।

देखा जगत्में भूजके समान घोर कार्र व्यो बात भड़ी है, भूके द्वारो सतुष्यं सब प्रसिप्रीय नष्ट की करते हैं, भीर भनेक चनके तसका घर शित 👣

जिन्होंने संची धनाख्यो, प्रयां वाण ज्यासा, क्रीधवाशुधनुष एक्टि पौर तस मन्दर-क्रयो मञ्ड और यनेक प्रकारक मस्त, बाह्नात यक भोषाक्षी श्वामें वसती हुई प्रमिका स्था का, वको राजवक्ष याज भूकरी मारे गरी।

प्रसत्त समुख विद्या, तथ, बच्छो चीर दशको नकी पा बक्त। देखा प्रमुजीकी सारकर रुट्ट संबंधि राज बारते 🖁 ।

े हैकी याज वे इन्द्रके समान प्रावक्रमी राज-पुत्र भीर राजीके पोते भूक्षरी सामान्य महुःशीके सकान इस प्रकार सारे गये. जैसे चनधान्य अरे बनियं समुद्रको यार चोषार कीटी नदोसे सरत क्षण कर जांग क्लेंगब भिषय है, कि क्षार वर बन्दकी बीते हुये मारे गये, घर इमें कुछ होए नकी है, वे सब निवय की खर्मकी वर्ष गए की क्षेत्रक प्रतिव्रता होपदीश्वीका बोक है, कि वह चवने भार्य, युत्र कीर बुढ़े विताकी भरा हका, श्रम किंव दशाकी प्राप्त श्रीगी?

निषय की वक्त शीवने व्यातक क्षेत्रर पृत्नीमें गिर पहेगी बाज वह सब भीगवे योख होपदी इस शोजसमृहचे पार कैसे बादगी ? इसभी का दशा होगी पवने भार प्रतेको सरा | चमकत हुवै, रमपर वैठे कर दीती हुई हीय-

ह्रका स्म उसकी ऐसी दशा चीनावगी वैसे षागर्भे बस्तरे हुये सनुष्यको ।

कुरुक्षको स्थामी महाराज युधिहिर हर प्रकार रोते ग्रए व्याक्ष कोकर नकुक्षी की के, तम बाबी उस मन्द्रभागिनी राजधुद्रीको उच्चे विता चौर आर्योकी खियोंके स्मेत तथा कीर भी उनके साहप्रक्रिको स्वयंको सपने कर रीक्षर पार्वा ।

भारतेषुत नत्त्वन प्रशेषधारी ध्रवीव स्मान महारावकं वचन ग्रहण किये चौर रवपर चढ़कर भोचता बहित पार्वाच राजपुत्रो द्रीपदी श्रीर पानाबदेशीय खियोंने पास पर्छ।

अशाराज यधिष्टिर भी नवस्त्रको स्थर नेजकर बाय ग्रोकरी व्याक्तक होकर रोते हवी चपने सित्र चीर भारतीके शक्ति उस सांब खानेवाचे जल् बोंचे भरी युद्ध भूमिकी बोर् वर्षे ।

वका जाबर एवं भयानवा शोकरे भरी हुई भूमिम सहाराज वसीवारियोमें स्रीष्ट क्रम्बंबि-वीमें चाने चक्कवाले युधिहिर्न चपने पुरा, सम्बन्धी चीर मिलोंको भूमिमें चीते, दिवारी भीते, बरीर घीर बिर कटे रखोमें सेते क्रय देखा। उनको देखकर अकाराज एकवार जांचे खररी रोडि और फिर सब सिवोंके बिक्त मुक्तित होकर पृत्रीमैं गिर गवे।

१० पथाय समाप्त ।

बीबेशक्यायन सूनि बोबे, हे राजन् जनमे-जब । भवने वेटे, पीते भीर सम्बन्धियोंको सरा-ह्या देवकर सहाराच पश्चन मोक्स बाह्य चोगवे : जब संचातमा युचिलिए बेटे, योवे, आई धीर धर्कान्ययोंने शीवारी व्याक्तक शीवर बाक्षीरी बांस धरकर कांपने समे शब सब रति हुई जिल्ल एक्ट क्याभाने स्वर्ध ।

चकी श्रमय प्रातःकाषके स्टीवे समाथ

दीने सकत नतुन पापहुँचै। द्रीपदी पविषे की स्वप्नव (कावनी) को चक्की गई वीं, वकीं व्यव प्रतीन महत्रका समाचार सुना कीर व्यवह कीगई। द्रीपदी महाराजने पान वाकार कीर ग्रीकर व्यावृत कीवन इस प्रकार प्रजीत सिर पड़ी नेसे केलेका वृत्त कांधीर टूट-वर निर पज्ता है, उस समय जूने हुन कम-क्रमें समान नेत्रवाकी द्रीपदीका सुन भीकरी वाक्ष कोनेने कारक ऐसा कीमया जैसा राष्ट्रकी प्रकृष करनेरी चन्द्रभा।

द्रीपदीकी प्रभीने वजी देख महापराममी भीमधनने पधने पानोंने एटा सिया भीए समभाने सर्ग, तब रोती हुई द्रीपदी अहा-राधरी बोबी, हे पृत्तीनाय । यात्र प्रारत्यश्रीरी भाव रूत बन गृब्धीके राजा छए: धन छात्रधीके धर्माचे परक्रमेवरचे घपने बेटोंकी बमरावकी सेंट देवर थाए समस्ते तो है। कविये इस सन प्रामीका राज्य पाकर कर पाप सतदाकी कानोची समान पर्वावाची प्रशिसन्धका कभी बारका तो न की जिएगा ना ? अहिए चित्रयों के धकीं रश्नीवास वीर प्रतीकी मध्य सनकर भाग भेरे सक् विचार ही कोजिएमा मा ? श्रीर क्की उन प्रतीकाता स्मरक नहीं की किएगा ? वैश्व बात सन कर, कि पापी प्रश्नुतामान विषे पुलीको कीते हुए सार्छ। या गोनारी व्याक्त चीमर्थ इं, मीच मेरे घरोरको दश प्रकार तपाता है, जैसे पास रक्ती हुई पनि वस्तुकी।

है गावन । श्रांद याप थपने पराक्रमधे एवं पाणी परक्षरणासाकी पुलर्ने नहीं सार्रदेशा ती में यात नहीं कार्लगी चौर वहीं सर जार्लगी। है पाक्षकों क्षित्रम भी एक इसारी इस प्रतिकाको सुनो वदि पद्धारणमा इस पायके फाको नहीं पानेमा ती में यहीं सर जार्लगी।

ऐश करणार वश्चित्वनो होयहो धर्णहाश युचिष्ठिरके वास वेठ वर्ष ; धर्मारका राजस्वी युधिष्ठिरके पद्यनी पारी पन्दानीकी वृतने वेठे देख एव सुन्दरीय ऐसे वचन कहे, हे धर्मा जानः नेवाकी सन्दरी! तुम ख्रियोंके धर्माका समरण बरी तुम्बारे एक कीर भार्य धर्मायुक्त मारे गवे हैं, इस्तिबे कुछ मोक मत बरो ; है बस्माखी, है सन्दरी! प्रस्तत्थामा इस समय बिसी वन पर्वतमें छिए रहे हैं, उनकी इस कैसे मार श्वेंगे ?

होपदी नोको, हे स-हाराज। तुसने सना है कि पड़ादरमधाके थिएमें सत्यक्ष क्षर्य सच्छि है, एक पापीको सारकर वही खोन देवो वाहिये। मैं उद्दर्श चापके धिरमें स्नापन भारके जिलंगो यही मेरी इस्क्रा है, इस्रविधे पाप ऐसा हो कोजिये।

रिसा कड़कर दीपदी भीमसनके पास यह कीर कड़के सनी, हे भीम ! जाय चित्रवीं के धर्माका स्मरण करने चर्म इस दुःखरी बचाइये उस पापी अध्वत्यामानी इस प्रकार जीता वा, जंगत्में तुन्हारे समान जोई मनुष्य बजनान नहीं है, इस बाजाभवनी आपने मरत हुए पान्कवीं जो जेसे बचाया या सो समाचार जगत्में प्रविष्ठ हैं, जन चित्रवी राच्यकी पान्कवीं मार्थक हैं, जन चित्रवी राच्यकी पान्कवीं मार्थक हैं, जन चित्रवी राच्यकी पान्कवीं मार्थक हैं, जन चित्रवी वापक्षी राच्यकी पान्कवीं मार्थक हैं, जन चित्रवी वापक्षी राच्यकी पान्कवीं सभी जायकि हुई वी तथ भी जायकी इनकी रच्या की मीं, जिस समय निराट नगरमें की चक्री सभी प्रवास दुःख दिया था, तब भी जायन मेरी इस प्रकार रच्या करों सो जेसे इन्द्र इन्द्राणोकी रच्या करते हैं।

के कृतीपृत्र ! पाएने जैसे ये सब कर्मा करे हैं ऐसे की पद्धारथामाकी मारकर सुख्ता ऋतिये।

होपदीका भनेक प्रकारका रोना सनकर सका ग्वाम कुली एवं भोगसेंग चमान कर ६के भीर कानवे रक्षपर हैठ धनुव- प्रर रोहा पढ़ाकर वाया चढ़ान करा। सबी समय गजुल भपन सामस्वितकर भोगसेनका रक्ष कांकने करा। तब भीगसेंगने भपने धनुष्ठकर टक्षार दिया भीर गक्षकने भपने भोजीको जाग्न वे शीध चलनेवाले भोडे चयमे हेरोंसे निकक-कर प्रज्ञत्यामाने रवनी लीकपर परी 🕟

११ प्रध्याय समाप्त ।

श्री वैश्वक्यायम सूनि बोली , है पावन् जनमे वय । वय सङ्ग्रपराज्ञमी भीमधेन प्रश्नरका-भाषो भारते चले गये, तब यद्कुल चे छ, जम-करेल श्रीकृष्ण क्रम्तीपुत युधिहिरसे बोले, है पास्त्रव ! वे भापने भार भीमरीन प्रतकीकरी व्यात्रच श्रीचर एकवे श्री. पावत्यामानी मारने चन्ने जाते है। है मरतकुक्त है। भोन-विन चापको सब भारयोंमें पारे हैं, चाप छनकी इस बायसिंखे स्वारंगके किये की गड़ी होस्ति ? महाला घर्ष नामन सर धतुव धारियों में भेष्ठ हीचाचार्खने जो सब पृथ्वीका भक्त बार्थमें बसर्व पर्कृतको प्रस्ता होकर वो प्रस्त विया वा वर्षी एक दिन माधी प्राव्तकामान वयने पितासे मांगा । सङ्ख्या धर्मा कान्य-वावांनि केष्ठ ही जावाओं ने विचारा कि यह बका चस्रक कीर दुष्ट है, तर भी ह। वाचायंत्र बक्करबामाको वह प्रस्त स्थल दिया परन्त पंथिक प्रस्त कोकर नहीं दिया चीर किर बाद्या कि, है पुत्र । अत्यन्त आवस्ति पद्धनेपर भी तुम यह गस्त किथी मनुष्यपर न की जुना ।

शुक्जीन जपन प्रवस्ति ऐसे बचन काइकर किर क्या कि तुम इस करत्में स्थालाधीक भार्भ पर यहीं एक सकीश।

मैं समान नेगरी सांका, तब नकुसमें भांकनेश | रहे थे, तर सन्होंने संस्कर मुभरी कहा कि, है कृष्ण । क्यारे पिताने जो घीर तप करके देवता थौरः दानवीरी पृत्रित ब्रह्मधिर नासक परक्ष अगस्त सुनिचे पाया है, में भी चरे वावकत क्यने वितास समान की जानताल', इसलिये भाग असरी जस शक्षणी शीचिये भीर शुस्तें मत्वीचे नाम भरनेवासा अधना दिवा पन इसकी है दीजिये।

> भने श यदकरके यहा आंगतेरिक ऐसे वधन करें। जगतमें देवता, दानव, गनार्क, अनुष्य, पची बीर सांध कोई ऐसा नहीं है, जो इसार वसके यो भागके एक भागके समान सी की, के की यक चतुव, यक चल, यक चली भीर यक मदा रकती है, जी मस्त थाकी सी की की कम देते हैं, तम जिस ग्रस्तको छठा सकी चौर कुसमें चचा सकी सरी की की चौर समझे बदमीने की

हे राजन ! मैंने भारतत्वासायी काम जीवते

पावत्यामानं सप्तम पारवासे क्षेत्रमें वच्ची को बोहेके पक्रको इससे मांगा, तब भूकवे भी कड़ा कि की, तब वड़ प्रसन्न डीकर उठे थीर बांचे पावसे छठाने करे। घरन्त वरासा भी स्वानसे न एठाने सबी तम दिश्ना साम बागाकर सठाने करे, परन्तु सव वस भीर सद पराक्षम करने चार गए परन्तु चक्र व स्टा। थव वे तसको थठा वा क्षिका न सबी तब बहुत ही सबीन मन होकर बक्कर बैठ गर्व 🖃

मख तम देशा पाश्रत शो सो इस नशी शिते।

सब वैनि धनकी निवृत्तः देखकर*ः* ववसायि वापी दृष्टात्मा अप्रकृत्वासा अवने पिताचे । इति अध्वत्वासासे अक्षा, जो जनत्मे यद अनुव-बाठोर नचन सुनकर सब सुखींसे निराध हो। भारियोंने प्रमाख गिने वारो है, की गास्त्रीय मधे थीरं भीकरी व्याकुक कीकर जगत्मी जुमने विश्वान, सकेद कोई कीर क्षतुमानकी अवा बारी । 🗣 तुम्बुक्व छ ! उन दिशों पाप बन्हें । अक्ति रवपर वेठते हैं, विश्वीन सामात पार्वती में तब की मूमते भूमते भाष्ट्रत्यामा राविकारें । नाम शिवकी रत्युजर्मे प्रकल विश्वा है, जिसकी यहाँचे, वर्षा यादवींने उनका बद्धत को स्वानत । क्यान एक कात्में सुक्षे कीई सान्य कीर प्यादा किया तन ने वक्षां कुछ दिनतक उत्तर गरी, एक निक्षी के विश्वकों में व्यवनी रही और पुक्र दे दिन चम चीय वे दोनों समुद्रके सटपर यूग, बाह्या भू छव मिछ चीर कीर करें करवेगांके बाई जैसे पान धापने कहे, निसबे लिये इसने बार्ड वर्षतक विमाचन पर्वतपर घोर तप जिया बा, जो इसारे बजान धर्मा करनेवाली राजिलीये नभँसे एतान क्रमा है एस सनत्कुमारवी समान तेत्रस्ती इकारे पत्र प्रदास्त्रने भी धानसम देखे बचन नकी महे ने, जैसे तुसने जान करें। अकाबस्यान वसदिव, गदा भीर शांका भावि मृत्यी चौर चन्धकांगी हारिका वाकी किसी चतिवने ऐसे क्वन नहीं बाहे जैसे बाल तुमने मारे। तुस सरंतकुषकी गुर होगाषाध्येकी प्रव की यंकी जानकर सब यादवीने भागका संस्तार विधा । है सहारव ! इस चलकी याचे लेकर बौनवे सङ्गरवरी गुड को किएगा सो अको कुमारे ऐसे वचन सन धानुस्वामाने इससे अहा।

है सुवा! इस यह चम लेकर जावकी तुरु पूजा करकी भागशीसे युक्त करते भूम भागरी सत्य बद्दते हैं कि इसीलिये इसने चारपरी ये देवता चीर दानवींसे पुजित चन्न सांगा घा भीर यह भी इच्छा वी कि इसे कीई न जीत सकी परन्त् यह दुर्जंभ साम समारा सिवन हुया र्विशे इस प्रस्त्रता पूर्वक पावसे वानेकी चाचा मांगते हैं, चाप सब भवानकींसे भी श्रवारक 🕏, इसी किये इस स्वायवा चत्रको कीई नहीं वे बक्ता।

पैशा अक्कर क्यारे दिये द्वप खस्तर, वीडे धन भीर पनेश प्रवारते रह वैकर पहालामा क्षकी वरकी वर्ति गरी।

वधी चम्बरबामा चलास पापी वचन बीर इष्ट है, बीर ब्रह्मांघर बद्धाको बानता भी है, इसकिट भौमर्सनको इससे रखा करनो वाहिए।

१२ मध्यय समाप्त ।

वीवित्रस्थायम सुनि बोले, हे -राजन् वन्ती-वात ! यद्याचा चीष्ठ चीक्रव्य वन मस्तीचे भरे कास्तीवदेश्मेरी 'सत्यन ग्रंप सोगोंकी स्थाबा | जिर संदा चनाक्ष' । 💯 🕸 🕬 🖽 🖽

पर्व्यानने भी सुआरी पाजतक पेरी वचन नहीं | प्रक्रिने घोड़ोरी ग्रुक्त रहमें हैंहे उस स्वीते तमान प्रस्ति हुए रखने प्रवे दक्षिने भीर ग्रैज्य, वांचे चीर सुग्रीय चीर मानको चीर मेच-पुष्प भीर वक्षाकृत नासक प्रोक्षे जोडे गए। जपरति विश्वकर्यमानी बनाई रख वड़ी सीमेंबे ज'ने उच्छेवाकी प्रकाशमान गन्स्युक्त ध्वजा, पांचरानि सागी। एकोने सन धनुवधारियोंने वीं ह क्यांके दोनों योर पर्कत भीर युविहिर इस प्रकार बैठकर मोशित हुए जैसे दुसूकी दोनों चोर केंडे चार्यकी तथार, तब इचान उस बीक पूजित बोड़ोंबी रवकी कीडेसे डांका तब घोड़े उस रव, गुविष्ठिर, बीक्षवा धीर धर्क्नावकी सेवार भी प्रतास दी है।

जिस समय बीइव्याने एन भीत पश्चनेवास बीक्टोंकी बांका तब ऐसा शब्द बीने करा, जैसे पाकाश्चरी पची गिरते 🖥। तब चलनावर्ने ये तीनों बोर समाधनुषधारी शीसरेनचे पास पर्सचे यदापि इन सन सनारकोन भौमधनको बद्धत रोका ती मी क्रोधी भोमसंग यत्वी मार-नेवे निवृत्त न इहर एन सब अक्षाधमुख्यारी वीरीय पहित भीभधन भीत्र घोड़ीकी दीखात हुए गड़ाबे तीरको परी सबे, क्यों कि उन्होंने नार्गर्ने शुना था, कि इसारे पुत्रोकी सार्वेक्ट्सा चत्रवरथायाः वडी है १

बोड़ी दूर वाकर गङ्गावे तटपर आवश मचाता व्यासकी समिवींके सक्ति केंद्र देखा चीर वच्ची देखा कि दृष्ट मध्यत्यामा धरीरमें वो सगाए कुमाबो पटाई भीव भरीरसे ध्व सपटाये बैठा 🖣 ।

एसकी वृंधात की भीमसेन चनुवपद बाख वकासर खड़ा रह खड़ा रह बहबर टीड़े।

वक्षरकाका भीक्षरेगको चनुव चारण विशे चौर पीलेचे प्रचित्रिंहर, पर्केश चौर बीहवाओ एकं रकपर जाते देख बद्धत घष्टावा जोर हरकर समयवे चनुसार वही विवास कि अश्व- नव सकाता पावतवासान समी दिख परतका धान किया, फिर एक सेंक कांचे कारमें केकर एक मनाकी पहा चीर उन सब मसाधारी वीरोपर खुना न वर सबे, फिर "जगत् पायडकरित कोशाय" क्रीध करके ऐसा कारम सब जगत्या नाथ करने किये धतापो पावतमामाने एस प्रस्तको की जू दिया। त्या पड़ा कि यह प्रस्तको की जू दिया। त्या पड़ा कि यह प्रस्तको सभी, चीर ऐसा जान पड़ा कि यह प्रस्तको समी, चीर ऐसा जान पड़ा कि यह प्रस्तको समी, चीर ऐसा जान

१३ अधाय समाप्त ।

वीर्वेशक्यायन सुनि बोचि, हे सद्दाराज जग-मेक्य । सद्दाराह व्यक्तकार्थ छन यह वाचकारि पत्र्यत्वासाका सब विभिन्नय वाचकर शोहताचे पक्तुमसे कहा।

है चक्ष्म ! है चक्ष्म ! तुन्दारे श्वरयमें वो द्रोक्षाचायेका नतामः प्रचा दिव्य पद्म वर्तमान है, चन उसके क्ष्मिका समय प्रागया । है पाक्ष्म ! है चक्ष्म । अपने भार्र चौर चपनी रक्षाके किये भीवतास दिव्य पद्धकों क्षांजो ।

बीह्रवां ऐसं वचन सन युनायन चेन्न चतुंव याच वेकर गोत्तार उत्तर चार बद्धांगर पक्ष क्षेत्रवे पवित्त "क्यार सुक्युत पश्च-त्राह्मका क्याच चीय पीट्ट क्यारे भादशेवा कोर क्यारा क्याच चीय" ऐसा कश्चर रेवता, सुक् चीर विवत्ती प्रचाम करके "पश्च-रवासामा यात क्यारे यस्तरी मानाका" ऐसा कश्चर चेन्नने एस मस्तकी कोल विस्ता

वध मसा गाण्डीय धनुषये क्रमर प्रमायका-वधी धनिक सभाग वकार स्था, स्था प्रमाद निषय ही व होषापुत वश्वस्थामाका संश्वितकार स्था भी दृश समय के वश्वम स्था, बीर पार्थों क्षर प्रमाय करने स्था स्थ समय प्रामायसी विकशी गिरने सभी, पीर सो असानक संश्की प्रथक्ष कोने सभी। सन कात् अवसे व्याकृत कोने सभी। सन

नव अकारता प्रध्वतवासान समीहित्य । चीर पागरी पृश्ति क्रोगवा, वन चीर पर्वतिक्री परक्षका ध्यान किया, फिर एक चैंकि कांचे समीह प्रकी क्रिकां कांगे।

तत सहासित नारद चौर कुरुकुक पितान वह अहाता कासने सव को गोंको सपात हुए एन दोनों अस्ति ते त्रको देखा जिर को प्रमान्यका चौर पर्वज्ञको आन्त अरने का निवस्ति वाननेवाले सव ज्ञात्वे अस्ताच वाहनेवाले अहाति वाहनेवाले अहाति वाहनेवाले अहाति वाहनेवाले अहाति वाहनेवाले अहाति वाहनेवाले वाहनेवाले अहाति वार्योके वीचमें चढ़े हो वाहनेवाल दोनों ज्ञाति हुए यस्ति वे वीचमें चढ़े हो वाहनेवाल यो जिस हुए जैसे ज्ञाती हुई दो प्रस्ति । इन दोनों अहाताची की ज्ञाती हुई दो प्रस्ति । इन दोनों अहाताची की ज्ञाती हुई दो प्रस्ति । इन दोनों अहाताची की त्रवाता का दो वाहनेवाल प्रस्ति हुए विश्वच वाहनेवाल व

पणिके समयमें भी सस्तिवद्या जाननेवाके प्रनेक संधानोर इत्येचैं, परन्तु किसीने सहायोचे विवे इस सस्ताको नचीं को जा, है बीदी! तुसने ऐसा साधस नथीं किया?

१८ सम्बाय समाप्त ।

कारित या, चक्रेनके विवास बाकात अन्द्र भी तमे नहीं कीटा सकते में; वह ब्रह्माचे रीजरी क्या का, इक्षविये शंक्षिये प्रवास ब्रह्मकारीये शिकाय कोई पायी उसे कीटा नहीं सता, जी जिला कार्यः किये एस बदाको छोड भीर किर बौटानको इच्छा करेता वस मख एउडीका श्चिर बाट देता थी।

चर्जन ब्रह्मचारी भीर बतो क्षेत्रर सी पार यापत्तिमें पड़नेये भी उस पार शक्षणी कसी नवीं कावते थे, ये जतको पावनवासे बीर भीर ब्रह्मचारो तथा गुरुको सेवा करनेवाचे ये, इस-चित्रं इस ग्रस्तको सीटा बने ।

धनकार पाछत्वासाने ऋषियोको वपने यांगे खड़ा देख शस्त्र बौटानेकी इस्ता बदी परन्त योच्न न कोटा सके, तन पानुत्याका कीन की बार व्याक्स मोसे।

हे समि । वैने भौभरीनके भवसे कोर काव-चिनै प्रमार पर्नी रचानी चिरे इस अस्तको क्षीड़ा या, रसंब दृखींधनकी मार्श समय बहुत पर्द्य किया था, यह भीमतित युवर्ग धन्याय वरता है, रूडी किये मैंने भीमपर यह शका काडा बा, घर में द्वका कोटा नकी सकता: बैंग दूस होर दिया पराको अभिका क्या एक बार पाक्कोंका नाम भारतेके चित्रे को हा हा, सी यस यक वास्त्रदेशित धर्मा की नाम करेगा।

है बहात् । मैंन क्राधर्म अरबार भूवारी ब्रह्मी भी ये यसा काला को पाव निया।

श्रीव्यास सूनि बाबी, हे तात । कुन्तोपुत भक्तम भी रस जन्नांबर यक्षमा जानते है। क्षांनि का युवने इस श्रद्धकी कीका था, की बोधर्से भरवर या तमहारा नाध करनेने विधे नहीं बदव केवस हुन्हार महाका वस प्राम्त वर्तकोव विवे काका था, और जिर अव्यवि उस बोटा भी बिया, ऐसा तुम्हार वितासीचे उन्होंने भी सीखा था, सहाबाद्ध पर्केन एति-

है राजन्। तस सद्धका बीटारमा वका वी । बीके धर्कमें स्थित है, बुडिमान शाधु बीर सर्व मसाविद्याने पश्चित हैं तब तुस उन्हें बस्कीर्स विकत को भारता चावते की १ जवां ब्रह्मांबर थरतके तेकरी प्रान्त किया जाता है, एवं देशकें बार इ वर्षतमा जक अची वर्षता इसी शिमे प्रवाका करुएक पाइनेवाके सकावाद्ध प्रकेष समर्भ क्रीनंधर भी इस मस्तकी नक्षी जाटते।

> है सङ्गावाङ्गो ! तुम्हे पान्छव और राज्य रून सक्लोकी रखा करनी चार्चिये रश्रांखये तम र्स गराको बौटा को तुम्हारा कीय मान्त हो, पाएउदीका करुशक हो आहे कि राजऋषि श्रुषि-हिर पश्चारी निसीको जीतना नड़ी चाड़ते तुम पपन विरक्षी मची पास्त्रवीकी है दो तब वे तुम्हारे प्राप कील होंगे।

> बाददरबाका बीति, हे भगवन । मैंने पाण्ड-वोंसे जितने रह पाये हैं, और कौरवींसे जी चक पांचा है जन बंबरी यह सच्चि पश्चित है. जिस्से पाच रकनेसे प्याच, श्रुष, श्रस्त, रोग, देवता, रानव, बांव, राचक, भीर चोरोंसे क्रक सब नहीं कीता ऐसी उत्तम मधी में पाखवीकी नकी है सक्ता परन्त जाएक क्लमोंको हास भी नहीं उला इश्विदे यह मधी रच्ही है, और यह मै वैठा क्षं परन्तु सब यह व्यर्क क्षक्ष समित्रत्यकी स्तीक गर्मरी जाबार गिरैया, क्यों कि ने इसे ही छ कर जोटा नहीं सता. में चावके वचनको की टाच नची सक्ता दक्षिये वच प्रस्त दची बाय ।

> जीव्यास सूनि नीसी, है पापर दित । जी तुस वायते की बीकी करी बीच इस मखनी नर्भने बोडकर ज्ञान श्रो।

> बीबैयभ्यादन सुनि बीखे, जासबे बचन सन वप्रवत्भावाने तस कीडे हुए ग्रस्तकी उत्तराव गर्भें जानेकी बाका हो।

> > रथ प्रधाव बसाप्र।

कीवैशस्तायन स्नि बोक्, है शाजन् जनसे-जयन पापी अश्वत्यासाचे अभिनायकी जानकर

चीव्या प्रस्ता क्रीकर का बर्गासारी कीची, एक | क्यारे शता चीर लगने क्याने देश तरे वास्त्रकी दिन हाजा विराटकी पुढ़ी प्रभिमन्यको स्त्री विश्वास कर्वे प्रए प्रशिक्षतको एम जिला देनै। उत्तरा पपन वरमें वैठो थी, तर उसरी 🞏 श्रीकार सृति वोडी, तुसने इसार वसनोत्ता क्चन सहा क्रवा पर जुरुज़क्की रचाः करने- विधि कका सो सब सहा क्रीगा। वासा परीचित नामक उत्तराका पुत्र कोना । प्रश्वत्वामा वोक्षे, गुरुवकेन्द्र मगवान् सृष्णके

पालतामा कोपर्से मरकर वीवी, है कमसनेत के वैद्यासायन सूनि वीची, ऐसा कड़कर पाल-मिखा नहीं दोता: विश्व विराटप्रतीक गर्भको तम रखाः करना चाइते हो वह हमारा छोडा

ा श्रीकृष्य बोबी, घर चाह । यह जस्त तुवा क्टी दीमा वर्ष मर्थ घर जावना परम्तु फिर वारिगी, वशक्तिनी होधहीके प्रावकी परिवार । जीवार दोर्घाषु पानेना, तुमी वन बहुछ नपंसव, कापी, बदा काप अरमेवासा भीर वासकोको पाळव बोडोंको वायुकी सराम दीखाते सर नारनेवाचा वर्षेत्रे, रवांचवे एम चीर औ कथाके विकत देशेंची वर्त गए, वर्षा जावर तक बाद तभी देते हैं, क्यों कि इस अका- विकास समी सतर चीर बोक्स असे टीए-त तीन प्रवार नर्रतक पार्ची विचीछ किसी देखकर नवक कीगर । तन जीववाक सहित प्रकारकी सम्पत्ति विना पाये एकका चौर अस- पांची पास्त्रव होपदीचे चारों चोर बैठ गरे तव काय कीकर कार्तमें क्षेत्रिया, के ब्हा मु सतुः राजाकी भाषास अकारकी श्रीमसेनने वक भोजे बीचर्स नहीं पहेगा, तरे शरीरचे पीव । अची द्रीपदोको दी चीर ऐसे बचन सह । चौर क्षिरकी दंगील पावेगी शयानक बहुकोंने बसता पिरेगा चौर भनेक प्रकारने दाक स्त्रेगा, परीश्वित भी दीषांय पाकर वेद पर्ते हैं। वर्षक प्रवासके वृत करेंगे, भीर अधावाकेंसे सन श्रुविद्या शिक्षकर चतिमीका प्रका यासन करीं, बीर प्रकाला परीचित बाठ वर्ष राज्य जस्तकाचे राधा शीते, रे मराधम ारे दुर्व है । तेर देखते देखते मरोचित महासंत्र हींगे तू कीबी तब तुम इनिश बींसे कींसे कठीर बचन

एक प्राच्चापनि पाकर ऐसे क्यन कहा, कि जब : निरादर करके 'ऐसा 'बोर कमा किया तम क्रयुक्तकका नाम को परिवा, तन तुम्हारे युक वास्त्रक और विशेष सर पश्चित की वे ऐसे ऐसे क्रोमा वक प्रवृत्ति गर्भने वह क्रोजावना सिर् होन कर्या वानते क्रो चीन चुकीवर्मका पासन चसमी जब होगा । भाज चस सहालामा अरति की दसमित देवकीएतने की कुछ तुम्हारे

वहतासक्षेष्ठ जीवाधाने ऐसे वसन सून वसन सहाक्षेत्र में पावसे पायन संबंधी रहांगा।

कुछा । जो तुम पार्क्डवींके प्रचुपातके कहा रहे । त्वामाने महात्वा पार्क्डवींकी मणि है द्वी दी की पेक्षा नहीं दोना को कि इसारा वचन और पाप सबीन दोशर सब देखते देखते वनकी चरी गरी।

पायक्षत कोग भी अध्यक्ष्यासम्ब रंग उत्पंता क्या ग्रस्त उसी गर्भका नाम करेगा। प्रदेशिय विवाद श्रीक्या, वेदस्थास भीर सका-मनि नारदको जारी अपने श्रीप्रता संकित असे

े बैबेग्रन्यायन स्कि बोले, तंब चन्नवसिंख पायका पाम परमाची तुक्ते चीनः चाचिए। दीको बोक्सरे व्याक्षम देखा परन्तु हीपही रहीं

है कछायी ! यह तम्हार देटीवे प्राप्ते-वाचेश जीतकर कीनी है, यह तम उठी चीह चक्राचियोंने पर्या का स्मर्ग करी। है कामच वश्यो । जिस समय संघ्टेताचे नाम संस्थ-वाचे बीक्ष र सम्बद्ध महाराम्स विदा श्रीकर वर्त के, एव बसव तुसने बोरे वेरे कठार वचन बारेंगे. युचिहिरने पीके सदावाझ परीचित की | बाई में कि मेरे पति, पुत्र सीर तुस सब सर नए जिस समय महाराजने शान्ति करवेकी रूका मारी के । वे बन माताणियों ने मधी महासार कारते को १ क्याना राज्य कोनतेनका बाजी दुर्भायन सारा नवा, नैंने सङ्गते हुए कारी दुर्भायनका क्षिर विना, वेर समाप्त कोगना ; यन तुम पान्कवों से क्या क्यों कह कही को भारत्यामानो जीतकर त्राक्षण भीर सुक बसमान कीता कोड़ दिया, एकका यह जन-तमें नह कोगना, नेवस प्रदोर की बाजी रक्ष भया है एक्स साथि कोर स्था कीन विहे।

द्रीपदी बीकी, यह में सदिया कीनर्श गुक्-एक तो क्यार गुस्की के यह इस सविकी राजा थ ने विदर्ज गंधे।

सकाराण श्रुचिष्टिश्ये एक समिती गुल्या प्रवाद मानकार होपदीकी एउसे प्रवंगे शिर्द्रों पांचा। उस समय एक शक्ति राजा ऐसे सोभित हुए, जैसे चन्द्रमाची चक्ति पर्वत, तब होपदी भोजनी आजुक कोच्य एठीं और सहस्वाह श्रुचिष्टिश्ये बोक्यांचे कृत्रक प्रवंशी

१८ वध्याय समाप्त ।

बीइया बोरी, इसे यह निषय है कि पार्थ-

स्थाना नियम की देवताँचे देवता, देववर्षी र्राधर, समातन मिनकी घरण वृत्ते स्रोति, स्सीबे उन्होंने बदबी मार्डाका । दिव प्रथम श्रीकृष महाबकी यसर कर सकते हैं और ऐसा प्रश-क्रम दे अले हैं जिस्से समुख इन्द्रको भी सहद बला है, इस देवतींथे देवता शिवके चनेना पुराने कथा जानते हैं। है आहत ! वह ववत्के पादि पना चौर मध्य है छनकी प्रक्रिशक्त जगत पंपना पपना बास धरतः है, कि बसय भगवान ब्रह्मा एक्सि छष्टि बनाने क्रा । तय उन्होंने भी मिनके ऐसे की प्रभाव हैकी भीर मिवसे बढ़ा कि तुस रुष्टि बनाची तब शिवने बचा कि चच्छा भीर फिल्क्स्याको जगतके दीव दिखकाये तव अञ्चातपञ्जी अञ्चान वक्रत दिवतक जखरी स्वक्र तथस्या करी इक प्रकार बहुत दिनतक तपछा करते करते व्रक्षा जगतकत्ती जिनका सार्ग देखते रहे किर उन्होंने पपने सन्धे एक सनुध उत्पन्न क्रिक्ता

त्रहानि प्रपनि प्रिसा शिवकी जन्में स्वीता
ह्रमा देख एस प्रस्वति जन्म यदि म्मसे प्रकिति
क्षेत्री एतास म् समा के तो मैं सहि दक्ष्ण एकप्रवे सका कि तुम्म विश्वति एतास प्रकी तुम्मसे
प्रकृति एतास स्वाम की सकी है, ये की समाहि
कोते के का समाहित एकप्रवृत्ति का सामाहित

जर्त प्रशान दय प्रवापित करि वेकर कर जर्त गरास कि के दल, अव्हल, उन्निक कोड जरायुक ने सार प्रकारको कि रुवित कोड एक कर प्रजा करपण कीते की भूकति कान्तक कीवर दल प्रमापितकी कार्म दीवी। दक्ष प्रवापित क्याने कार्म दीवी। दक्ष प्रवापित क्याने कार्म दीवी। दक्ष वीर कार्म कि, है अनवन् ! काप रुवि समारी रक्षा बीजिए कीर रुक्षे कार्मको कुछ दौर्किए, तब प्रजान कर्को क्या कीर स्थापर कीवकी दी कीर करनेवाकी यह मिसस कर दिया कि दुर्जकको बक्षाण कार्माण े है रावन् । तब वह प्रभा शक्त श्रीवार स्वती बरको हको गई; तसीसे स्वयो स्वयो जाति-बीमें प्रेम इन्ने जाता। जब वह वब जात् उत्पाल कीम्या तब समातम पुरुष भी जबसे वह कैठे भीर सब प्रजाकी देखने सती। सब जकत्वी स्वीय स्वयो उत्पाल हाया चीर गढ़ा हुआ देख श्रिक्की बढ़ा कोच जाया चीर स्वती सिंगको बबसे प्रजीमें प्रथा दिया, वह विकृ प्रजीमें मिरकार वैवा को प्रमा ग्री।

तब ब्रह्मा एन्हें भान्त करके वेथि, तुसके दूसके दिवसक पानीमें सोकर व्याक्तिया ? कीर पूज किल्लो प्रश्रीमें क्यों पटक दिया ?

तने जंगत्ये गुक शिव प्रश्लासे प्रोध अरवें भीके, प्रवा तो दूसरेंग वनाकी को धव में र्सको रक्षकर बढ़ा क्षांगा ? तुमने तथसे धव कीर कीक्षो भी बना किए घव प्रता शुक्र कर ऐवा कश्चकर जिव कीश्रमें अरकर सुक्षानात नासक प्रकारत तथ करनेको क्लो गए ।

१० चध्याय समाप्त ।

बिह्नका बीके, 🗣 राजन्। ग्रुचिहिर जेव बॅलंबुय बीत चुका तब देवतीने बेटीके प्रमाचक विचिष्ट्रेंच्य यश्चीयी जनावा, छनवे चनुसार श्री वक्की बामको मी और जान संवे बोच्च देवतीकी बनावा, परन्तु वे यवार्थ ऋषी शिवनी अंशी कानके के, इसकिये उन्होंने भगवाम जिन्हा भाग न विया, तब शिवन जीव नार्च पण्लि शतक बनावा चिर कीच बन्द, ज़िवायन, कना-तम रक्षाया, वक्षभूत यक्ष और मृतक, बनावा, भीर फिर जनत नगाया, फिर क्लेश्वच कीर सुरांचरी यांच चाववा चतुव ननावा है आरत ! त्रम प्रमुक्तान रोहा ववटकार क्रमा कीर सर यक्की सामग्रीचे क्से पष्ट किया तप संक्रादेव क्रोध करके उस धनुषकी खेलर एव स्थानवर वारी व कां बन देवता अन्न अर्थ रहे थे, ज्ञान-चारी समातन प्रियको धनुष निशे देखः पृत्री

भीर वर्जत कांपने सर्ग । बायु पसता पर्वता बन्छ होसबा: बाग व बती जखती वृत्तं गई, भाषामध्ये तारे थीर नच्छ भागे स्रोता सुंदी भीर परकाशा संदर्भ सता प्रीगंबा, जंगत भीर भाकाश सम्बन्धारके अर गया देवता और चन प्राक्ती संबद्धान-सरी। वंश देवता समार्थी गए। तब धियमें एक यस्त्री ग्रह्यमें ऐक बार्क मारा तक यश्च भीर प्रसिद्धिया का अर्थ आहे गये, भिवभी तस तेजसे प्रकाशित कीने जाते, चौर काबाधमें यक्की तहने भगे। जब वंश्व नष्ट कोगवा तब सब देवता धबखाने सरी। तब शिवने भोध करके चनुवर्ष कीनेसे स्विताकी चाय, भगने नेव धीर पृक्षके दांत तोह जाके, तब सब देवता चीर वज्ञे यक दूधर अवस्था शाम गरे जोई वहीं सुरवेशेशमान निरवके लक विषये देवलेरेको भागते देख धनुषके बोलेसे संबंधी रीका दिशाः तय देवलेकि यपके जनवर्ते सस् चक्र विशेषिको काट दिवा तब संक देवता यशकी संगर्भे क्षेत्रपु धनुदशक्ति शिवकी श्रद्धके व्यक्ति

तव प्रिवर्न की सनवे जाएं क्या बर ही तब भगवान प्रिवर्न प्राप्त को तबावने निराध विका, वकी क्रांच प्रश्नाक्ष क्या को बाद अवको सुवाता के शिक्ष किर प्रश्ना को बाद अवको नेता, सविताको काथ पौर-वृद्याका होता है किये बीर पिर जगत्में क्या कोने की । क्यो दिनके का वगत् कावकान को मसा नसीचे देवतीं का बादोंने शिक्षा आग-दे विका

है रावन् । शिवकीयं सावधे वक्ष वक्ष अस्य हुता चीर समझोकी प्रवन्ताये सुमा खीका, रक्षीये तुम्हारे सम स्वारक एक चीर सावित्रों वित्र प्रष्टद्वा सारे क्ष्म साथ एक वर्षायो क्षा: रवासाया विद्यान सामिये यह सर्व किंव की स्वति। हुत्तर है, सब वाने को हुन्ह बास्त की सी-बोबिक।

इतः**वधारक कारास्**रा .. ७३० छन्ने

् । ऐबीक और केप्रिक वर्ण बसाप्त ।

## महाभारत।

---(@t:@)---

## स्की पर्ण ।

द्दीका ।

महत्त्रास्तवक व्याच अस्, वन्दि वश्स्वति यातः। साक्तको आका वारों, सुधनको सुस्वस्तव ॥

ज्ञानाक जनमेज्य गोषी, है वेशकावन स्मि ।
जिश्व श्रमण राजा-पुत्रीधन सम रेनाके विश्वत मारेनके तक ज्ञानाराय श्रमणाहर्व स्थणर जा। विश्वा १ क्यांसमकी तुरुक्तराण समाराज पुतिष्ठियों का विथा १ जीर स्थानाथी, वश्व-रक्षणा; और कृतवर्षाने ज्ञा विशा १ काने यह समाराज्ञ कृतवर्षा विशा व्यां की कृतवे कृतिये।

्र जीतेशमायन श्रुवि बोचे, हे सहाराज ! सी-प्रक्रोंके अरबेचे राजा एतराहुकी ऐसे दक्षा बोगई वैने बाखा कटनेने मृखकी तब समय, एक गोमके व्यास्त्र विन्तारी करे राजा इतना

क है अवस्था । असे विकासी उपासन वहीं करता इसिंहिए आप वर्षो गोल कारी हैं है के अपन्य पद्मी हिया से मार्ग है अस इस समय एकी समुख्यें से स्थित जोगर है अस विक्षी चौर जुड़ खंसाय अचीं दोखता, धनेक है किसे बाद ब्राह्म सुख्यें एकों विकास मार्ग गर्दे, घट बाप उठिये, स्थ, बेटी, संकी, इसकी और नियोगा में त बनी मी विदे ।

्रश्लीवेशस्यायम सुनि कोची, हे शायम् वस्ये-वयः। सच्यायचे ऐसे दयाआहे नक्षण अनवस् चयने एस चीर होत्रोची होत्रामी यात्रुच राजा श्तराष्ट्र म् चित्रत कीकर एकीमें निष् गरे, उप काय राजाकी ऐसी दशा कोनई जैसे बायुसे उपादे जुए दुवानी।

राजा प्रतराष्ट्र की छै, 🗣 स्थात । मेरे स्थ पुत, मन्त्री भीर मित्र बारे गर्छ चन में जीवार जनत्में बेरूज दृःख ही शीग्या; चव में बसू-रिक्त को कर जी कर तथा कर्तांगा ? वेशी इस समय ऐसी दवा कोगई है जैसे एक कटने बुढ़े पश्चीकी, मेरा शाज्य नष्ट होगवा, श्रांख जाती रचीं भोर सब वन्ध भी सारे गये, चब तेजर हित सर्ध्य के समान में यह जीवर वधा वार्यमा ? मेंने पश्चि चथने मित परश्रास, ब्रह्मकृति नारद चौर क्यार पावन सनिके ब्लान नहीं माने थे, सभारी जो सक्राही वीयमें वैठकर वीज्ञणाने बखाय सरे वयन बाह्रे में मैंने प्रगवी वयन गर्थी सुने सन्होंने यभरी कहा था "ह राजा । यान्डवीके वड परंप देर सत की विवे और प्रथम प्रव हुआँ भनको नगर्म की जिन्ने" तन मैंने इन जिल्ली प्रकार दनके बचन न माने श्रीकाने को असी भरे वषन करें है सो भी मैंने नहीं साथ पान सीवता क्षं नावते हुये वैश्वने समाम वदाक्षको द्खों धन, इ:अधन चीर कर्यवा सरना सम्बद नेवा सुद्ध पाटा असता है। हो कश्या के कशी स्टेबर ग्रहण सम गया यश समसद भी देश ऋदय पद्धता 🛊 ।

े सम्बयः। सुको करण नहीं होता कि तीने मध्ये कुमार्ग नोहे प्राप क्रिया है। जिल्ला

ब्सको यह सवानक फल भीगना पढ़ा स्का । इस्हा करनेवासा, दुष्ट, चका हीन, वसलोधी नियय है जि मैंने एडिसी जन्मोंमें कुछ पाप क्रिया या, वसीचे ब्रह्माने मुन्ते ऐसे पूरे पूरे दिये यश बुढ़ापा, वन्त्र चौर सिल्लीका नाम वै प्रारम्भेष्ठि एव दृःख इकाई होग्ये हैं; चन इस जगत्म इसार समान दृःखी धीर कीन वृक्ष बीकने वह रक्ष्तिमें जाते देखें पर्यात इस हुक ही समय प्राप लाग क्रांत है। व हा बाह

राजाकी यनेक प्रकार रोते हैक स्वाय केंक्ने, चनेक प्रांखा सने हैं, इसक्यें जाय श्रीककी बार ने बारी भीर पराना भी प्रवीजन तुन्छ सिन्न न भर भवे, नेवच चलका तेल धारवाको हिवाधारको धमान प्रथमी महातेल वहिषे का म बरते एक ।

बापकी पुलन बदा को मूर्खी को भन्ही पॅपेका, जिसका दृःशासन मृखं राभाउत कर्या, क्षाक्षा शक्तुनी, अन्ती चीव एसवा नाथ वर्षी भ कीता ? जिसमें सम अगतकी जीता जा, रेखे श्रस, कर्ज्यमें बूड़े भोषा, गामारी विदर, इयाचार्क, द्वीचाचार्क, अकामाझ इंचा, वृहि-काम नारद कीर जननत तेजस्ती व्यास सादि सुनियोंके क्वन दुर्खीचनने व मान, जमी क्रिको प्रकेश पायन न विदा केवल सदा ग्रह बारनेकीकी रुक्ता रक्ती जैसे वागु तिनकीकी इधर उधर चडाकर खेजाता है, तैसेकी कांस भी सम चल्लुमांकी इयर समर करता रक्षता है, क्षेत्रिय सूर्य, प्रमियानी क्षत्र श्रुव करनेवी

यीय बजवान वा ।

तुझ विदान वृद्धिवान चौर सदावी सत्यवादी हो ऐरे वुक्तिमान सनुष्योची क्रमी मोच नहीं बोता।

है राजन । तुम्हारै पुर्दा वश्वीका भादर नहीं किया सन खतिबोंका नाम करावा भीर 🕈 १ इक्षिये ज्ञतवारी पाक्षव याज की क्षे मध्य अर्थेका यम वका दिया, तुम भी उक्ष समय अध्यक्त दे, परन्तु कीई बात तुमने भी पन्ही न भी तराज्ये दीनों जीर समान बीमान बीवेन्यायम : सुनि: बोबी, इस प्रकारकी रेशंसा, अंशुंखकी ऐशा स्थित है कि विश्विकि ही एक्तिवे चनुकार ऐसा विचार वरि जिसमें चाने कै अक्षरायात ! आएने वहींके अवास देद और जीई दृष्ट मा अधाना पर्छ, तुमने भी पुत्रके प्रभव पाकर द्शीधनके बनुकूल ही वर्गाव कोक कोनिए, हे बाजन ! जैसे पुराके सबनेत निया, फिर चन चायति पश्रमेश नहीं मीना समा क्यायको कोक हुना वा भीर उनकी वासी की ! जी केवल सकत देखकर हुन-मनियांने समभाया वा जैसे उनके पुर्वीको पर यह जाता है और वर्षन निर्नेशा अय विभवात हुआ या ऐवे की तुम्हारे शुद्धको भी । नकी करता वक मृत्वपरि विश्वार तुम्हारे की विभाग द्वापा या वापने पश्चि किहीको विभाग वापत्ति भीनता है, शैवते वन, वन, भात महीं मानी नेवस को भने पड़के प्रमाय संस्कृत गौर शिक्ष कि महीं होती। जी साथ श्री पारा वशावर पोक्टे वाप्येमे उकता है जार योक्ति जक्षनेस् शाच करता है वह पश्चित नहीं कहाता, तुमने पदने पुत्रको सङ्ग विकर नवन क्षवी नायुरी चीककर कीर कोशकवी वा इत्वकर दुधिष्ठिरक्यी चलिकी बैतम्ब बर दिया एक वड़ी प्रश्ने जिल्ली बाचकरी स्थासमें तुष्हारे पुत्र यसङ्गवे बन्नाम जवा वदी, यब तुंका जनका का बीच करते की ? यह की तुक वयनी वांस्टोंसे वरीरको शिमा एक की वश् अवकार मासार्च विश्वता के मध्यात देवा नहीं करते ये पहलू अनुधको कलिये समान अख करते हैं दर्शकरे भाग जोचको कोहिन और थपने पालाको शास भौजिये 🕬 🕬

> वीवेबम्पानम ेसुनि कोबी, जन **जक्**रका बंधाय ऐता ज़**ए पूर्व तर**ाम**श्रमध**ावदूर राजाकी क्षुमाने करे।

> > र ' याचाव-समाप्त । -

ा विविध्यायन सुनि नोचे, है राजन् जनने-ध्य । तन प्रस्वसिंख विचित्र वीक्षेष्ठतः इतराहुकै पाच व्यावर विद्रश्ने करे द्वारी वान्योंके ध्याव वी कुछ वद्या की तुम सुनी, वे वचन विद्रश्ने स्वाके प्रथम क्षेत्रियों विदे अक्षेत्रा ।

वितृष नीति, है बोकनाथ है जबादाय । वाय को योधते हैं ए उठिये कात्मिया जीवोबी करामें बड़ो गति होती है, इसकिये क्यूके वालाबी माना कीर्विय कात्में वित्रको बंद्यक बोध्यदे बस्तु हैं, एक सम्बा एक किन बाम होता है। जिसनी क कीवस्तु हैं के कम एक दिन नीकी चीत्ती हैं, जिसने संबीत है, एन वाना कराने वियोग होता है जीर वम स्टान होनाबि सरति हैं।

है चित्रवेष्ठ ! जन पूर धीर जायर धन्दीको एम दिन सरना है। तन नीर चन्नी गुन्दीमें सर वह बीर निवस नहीं है कि देवे सर और निना गुन्द किये जीता रहे की कि बाब जानेरी वह की सर वाते हैं, जनत्के पश्चित नहां जा, भनाने तज्ज रहेगा केवक कीवनें प्रतीर धारण धरता है एक किये कम मरीर नह कोनेवाके हैं, इसमें रीनेरे जा कीवा ! प्राप्त अरवेरे भरा क्र्या नहीं त्रकता कीवा ! प्राप्त अरवेरे भरा क्रया नहीं त्रकता कीवा ! प्राप्त अरवेरे भरा क्रया नहीं त्रकता कीव प्राप्त करवेरे सर भी नहीं जाता कीव इक की प्रकार स्थित है, एक किये याप भीव

कि मुद्दुश्वेष्ठ श्वाम वनत्ते वव प्रकार्ष वीयोक्त नाम बरता है, उपकर कोई मी नित्र बीर मत् नहीं हैं, जैसे माद्यु तिनवीकी हथर उपर उपाय करता है वैसेटी बावाभी जीवीकी इसर उपर युवासा करता है, सहाप सम्बद्ध हीति है उत्पन्न कीते हैं करत्तु सरमें कथ्य विश्वो बास यहिके पाता है, वहीं समुख प्रदिश्व सरता है, इसकिय रोनेचे ज्या होगा ?

वदि पाप शास्त्री की प्रमाण मानवे को ती विषयको पे कर पत्नी सर्वको गए। इसकिये काव प्रवर्भ सरे कुए वीशोंका क्षेत्र न कीविये ने बन चली वेदपाठी, जलभारी ये और का रूपी संबाध गरे उनने किये रोनेसे क्या साम है ? बब चचानते यहां बाए थे, बीर बचानते नष्ट क्रोमए, तुम छन्दी कीई नक्षी की कीद वे त्रव्हारे कोई गड़ी के, इसकिये शेनिक का क्षीमा ? चतियों भी दीनी की पोरस स्थ है धर्मात रूपने भरे ती समें चीर शह वोसी मारा तो संब मिसता है जो खंबर युवने अस्ता है वह दुन्हका चतिक वनता है। दुन्ह सम्बा रक्षानुसार सुख देनेवाचे कीकोंको देते 🖣, जिस प्रकार युवनें सरवेगारी चतियोंकी सर्ग शिवता है ऐका प्रतिक दश्चिया वर्तत वर्ष धीर पनेक तपस्मा करनेसे भी नश्री मिकता चौर ऐसा स्था परेक दिया एडनेस सी नहीं किस्ता है :

है राजन ! बोरीन सरीरकारो चरिनमें बाधा सधी चाहरी छोड़ी चीर दूबरोंकी बाहरी वहीं तब वे वन सभी को क्क गए इसमें यह सर्गधा मार्ग चायसे कहा बास्तवने चित्रयोका युस्के समान कलावा चीर कहीं नहीं है वे तब समानी मोमा बहानेशक बीर महाला चलो उत्तम कोकोंको नए इसकिये भाग जनका सक मोन न की थिए।

है प्रवर्शिक ! बाव वयने वास्ताको हान। बौजिए वीप मोबसी व्यात्तक होकर मरोर सत होक्ति, वगत्में शक्तों साता, विता, स्त्री कौर पुत्र वन भूके । तुस किक्कि हर कौर तुम्हारा बौन हवा वनत्में मोबले एक्कों चौर सक्के वैक्कों स्त्रान है, उनमें प्रतिदिन सूर्क वाते है, प्रकृत नहीं।

के कुरुत्वा है। बाधवा नोर् नित्र, यत कीर अध्यक्त नकी है, क्ष समान खपसे समका नाम करता है, कास बनत्या नाम करता है, नास सर जगत्वों की निपर भी जानता है। कासकी कोई भी नहीं नांच सक्ता, बोदन साम, जीवन द्रव्यः सुख भीतं विक्रोंकि सङ्ग र क्या सब भावत्व हैं, र श्रांताचे प्रस्तितः द्रमुक्ते द्रस्का न करें ; कद भनत्वे भीत्रको भाव स्थानि भाव समर्थ सोनिए क्यों कि जो भभाव कोनिवास कोता के वस कियोंके सोनि समस्य नहीं

क्षेत्र सतुम्बलप्रशा प्रशास हैये हो जिना प्रोक्ष क्षेत्र भी मोणका कृदका क्षेत्र मोलक्ष्मी प्रोक्ष कृदकों जोता: लाह प्रशासका भो ए तुरा क्षेत्र करते भीर वस्त्रभीते तियाग्से को मोल क्ष्मक करते भीर वस्त्रभीते तियाग्से को मोल क्ष्मक करता है, काम को मोच करते हैं, रूक्ष धंकर करता है, काम को मोच करते हैं, रूक्ष धंकर कर प्राच कोई, सक मी तित नहीं प्राच, रक्षी जगरुके काम (सब कृष्टी क्षी

्यत्य त्या विक् स्वयास्त्री वा या या या भगात विक पा पाल स्वयात्रा है, विक विक सरोरस स्वया के वार्य करता है, अवला उसवा पाल उसवी भरोरस सागमा पड़ता है, साला की पालाका त्रमु है, पाला की पालावा के विकारका हिए कार्य अप कर्मका पाल नहीं सामास असमा स्वा पीर पालका पाल नहीं सामास असमा स्वासान सोग मूल हाल करनेशारी-चन्नाबचे करान्त क्रये साध-मार्थः अर्थो कर्मा निकास सर्वाः

THE REPORT PROPERTY OF SECURITY OF SECURIT

े अपने क्षित्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्र क्षेत्रकृष्ट भवाषामान क्षेत्रकष्ट्र स्ति, के सक्षावृत्तिकान ! तुम्बर्ग्य-स्तिका त्रवय स्वयंत्री क्षेत्रकारीय ज्ञास क्षेत्रमा, व्यवक्षाव स्तिक्षित्र स्वयंत्रके क्ष्रक्षेत्र तुमकी विकास विक्रिन्ति व्यवक्षाति वस्तुकोति क्रिके

तुमकी एक अर्थ कि जिल्लाको यस्तुको के कुठरे कीर अपनिष्ठ अस्तुको के कि की ये अवस्थितो की समने कुछ वयो अपी कोरा कुटन ।

ा विदुद्ध कीर्या, हैः राजन् । जिस्स विश्वः वस्तुने सम्बंध स्वक का कुन्त कीर्यः प्रकाश क्रमकोरी व्यक्त स्वति व्यक्ति क्रमकोरी व्यक्ति क्रमको स्वति क्रमको व्यक्ति क्रमको क्रमको क्रमको क्रमको व्यक्ति क्रमको क्रमको व्यक्ति क्रमको क्रमको व्यक्ति क्रमको क्रमक

े हे हुक्षिक क्यांत महान्तर जिला क्यांत वैश्वित्री होते यह त्यालिख ज्ञात व वेदिने हालको समान वार कीन (अधिया: देखा प्रक प्रक्रिया) अर्थेक वनी । पोर ्रान्धन ः आधानमे बता वात 94 s वस्ता से रक्ते हैं: केला seete बमयः बांबर्क्त कृत्यो चार जाहियांके असे हर अधीरोमें सहस्रका केर देखता है। प्रवास महेन्स प्राप् । दर्श्य । मोचन यनोमा ः प्रदेशको इक्टबंद वर्षे उत्रता, विवसं प्रमानक स्थार सर्गहर्वे विशेषाः भाव होते हैं। तम आका यदा को सब सामानि सङ्ग विश्वति केलाह अपूर्ण समुक्त ताम को सोध अवस्त है अवस्थाति महोर्गको सामक बाह्य है जोके बाह दृश्मेरी घरका खामो नहीं सहवाता वेके की यदीर मह को नंति जिला : मीवला नाम बन्नी क्रोता । जेसे समुख पुरुषं असा कालवार कालेब वसा-पश्चिमो ह का मरशक्ष्ये, ऐसे को लोक एक असीरका छाएका इसर प्राहेश लाखा with the fill that a man a constitution of the

े प्रिमित्रकोको पुरा । अभुस्य विका सुद्ध कृषी विकास सुद्धि कोगसा सुद्धः सुवास कृष्ण

वर्षन की किये कं मीकि सिवंता है, अवैधि श्रम, स्व, दःइ, खतन्त्रता योगः प्रतन्त्रता प्राप्त होती है। जैसे कोई किट्टीका करतन यांक वर पक्त की फूट जाता के कीर क्वत बीर वीरि बहुश-विनमें इंटता है, ऐसे की कियाँ वाबीका पाव ज्यो समय विक्रीका जुक् दिनमें बीक विक्रीका क्षेत्र वहरू दिवन कारा है: बोर्शक्ष करें। अर्थके तक जाता है। बोर्श करते की बाद वीर कोई वीड़-कब देसर है हैं। प्राचि स्थानकाः समुद्रापिः शकीरांकीः ऐकी गति है, जैसे कार्य, युक्त कंछी, की बोर्डा स्मृक्त बीह कोशे प्रवास हावस गिर प्रचला है। अंधे निवास मा अधी आयहो जुल्बेपर पड़ी। कार्यन्तरहरे कोर्ड उसरती:लंश्ड प्राधी क्वी पान कीर्ड पुरा पक्षमर फुटली है, ऐसे ही विश्वीका अशेर मार्थिति लाइन क्रेसे की, क्रिकीचा एवा दिनके विक्रीया ह्या दिन, किसीया एव **देव**ने लिबीका एकः अधीनेन, जिलीका एकः पर्वर्ध विक्रीशास्त्रे वर्षे, विवीवा जगामीय, विक्रीका भुक्ताक्षेत्रे<sub>। स</sub>क्षर*ाच*ाचालाः है, व्यक्तिः क्रमीकि बार्भ कोलाए अनुवा करा है होते हैं कीए जरते के राष्ट्र संवार जायने साधायक ऐसे की जवात 🗣 और बोर्ड करा खेबबंबे किस प्रामीन तैरस के अवने अभी जनता है और क्यी अवकार के विसे को दूस गकीर जनतम मूर्क वर्षक वंद्रति कोषार वंदरी के चौर दृश्व जीवते के पश्सु स्थाय पार्श्वासे पव्डित दुन्दार्थ क्ष्मांसि क्रबार का व प्रकी का त मैं ।

क्षा अतः । वः चेश्याय वकस्तः ।

ः आयश्याज ध्रासाहः योषः, है व्यक्तवासीनि-योष्ठ सिकुर (प्रतः संसारकारी सगकाः समुखरी भीत्वान समारकारका प्रतः विश्ववती प्रत्नकार साम्बो विश्वत सको स्थापत

ा विद्य गोरी, इस जोवाकी अधावीरी जिला बरमो कोतो है। वर्षकी जब स्त्रीके तसंग बीधी

धीर खीका एक विश्वता है तर्व पाकर उसमें वास अरता है. फिर क्रमसें नर पीर महीने जीत जांद है तब उस बासबाबे सब यों पर क्षेत्राति हैं। सब समय कर चंपवित मांस भीर अवरकी पैरके भनेक हो य सहती क्षेत्री वांत्री वेंगर्स शिमीक दारमें क्षेत्रा रहता है। वहां पर योभीकी जीही मीर पूर्व कराये बाकीचि चेनेक कष्ट भागने पडते है जब हव श्रीर वाधितिसे संदर्भा है तेन सेमार्ने बाकर भनेक उपद्रव कारता भीर देखता है उसके वास धर्मक बस्त बासव ऐसे पात है, जेसे मीयवी पीर कुर्त । फिर जब कुछ समय बीत जाता है, तब पहिले क्यांसि सैनक बीन पाकर प्रवेक पीड़ा दिते हैं, जब वह असूख इन्द्रियोकी फासीमें फरकर विषयोक स्वादमें पंडेता है तब की उसे बनक प्रकारके विवय पावर वेर की हैं, उन विषयी वार वार ट्रंब पानियर भी भापतिष्ठ नंशी कुटला, जब वरा या भवा काम करते करते आपन्तियाँचे द्रप्त नहीं कीता तर्व महात्वा माखा भीर ध्यानकी विधिस पर्यंत्रे भारताकी रखा करते 👣 । परन्तु सूर्ख कुछ सी मही जान बक्ता सब उसे यमदूत खाँचकर मारजासते हैं भीर यम-बीवाको के जारी हैं। तब क्षत्र 'हुन्द्रिक नष्ट क्रीनेपर भी जी विक्रिय क्या भीर वार्व किया का, एंस्का पंत रेखका भी प्रथम जलागामा कोई छवाय नहीं करता चर्चात चेवने चाव की वस्त्र कारचेका संपाध भड़ी करता।

ै देखी कैंचे काषश्चेषी बात है कि सब जनत् पांगसंबे समान ही कर लोशने वमने पड़ा है, देखी सनुष्य सीस, मीध धीग सबसे पानस ही कर जंपने की काल कुई फूल नहीं सरता। कि अपने की की केंचे कि समानसे छे। टे ब्रॉबवा की को पड़ाने के प्रश्निमानसे छे। टे ब्रॉबवा की को पड़ाने के प्रश्निमानसे हिस्टिंग नी की निन्हा करता है, में प्रश्नित के कीर सब मूर्ज हैं यह जानसर दूसरोंने दीस देखाता है, परन्तु प्रवन्न दोशोंको दूर करनेकी स्थाप्त नहीं करता।

देखो पण्डित, मूर्च, घूनी, निर्धन, चुनीन, प्रकृतीन, बानी (बीर सामर्शित सर ही सामानमें जानर नहीं शोधर थी जाते हैं किसीका सांस इच्छी घीर नवा भी नहीं नवती उस समय दूबरे अनुनोंनी धनी घीर दरिहनें कुछ भी मेद नहीं दीखता, इसके उनका पद्धान हो क्नीन यह प्रकृतीन, सप्रवान वा कुछप था।

जन धन सामानमें जाकर एक बसान की एक्टीमें की जाते कें, तन सूर्य समुख कोशने नममें कोर्यर काहेको प्रस्पर सक्षा सिव्जा चाहता है ?

है प्रजीनाम ! को इस तक की प्रतास या प्रप्रतास का परि स्थान देश परिता की बीकर्स पर्यन प्रकार है, वह प्रता गतिको परता है। को इस तक को जानकर ऐसा ही वसीव करता है। वह स्थान समुखीकी मोख करता है।

8 अध्याय स्थाप्त ।

अकाराज प्रतराह बोचै, है विदुर ! तुससे जो वर्षेत्र जिया को वृश्चिमानीं के जावजे योज्य है प्रश्चित तुस इसकीका विद्यारपूर्णका जनको सुनाको ।

विदुर केवी, है अकाराज । इस जुलाकी प्रकास करने जावने इस वयत् क्यो नगका एको की प्रकार नर्यन करते हैं जैसे सक्षियींने कथा है।

ह्रक हाह्यय मधी प्रमेश सांव यानेवाधे अवस्य सद्यायन्द्रवाचे वाष, द्यांची योख अस्ट्रीये भुक्तीये अरे, अवस्यक वर्काने योख वनमें पहांच गवा, जिस्स्यको देखवार शासाद् ससराम भी सरे, वहां मानर एक हाह्यस्था

श्चाय कांवने, समा । रोएं खड़े कीमध चीड़ वन काम भूत गया, फिर चारी चीर देवता ह्रमा "में किसर जालं" वे विचारता हमा; चन जन्तुवींसे बचना श्रया भयसे व्यासस चीकर इधर अधर बंगमें महाने सन्। त्रव बायुरी भरे वचनी विवयोंसे आक्षा होतान दर म का बका जिए प्रमितीके बमान कार्क यांच विजीव सांपवे वर्षित एक स्तीको देखा, षिर पानाश्रवे समान बचोरी पृतित वेत चौर वह वह तिवकींचे भरे एक ताबावकी देखा, फिर जाताच उच मचरे तुवायमें निर्ायका, पिर एव तिपवेको एकवकर एव बता अरे तकावमें प्रधिक्षान विकत इस प्रकार बटकरी तमा, वैशे कटहरका वडा फक, वड विश डाकर्म कटकता या. वका रखका किर नोचेकी यैर खपरकी थे, तब वडां डधने फिर एक उक् हुन देखा कि कृषेने बोधमें सांच बेठा है सीप जपर एक मतवाका शाबी चारा है, एक शकीये हैं: जरू, स्केंद्र भीर काका रक्ष बीच कर वैश है, चीर जामरे उक्होंची चीर क्या जास है, उस कृषेबे जगर की क्या वा, उसकी कासि-वोंने अवानक प्रतेश क्यायाकी समियोका क्षता क्या है, उपने बार बार बीका क्या विरता है, चौर छ्योकी काकर रह मर्क आक्रम एव वक्टडीमें प्रथम कीएका के चीर उसकी बाध-नकीं बुकती कीर उसकी वकी रका होती है कि वै सदा वही अबस पीला-रक'। जभी उसरी निराध क्यों कोता किन उस ब्राश्चणने हेचा कि एक स्पोट चीर एक वाचा मृहा जिस बताको के प्रकट रका क वर्ष माह रहे हैं, परम्तु तोथी इस ज़ाक्का वीनेकी पाका व क्टो, अवावक कांप, बोद स्त्री, नगरे जन्तु, नीचेवाका संघ खपरकाका शाबी, बता बाटनेवाचे दोनी सूचे बीर सम्मन्त्री दर अकामनीयो भूबातर भी वह जानाव देवक महत्रवे कादची देने बगा, और जीनेंग्रे निराम

न-क्रमा भीर रूप ही प्रकार जूमेलपी संसाहतें पद्धा रहा।

4 कक्षांय समाप्त ।

महाराज धतराह योज, है अवनेवानोंने ये ह विदुर। जहको नात है कि वह जालाय महाजहों पड़ा जाते वह वहां केरे प्रकल थोर दम होता था, वह देश जहां है, वहां जालाय पत्री सहदनें पड़ा था, वह एक दुःखरी और कूटेका, सुक्षे एकचे जपर बहुत हुपा थाई है, तुल थह सुक्षी कर वर्षण करो।

विदर् वीचे, हे भड़ाराज! मोच जानने-अबै महात्राचीने वह वृत्तान्त कहा है, रूस्से असवरका परकीकर्ने वासाच होता है, हमने जी अयामक वन बना वनी चीर संशार है. कारणी कन्तु कड़े वे सब रीग है, बड़ी शरीर-बाकी की स्त्री कही वह गीवन भीर कप नाग अवजेवाचा द्वापा है, नो सांप कवा से शरी-रने नीचे रक्षतेशका सांध बाब के वह सब बरीर धारियोंका नाम करता है उस क्विमें जो यास बटकती है जिसकी अनुवा प्रवासकर सहस्र रहा है, वही पवस्ता जीनेकी सामा है. को इस हक्ष्मी भोर एक सुख्याचा काबी दीका पाता है, वही वर्ष है ६ ऋतु उनके सुख कीर चार स्थीन उसमें पेर दें भीर जो मुख त्रवेशवामी माट रहे हैं, प्रश्वित सम्हे दिन रात करे हैं, रशमें की चहतकी सकते है है र्थाजवाद है जो बहतवी धार नहतो है बीही रुक्ताभोने रस है, मनुष्य उकीमें क्षाता भीर उक्रमता है पांच्छतीने इस प्रधार इस संवार चलका वर्धन किया है इसी प्रकार परिवक्त कोन संभारकी कांधी भारकर एक गांदे हैं।

ाक्ष्य ः १ वध्येव वस्ताप्तः।

ा अकाराज इतराह नोबे, है निकृत। तुम चर्चात् जीव उन दीकृते प्रूप पोकृषि सङ्ग बहुत पश्चित को तुमने को भित्रके बमान नवन दीकृत। है, वह संसार वजने पासके समान

सार्ष रुगको सुगकर में बहुत प्रवक्ष हुया अन तुम कुछ चौर बर्शन करो।

विद्र दीवे, हे रावन । यद क्षम इस दी विषयको मिर विस्तार्थ वर्षांत सरते हैं. बाध समिये इस की तलकी जानकर पछित जीन वंबार वसन्ति छूट जाते हैं, जैसे सनुबर बहुत दृश्की भागेकी चका जाता है चीर वक बक्कर कड़ी कड़ी वैठ जाता है, है भारत ! इसकी प्रकार समुद्रा गरीवाक्से चाकर सर्च किर सी उड़ी बस्थममें पद्धते हैं भीर पव्छित बीग उड़ी क्रमनको बाटकर सख भोगते हैं। जिस संसा-वकी वनक्रपंचे वर्धन विद्या का, क्योंको यक्तं पर मार्ग कहा है। है भरतविंह ! चैर बीर पचर जोवोंसे भरा स्था वह सोक श्रमेस चक्रके स्मान है, पश्चित इस संसारकी बामी भी इच्छा महीं करते, इस अगत्में जिन सशु-घोंकी संसारमें सन और श्ररीरके रोग कीत है, बेड़ी सांघ हैं। है आरत ! उन सांघोंसे महाध्य बार बार दःख पाता है, भीर बार बार कसोंकि वधने क्षोकर फिर वक्षी क्राफी करता है, तन्त्रे होउनेकी रक्ता नहीं करता है इंबीचे मनुष्य सदा मुर्ख बना रहता है, विद उनसे भी सनुधा किसी प्रकार वच जांग तो क्रम कीर दीवन नाश करनेवाचे बुढ़ायेचे विश्वी प्रकार नहीं वर बक्ता। शब्द, खप, रव, नहा धीर परिक प्रकारने स्पर्मने वधने क्रोकर मांस धीर चर्चांबे भयानव कोचसमें प्रवक्षा है, वर्ष महीने, पश्च, राजि दिन मीर सन्धार भी क्रमंसे सनुवाको क्रय चौर बायुको नष्ट बारते हैं, यहा समयका निवाद है सूर्व काश त्री नहीं जानते, ब्रश्लार्थ, पश्चि हो सन सुक्र, दान वक्ता बुढावा और रोग विश्व दिवे है, बहीर, रब, सन, सारबी दन्द्रिय धीवे नृति भीर क्षा राय है, जी इस रमर्से बैठनेवासा चर्चात जीव उन दीवते प्रश् घोडींचे सक

घोडींकी प्राप्त बद्यमें रखकर वृत्तते हुए रूप संवार चक्रमें आप स्थिर कोता है, और किसी प्रकार मोक्ने नहीं पडता वह वह क्सनेश वचता 🛊 ।

🗣 राजन् । संसारमें वृजने वाक्षीकी वार बार कही दृःख भोगने पहरी हैं, प्रक्रिय पश्चित रुगकी कोस्त्रेष्ट्रीका स्थाय बरे, रुवके की जनेमें विश्वन्य नहीं बरना चाहिये क्यों कि निसंस्य सरविधे यत्र कृत्व बहुता भी जाता है।

है राजन्। जो सनुख दुन्द्रियोको कमर्ने करने जोध योर बोमको छोड देता है, सन्तीव करके बर्ख बोकता है वही प्रान्ती भीर सुख पाता है।

है सहाराज । यह बरोर यमराजका रज है इसमें बेठकर मुर्ख सोग पागक शोजात हैं भीर चनकी दुःखोंमें पड़ते हैं। जिनमें बाब पड़े हैं। पुत्र, राज्य और सिलींका नाम होना है सब कृष धन्ते की कीते हैं। जो बहुत कीम करते हैं, इंडिये पंच्छितकी उचित है कि पर्पन दृश्वीकी भीवांच कर वंसारकथी रोगकी भीवांच मनुख चर्मन अनको बग्रमें भारते करे। इसकी चौचची प्रश्नाचान की है, सनुषको जैसे सनकी (कारता मित उनको जैसे कुछा सत्ती है तैसे क्य, पन, सिद्ध भीर बन्ध बान्धव मधी क्ला सकते। दुर्शक्रिये भाग भागने सनकी खिन करने साथ-भान ऋषिय । इन्द्रियांकी भग्ने रचना, स्रान थीर सावभानी वे तोनों ब्रह्मके बोडि है, जी मनुष्य रून वाड़ीकी जगामको पक्षडकर श्रीक-क्यो रक्षे बैठकर चकता है, पह कत्व के हरकी पार क्षेत्र जलाकीकाकी प्रका पाता है।

. 🕏 पृत्रीशाय ! जो सर सतुधीकी धभव दान करनेचे मतुषको कता मिसता है वह वक्सी वच चीर व्रत करने सी नहीं सिकता है ऐसी कोई बास नहीं है जो निषय सर्वे अनुवाकी दित करी जाय प्रश्तु वय अनुवार्ति

क्सता है, जो पश्चित अपनी वृक्षित जन किय सरना की अधित है इसविध पश्चित अमुष्यको छचित है, कि सदा सब प्राणिकी पर क्या करे परस्तु मुखे समुद्या भनेक प्रकारके मीक बीर वृद्धि जासने पांधकर वंशारने वृत्रते हैं, परन्तु पंकित संवारको कोड्कर बनातन ब्रह्मकी प्राप्त कोते 👣

**च्याव समाप्त**ः

श्रीवैश्वस्थायन स्वि वीचि, हे राजन् जनशेवसः। कुरुकुकरान धृतराष्ट्र ! विद्रवे ऐसे वचन सन प्रवेदि गोकरे वाक्ष भीकर मुंच्हा काकर पृष्णीम गिर पर्त । शाकाको पृष्णीम परि और मुक्तित देखकर सब बान्धव, क्रीक्रण, हेपाकन वेदव्यास, विद्र, और सम्बय चाहि सर सन्ती उनवे सापर उंडा जब किस्ताने सर्ग नहार दैरमें बच्चत यत्र करने हैं राजा धतराष्ट चैतन्य दोबर प्रतीवे योक्स व्यात्स्य दोवर वद्धस देर तक रोते रहे फिर करने अमे कि अनुस्त जबाकी विकार है, विशेष कर प्रक्रिकों वीं कि बार बार रहकांको दःख ही भोनना होता है देखी एत, धन, वाति चौर संबक्षित वींका नाम क्षेत्रिस दृःवा भीर अस्तिके समान संबादः या भीगर्ग पड़ते हैं। विश्वी बहुते बक्त परीर जन्नव समते और वृश्विका भाष द्रीकाता है, उस समय जीनेसे मरना चका बस्मते हैं बाब प्रारम्ध उसटी क्रोमेरी स्भी भी वैशाही भवानक दृ:ख क्रवा है स्मा निषव होता है, कि विना प्राप्त कोई इस दृष्ट्यने कर नश्री वा बब्ना, है जाहाय ये ह काब क्षे ! वन में अपना प्राच कीड दंगा।

अशाला वेंद्र जाननेवासीमें सेन्त चश्ने पिता व्यासम्बोधे पेका करकर राजा धतराष्ट फिर शोकरी व्याक्त को बर पर्धन प्रतीका ध्वान बरते प्रए सर्चने श्वान चुव शिकर बैठ नये।

ा राजा भूतराष्ट्रकी एक योशकी व्याकुत हैं कु-बर व्याससूनि ऐसे क्षण कड़ने सरी।

कैथासम्भित को थे, के अक्षाराज अक्षाताहर स्तराहर तुम कई मुस्स्मान को तुमने जनेक कवा सुनी है कब कम तुमसे को कक्षते हैं को सुनो, के ममुनाबन र जनत्ने पेशी कोई कब्तु नकीं है जिसे तुम नकीं जानते इसमें तुम्ह सन्देश नकीं के कि तुम जनत्की जनित्यताकी जानते को, के भारत ! इस जनित्य जीव को कम कोब जाने समय तककी निवास करता है तब तुम जोने जीर मरनेका मोच क्यों करते की ?

है राजन ! तुन्हारे हैं खते ही हैं खते कश-बंधे प्रसावनी यह वैर उत्पाद होनशा - भौर दुर्खीं धन उत्पाद कारण होनशे, हे राजन ! को बास प्रवाद होनेशाकी होती है वह कशी नहीं क्य करती है कुद्ध वर्म युव होने ही बाखा था, रक्षविते तुम शोच वर्षों वारते हो, इस युवनें को बीर रहे ये तो तब क्षमंको नशे।

है सहावाही । सर वातीको आधनेवाकी अधाला निद्दने गांतिके किये बद्धत यह भी विशे परन्तु कीई अनुवा बहुत दिनतक बद्धत वह करनेपर भी प्रारंशको नहीं रीक स्का इसमें की देवतीकी बात प्रपने कानसे सुनी की को तुससे कथते हैं, उसके सुनमेंसे तुस कुछ शावधान कोरी।

विषय में एकदिन बहुत शीमताये वात-धान पीकर इन्हों यसामें नवा वका जानर प्रव देवतीको रचाई देखा, है पापरवित । वका नगरह काहि वन देन काहि भी नेटे में, नेने वका प्रक्रोको भी देखा एको हुक कामने किए देव-ताने वका गई की, उसने सन देवतीन कका तुम कोगीन को नेर कामने किए कहा ना, चौर प्रक्रीक ऐसे नवन पन देवतीको समामें मैठे कुए जनत् नस्ति दिखा पंचनद एकोसे नोसे, है प्रक्री। को भूतदाहुके की नेटोने नका दुर्मी- चन है, वक तुम्हारे कासको विक करेगा, छवा की राजारी तुम्हारे सब कास विश्व कोंगे; स्वकी विश्व सब सक्तामसाधारी राजा कुक्किमें इकहें कोचर एक दूबरेको साविंगे। के देखि ! उस की युनमें तुम्हारा भार उत्तरेगा, इसकिये तुम कामें करको जानो और सब जगत्को धारण करो।

है राजन ! तुम्हारा वेटा दुर्शीयन जगत्का नाश नारनेके सिथे गान्धारीने पेटिंग एताना हमा ना, वस आधी, चत्रक, विश्वीकी कातको न माननेवाचा भीर सात्तिश्चनका भवतार का, मारव्यते एकके आई उपना मामा प्रकृती भीर परमामत नार्थ भी वैशे ही एत्पन होगरी ने, जब जैसा राजा होता है, तब एकके के मनुष्ठ भी वैसे की होजाते हैं। सब राजा जगत्की भाग नारनेहीको रवाई हाइ छ।

वन राजा धर्माता कीता है; तन प्रधर्मी भो पर्माता कोजाते हैं, इसमें कुछ सन्देख नहीं कि सामीके दोव पीर गुरा नीकरमें भी भाजाते हैं।

है राजन ! है सहावाकी ! दुष्टराका दुर्जी-धनने वयमें कोवार तुम्हारे सब बंटे सारे बसे कुरुक्तका इस प्रकार नाम कीवा, बक्र बात कुरुक्त तह जाननेवाकी नारद प्रकृति की कुछ मंग्रे में।

है पृथ्वीनाव ! तुन्हारे प्रश्लेष भ्रो देख्नारे नाम क्रया इसविये तुम अनवा योग सेत वारी व्यों वि योगारे कुछ पोता नहीं ।

हे भारत । तुम्हारे दृष्ट प्रवीन इस जनव्या नाम किया पर भी पाण्डम तुम्हारा कुछ प्रय-राध नहीं करीं, हे राजन ! तुम्हारा कथाच हो मुधिश्चरकी राजक्षत यक्षने नारदने है जब पश्चि ही कह दिवा मा, कि बौरव पौर पाल्डन परस्पर कड़ने भर जांगी, इसकिये को तुम्हें करना होय सी करकी।

शैठे क्राए जनत् नन्दित निध्यु इंधकर एक्सीचे नोची, नारदकी पित्र नक्षम सून पारहकोंने छस की है पुक्री । की भूतराहको की नेटीने नक्षा दुर्सी- समस नहत सीच किया का, इसके वे सब सुप्त बरन्तु प्रारख वडी की बजवान है इसे कीई कि बिटे?। कभी नांच नहीं सकता सन चर कीर कवर बानोंकी प्राणिवोंकी गति चीर चगति जानकर सिगामा नाम की चुना तर सम्बन श्रीकरी भी ऐशा भीच द्वीता है तुसकी बार बार मोश्रह न्यालुब दीवर राजा द्वतराष्ट्रवे पास पाकर कालुक देखकर राजा ग्रुधिहिर प्राक्तक सी कहने की। है सली हैं।

🕈 राषिन्छ ! जी बीर राजा युविष्ठिर सदा पश्चनियर भी क्या सरते हैं, को तुम्हारे जयर इया को न नवेंगे १ है आरत ! मेरे जड़बेरी प्रारक्षके क्या और पारक्षीकी कृपारी तुम प्राक्तींकी भारक करी। है तात । ऐका करनेसे जगतमें तम्हारी वक्रत कीर्त्त होगी। वक्री. अर्थ चीर तपकी नक्कत वृद्धि श्रीगी, तुझ इस कागवे काम जबते हुए पुत्र योजको बुदिवारी यामीस बुभा देवो ।

बीवैशम्यायन सुनि नोबी, अश्वातिक्यो व्यासके ऐसे क्वन सुन राजा असराह बोखी देरतक मोच कर के ऐका बोखे, 🕈 ब्राञ्चणचे हा में सहायोग जावरी फश क्षं इसविधे सभी तक चान नहीं होता में बाद बाद खिलत होता क्षं, है देव । यन भागनी नचन सनकर में शोक कोक्षेत्र और अन सामधान कीनेका यह बर्कना।

राजा भूतराष्ट्रके येथे वचन सून सहावतीके हरा व्याव स्थान वशी बन्दर्भाव होन्दी।

द प्रधाय समाप्त ।

अश्वाराण जनमेजब बोखे, है आञ्चलये ह वैद्यस्यायम् सुने । अयं भूतराष्ट्रके धास अवस्यान

बात तुमरी बादी घव तुम दी बब प्रारक्षि हुत्या । बेदुव्याच वर्षी गर्वे, शब चन्होंने क्या विद्या कुरू-पैसा विचार कर शोक को इ हो, सब पर कृपा कुक खें ह सहातर धनीराज ग्रुचिहिरने तथा बरी। है महावाही। इसने गुविष्टिरके राज- वर्च हुए शुराचारी, पद्धतामा पीर क्रत्यकाने सूर रामने दे सक समाचार पश्चि भी सुना का विद्या किया से अभिने, इसने पान्नतामा और जब मैंने बक्ष गुप्तभात युधिहिरके ककी की, किक्यांचे परस्पर कावकी कवा सुनी दसके तमीचे छन्दोंने ब्रान्तिचे विधे बहुत वस किया ं यचात् क्ष्म्यमे राजा धृतराष्ट्रचे वस अधः वी

बीवैशम्यायम भूमि बीबी, है राजम् जनमे-वस्त्रीककी जांचरी तथ तुम ऐसे प्रकारता वृक्ति । अब । जब शका दृखींचन मारे गये चीर जब

> सकाय वीसी, है राजन : क्लेक देशोंके राजा कुक्षिवर्त रक्षहे कीवार तुम्हारे प्रवेशि सक्ति सारे गये पनेक भार पाछावींने एकी मांगो तो भी दुर्खो धनने वैरका क्या करनेवे विधे ये सब प्रशत्का नाम भराया, यव बाब कमरी वेटे, योरी, पिता, वन्य धीर वान्धवींके प्रत कर्ष कोजिये।

श्रीवैश्रम्यायन सूनि वोशी, संशासकी ऐसी भयानक बचन सुनते ही राजा प्रतराष्ट्र अरे प्रश् सनुधने स्मान अभित शोकर एकीने गिर परि ।

राजाको प्रमीम पड़ा देख वर थकी जान-नेवाचे विद्र उनवे पास घाषार ऐसा वयन वदन बर्ग, है भरतक्षत्र से ह भग्नाराज । याप का एकीमें पढ़े हैं, डांठवे और कुछ शोध न कीविवे, हे कीवागाय । जगत्के सब प्राणियोंकी यकी दशा कोती है, हे बाजन ! अनत पश्चि वक्षी था, बेदब बोचमें क्षेत्रवा के चीव असूबें भी वड़ी पहेगा, इडबिये उठका शीच का बरना ? बीर्च रोवेरी सरे प्रदर्भ सह नकीं काता न रोनेचे मरा द्वथा मियता हो है, र्क्विचे चाय मीच करें करते हैं है बभी ऐसा होता है कि महक विना युक्त किन्ने की सर काता है भीर कभी ग्रंथ करनेरी भी अवता है परता

काल याने वे बोर्ड भड़ी बचता, का बचा जोर्ड जिल या यात, गड़ी है, इस बिट वड सकड़ी जा नाम यादता है, वैसे बाहु तिन जोकी उड़ाया करता है देवे की का की नगरी की बार सब भाकी पुसा करते हैं, सनकी पड़ी आना है परन्तु जिस्सा का क पड़िले पाता है, कड़ी पड़िले जाता है इसमें बोकने बा का का स है ?

के राजन ! जिन युक्त अरेक्कए सक्ताक्षीया जाप योच करते हैं, वे योचने योच्य नहीं के, वे सम्प्रमंको नवे चित्रयों को युक्त सरनिय की गति सिकती है की दिख्या सिकत यद्य क्ष्मित तप करनियों ने युक्त सिकती ! उन नीरोंने युक्त की की स्थारक की विकती ! उन नीरोंने युक्त की की स्थारक की विकत वार्यों को कहा ! है राजन ! चिति नीचे किये युक्त प्रचलत वीर चली उन्त स्थारक नहीं है यह सहाता वीर चली उन्त स्थारक वार्यों विव युक्त प्रचला योच नहीं करणा चार्यि ! है सरति है स्थार क्ष्मि व्यव सहाता वीर चली वृत्रिय स्थारक वार्यों विव योचि व्यव सहाता वीर वार्यों कर सहात् वार्यों के स्थारक वार्यों के योचि व्यवक्षित व्यवक्ष व्यवक्षित व्यवक्ष व्यवक्षित व्यवक्ष व्यवक

🌢 प्रधाय समाप्त ।

विशेशनपायन सुनि नोसी, है राजन् जनमेजय! विदुरने ऐसे रचन सन राजा अतराह
वाइन तैयार डोनेको माचा देवर फिर ऐसा
नीति, गान्धारी चीर कुन्तीने सहित कुन्कुसनी
क्य छो चौर जिनमी क्रियां वहां है सबबी
क्यारे पास वैथाची ऐसा बहुनार राजा अतराष्ट्र प्रीयचे व्याक्ष्म चीनार ज्यूची स्थान छठे
चौर विदुरका हान वक्तुची नाइनकी चीनसे
व्यक्ति गान्धारी, मुन्ती चादि सन क्रियोंने
विहत राज स्थाने पार्च दे सन प्रीयसे आनुक
हो एक दूसरीको पूर्वती क्रूचे नव्रत सं है सरसे
दोने क्यी, तम विदुर उत्तह सम्भाने वरी।

परन्तु समसात सममात याव सनव सी प्राचन शोबरे काम्ब दीमए उन रोती प्रदे खिनोंकी वाक्रममें विद्या कर वाक्रमों में परी, तब सब राजमङ्बोंने सहा शाहाकार शब्द हीने बगा, नावभवे नुवेतक सम शोकरी व्याक्त कीनवे विन सिवोंकी कभी देवतीं की नहीं देखा था, वेश्वी सामियोंके भरवंदी बाबादस अनुसक्ते याने वृज्ञीतको चकी, किशीमा अपने का कीय दिने चौर कोई याम गड़ने सतार स्तार मार फेंकने कारी, का खारी एक एक कीसी प्रशिक्ष प्रवासनी समान वर्ष निवासी जैसे शावियांके व रक्षेत्रे उनकी स्थलो सोती और शुकायों से निकासनी दें ऐसे भी सब केंगे सफेट एकंतवे विकारके समाग वर्षेते निकाली एक शमय रोती हुई स्त्रिवींके कुछ पारी चीर का-रमें दोखते वे जोदं हुसरीका पाने वक्ककर भार, वेटे, पति चादिको शेती वी एव समय ऐसा जान पद्धता था कि जमत्में प्रसंध क्रोनका बोर्ड रोती थी, बोर्ड चिकाती थी, बोर्ड जान-भूम्य होकर इधर उधरको दीखती थी। अस बमय उन्हें यह नहीं जान बढता वा कि हमें क्या करना चाक्रिये जो स्त्री पश्चिम श्रास्थारि भी बाजित होती वी सी निर्माण होकर एक धीती पश्चिमकर सामान्य नतुष्य के धारी पूर्वन श्रमी, तथ एव द्वरीची कसभाने बनी चौर एक इसरीको देखन सनी।

राजा एन वक्षीं शिती हुई खिनोंकी वक्षी केनर योज के व्यावुक्त कोनर गीहता विश्व कुर्सेलकी पक्षि, धनने पीकि विश्व नना-नेवाचे नानय भीर इन जीविकाक जीन पन्न इस प्रकार सकाराज स्वकी कहा केनर नगर से वाक्ष निम्नी एस समय जुदक्षका। नाम कीने प्रचात धन दिल्लोंक रीनेका कोर मध्य एस जान पड़ता का सानी का काम सक्ष ऐसा जान पड़ता का सानी का काम सक्ष त्या नाम की युका तक समय राजभन्न सब नगरवासी क्षेत्रके पतान्त की व्यक्त में क

१० प्रधान समाप्ताः

त्रीवैशनपायन सुनि बीखे, हे शबन् जनमे-क्रम | जब सङ्गराच इतराह गगररी जिन्नचने एथा कोस पहुंचे तन सन्हें द्वपाचार्क, पश्च आका चौर-इतवका निषे, चन्दे जगतके क्रामी राजा धतराहको देखके ये वीर रोकर आकृषे करी, हे अकाराज ! जापवी पुत सदा बीर मधी भरते पाने सर सहायकाँचे सहित इन्द्रशीयकी चर्च गर्व, है सहस्राय द्वींधनकी विवादी क्षेत्रक एक की तीन वीर वर्ष के भीर पावको सम वेना धर तर्द राजा अंतराहरी विका अपनेर एसशेक्द वात्रुष मानारीरी अक्षाचार्थ रेप केप, के बान्सकी तुम्हार सन पुरा निर्भेश को बर मत् बोंका नाम करके पपनी बीर कोशींको जबत्में स्तापन करवे धुनमें सारे गरे। चपने निश्चात देव चारण करके व्याप शक्तींचे वक्षि उत्तम कीक्षी देवतींके ब्यान विचार करते हैं, उन बोर्डोंने ऐसा सार्थ स बा, को मुक्से पिरा को सब वस्तोति आरे गद्य किशीने यत्योंने पाने कार नहीं लोड़ी प्रकाश कोई दोन पीक्षण नहीं सदा, कन सकातान चतियान विदे नकी गति करी है प्रसारी अरका की घरम गति है, दशकिये तुम दुनवा शोध नतः वरो। है रानी हिन्दारे धुलांचे मल याण्डवांची भी वृश्वि नहीं जीगी हैको पाइलामाकी समायताचे प्रम कीसीवे में कुछ भिना है सो भूगो; जब हम सोगीने मुका कि तुम्हारे पुत्र राजा कुछो भनको भीम-श्वेन पर्यापे सहरा तव एम कीमीने एडीने बाबर सबबी आरखाबा बंधी हर शहदाब कादि सब पाश्वास स्वदंते सब बेटे कीय होय-शीके वन बैटे वची दातमें आदे मने, इस प्रकार चलने तुन्हारे एकों से यातुना नाम कर दिवा या इस वेश्या तीनहीं शेव हैं, स्वलिय मुन्तें वहीं खड़े को तजते, या इस रकांके सामते हैं, कों कि बीर पास्त्र सोधरी व्यायुक्त कोसर इस्ट्रीको नज़त मोस पाने में को कि वे कोस वैरको समाप्त करना चाचते हैं, वह यमसी कोम इसार पैरोंने किन्छ। देखते हैसते इसार पोछ पानेंगे बीर इसने समया सर्जनाय सर्जनाय सर्वाच्या सर्वाच्या स्वाप्त है इसकिये इस यहां खड़े नहीं वी क्छ हैं, हे सानी! या इसको कांग्यी पादा हो इस यहां खड़े नहीं वी क्छ हैं, हे सानी! या इसको कांग्यी पादा हो इस यहां खड़े नहीं

🕏 राजन् ! पाय मी जुङ मीना शत की जिये नेयस धर्म ही बीविवे बाव हुता, चढ़ी धर्म चौर प्रारत्मकी प्रस्या कीश्विते.ऐसा सक्षय र एक तीनीन राजाको प्रदक्षिया करने प्रश्लकाराः इधायार्थ्य चीर कृतवचैत सङ्ग ज्विमान क्ला धृतराष्ट्रको देखते हुए भवने कोस्त्रोको कीस्न बांबर्त हुए गङ्गाकी घोरको भारत। जिर गतावे तटपर वाबार तीनों रखोंके उत्तरे बीब ववडाकर एक हुश्री शमाती भारने स्त्री पिर तीनी एक दूसरेंबे पूक्षार तीन भीरको प्रविवदी, इपाचार्थ इस्तिनानरको हृदीक पुत इतवसीर गएने देश पर्यात रारकाकी चौर हीकाचाक्षेत्र पुर पछलामा धारसुनीय पायमधी पर् गये, इस प्रकार से लोगों बीर सहासार पास्त-वीचे वैश्वे खालुक काजर एक दूवरंको कीर देखते हर तीन घोरका वर्ध गए, किस बसव वे तोशी चौर राजा इतराइस रंभवे वे एक बस्य सुन्ने अस्त प्रोगा जापते है, जब बस्त-त्यामा व्यावसूनिये पावस पर प्रवृत्ते तव श्री बकारेन वास्त्रवीचे स्थाने वस्ति वक्तं जासर हमको जीत क्या ।

११ पथाय समाप्त ।

माथी जीतके धर्मराज वृधिष्ठिरवे सुना कि । वृश्वकी जन्नाने वास्ती वी । इसारे बुद्धे चिता इस्तिमाधुरसे वर्षे वाते हैं, तव पुत्र भोषारी व्याक्षा राजा दृषिष्ठिर पुत्र शोक्से वाक्षा राजा इतराष्ट्रवे वास्त्री अबे धनके सङ्ग संदानीर क्षेत्रका सातांका चीर युगुत्स भी चर्च उनके पीछ वका बाद हुए पाञ्चाबदेशके चलियोका स्तियोक वकु गोकरी व्याक्ष होपदी भी वसी।

ं राजा ग्रुचिल्रियने ज्याविके समान योती द्वर स्तियोंने भ खोंको गलाकी चौर वाते हुए देखा वे सब जपरको दाय छठावे वाचा श्रीध-ष्टिरकी निन्हा करती चनेक मुठे चौर कठीर वयन कहती हुई गुड़ाका जाती बीं, एस समय दे वर दिवया की ककती थी कि, है सकाराज युधिष्ठिर । भावने अपने पिता, आर्थ, गुस्युत भीर मित्रोंको मारकाका जाएका वह सक्री कका क्यां क्यों गई बावने ही जाक्ये, भीका वितासक चौर वयद्वयं सार्वर राज केनेओ वैसे रच्छा वरो ?

हे अक्षाराज ! सक्षाधकथान प्रतिसन्य पीर हीवदीके पांचा पुत चादि क्या भीर वासवीका नाष्ट्र सर्वे पन राज्यविक त्या श्रुष्ट श्रीनियेगा ?

भशाराज युधिष्ठिर । तुररीयोंके समान रोती द्वर्ष उन स्तियांको छोड कर प्रामंबी वर्षे भीर वाकर अवनं विता प्रतराहको प्रकास किया । पीक् सब प्रज्ञनामन पार्व्हवान अथना यपना नाम क्षेत्रे भ्रष्टाराजका प्रचास स्वया।

पिर सङ्ग्राण जलराष्ट्रन अपने पुर्लोक नाम व्यवस्थि वृधिष्टिया भावते व्याक्त क्षेत्रं विना प्रेस भएनी हातीं है बनावा किए-महाराज युधिहिरको अपने होठे वचनके शास करके सीमधनको सारनेको इन्हारी उउने क्रां, क्ष क्रमय सङ्गराण प्रतराहके प्रदीरका तेजयेश दोखता या जैसे प्रस्वयक्तासमें जगतको

" बीवैयम्पायम सुनि बोले, है राजन जनमें जन्मवियाओं जनिया। उस समय श्रीक रूपी जय । जब सब सेना सारो कर्ष तर पश्चत्याः वायुक चयानी त्रीच खणी पान जीवसन

> मधाराज इतराहकी मीमरीणको सारमेनी ः रुष्का जान कर जीकृषाने मीमरीनको परने इाबोंचे पक्छ भर उनके कार्रेस कुटा दिया धीर एक कोडिकी वनी श्रीमधनकी मुसिं राजावे बाडी खडी बरदी मका बुडिमान नीइजाने समनी एका बान जर पंक्षि की यक उपाय भर एका वा

राजा धतराहरी उस असिंकी शीमरीन जानकर प्राथिमिं दशकर पीच दिया, दम इजार दावियांके समान वसवान शेलां इत-राष्ट्र जब उस भोमरीनकी मर्तिकी तीछ चुचै तक समका सुद्य कट मधा जीव सुष्टि खुन मिरने लगा किर जैसे फेक्का **हरी करपन्**च पृथ्वीर्थ किर जाता है देते ही स्थितमें भीग राजा इसराइ पृत्रीने निर पंढे तर शका विशान बच्चवने जनकी पक्छा भीर जनकी माना करनेने सिंग क्याने स्ती कि यांच ऐसा स्त भी विशेष

तर राजा इतराहका क्रोध शान स्था थीर घोनसे बाद्धन क्षेत्रर का शीस का मोस वक्षे रोव सरी।

जब बीक्रचार्थ देखा अब राजाशा जोश आंत दीनदा तन पुरुषक्षे हा श्रीकृष्य नीवे. हे स्थाराच इतराहर पाय करू भी व सत जीवित पायके शांमधेनको गडी शारा चरवने वह बोडिकी वनी भागधगणी भृति तोषी है 'स्मन बावकी हो थर्च नवन देखकर चवने नाक्ष श्रीवकर भीमधेनको एख् मे स्वते विकासाई हेराक-आई, म । जनत्मं पापने समान स्थान कीई नहीं है को बाएके प्रावीके क्षाकी शक्तक रीका जगतम् बोन है जैसे ससराजनी पास नामार कोई जोता वची वय यक्ता तैवेची पावने पाणीने नोवमें वाबर कोई वहीं वह बसा पती किल

इसमें राजा दुसीधनमें बनावे हुए शीमरेनकी बोहेकी मूर्ज पापने पात रख दर्श में पाप का मन प्रतांने प्रोक्षसे व्याकृत होनया है, पन भावन मनमें कुछ भी प्रमानकी रखा दसकिय भीमरेनकी सारना पाहते हैं पापनी यह मिल नहीं है को भीमरेनकी मार सने पाएक एकोंको पनका नह हो हुनी भी, नह सदापि नहीं की सक्त थे, हमने की प्रतिक्ष प्रात्तिक विश्व कथा मा, तन सनकी करक करके भारत होरते चीर भीगकी दर की निर्देश

१५ चध्याच समाप्त ।

्र चौनेक्रमायन सुनि बोबी, श्वे राजन् जनसे-

ज्यः। इस्के प्रवास, सवाराज असराहके याव भीत वर्षा बरानेके विदे बसूत देवक याये जम बाका वर्षित को जुने तब बीक्रका छन्दी केरी. हे ए.जना सामने सन वेट मीर पर्नक शास्त्र यह है परिश्व प्रशास सने हैं चौर दव वर्षा व्यवस्था कारा वागते हैं इस प्रकार अवस बुद्धिमान भीर सब कार्खामें बसर्व दोकर भी अपने दोधकी निगा विकार ऐसा कोध वयी बाहते हैं, हे आरत । बहुनो, हें बाचरके, विदृर बखात, और इसने जो बावने प्रश्नि अना का को जायन मही विद्या मन बावने प्रमुखीयों के क्षेत्रकी यह भी और संगठकें की अमनेक पक चीक आधारी रीमारी माधिया जान जार की दल क्यानीयो हानी अवय विवा रहीते अव चाप्रति पनी जो राजाः चएको बुक्कि स्थित कर्ष देश चौर आवत्रे पनुष्यर वर दोनीको

ा के प्रामन् १ पायके प्रथमी तुन्धा को नाम कर-दिशा चीत भेवन तुन्धीं धनके नममें यह

रेकता है जसत्*नै ज्योगा कलाय चोता* है।

थीतः को जार बार वसनेपर को सब भीर

इ:बन्ने वयनीयो शहर नहीं आएता वह पोड़ी

कार्माचर्के पश्चे मोधता है। 📧

गये उस्हीके प्रप्राधिक पास इस प्राप्तिसें पड़े हैं तम भीमधिन थे कैर क्यों बरते हैं। पास प्राप्त अपराधिकों कारक कार्ज कोधकों स्वान कीजिये जिस दृष्टने हे वर्ष अपसे प्रोक्ट होपदीको समासें सुआसा वा भीमधिनने कैर समास डोजेके विये उसे सार सामा।

्षि रस्कन् । अस्य घषने चौर घषने दुष्टः पुत्रः के अर्था को व्यरच कोलिये चापने धपराध रचित पान्कवी की निकास दिशा वा ।

वी वेशस्तावन सुनि बोखे, है राजन्।

वननेवत की त्रवाची ऐसे सर्च वचन सुनवर

मक्षराण इतराष्ट्र श्रीकृषांधि बोखे, है क्या ।

जी तुम रस स्वाव कहते हो, वो सब ऐसिडी है

परन्तु पुलीका प्रोस बहुत बखान है, रूखी

मेरा घीरण नष्ट होगया का, प्रारम्खांधि सहाप्राक्षकी पुस्पविंह भी असीन चापसे रिवातः
होकर मेरे हाथों से बोहमें नहीं जाने पव सुन्धि कुछ

दुःख भी नहीं रहा। स्वक्रिये वद में अहाबकः
वान भी असीन यो देखना चाहता हं, है कुछ।

सव राजा बीर दुःखींचन चाहि चपने वेटी के

सरनेचे पीछे अब केरा प्रेस पान्छवींचे चित्रक

ातन मकाराज इतराइने रोकर सुन्दर घरोरवाके श्रीमधेन, पर्जुन, नवुक वीर सक्ष देवका शरीर स्वर्ध विया।

१३ मध्यस्य समासः।

विषेशभाषन सुनि गीति, है शावस् वनसंजय । इसके यवात् सकाराज भूतशङ्की वाचारी विक्रमान कवित वांची पास्क्षीन सामारीके पाक गडिन

ातन बुक्रमोश्वरी भारतक निन्दारकित गाभा-रोने मन्दर्शित पुर्शितरको पाते ग्राट देखकर माम-देनेकी उत्कृत करी ह गानारीके जनमें पाक्रवीकी कोरते पाप जानकर भगवान सत्ववती पुत कास पाने मन-वान कासने ये यह समाचार पाने पाक्रमकीनें जाननेत्र चीर गृद मनकी मस्तिये जान जिले के जानकार भगवान कास पानित सुगनति मरे बङ्गाजवाकी स्थान करके मनके समान विद्य व्यवहर तम सामनें पाए चीर पाकर महा-सपती बेदवाठी कामने मान्ति करनेके जिले मानारीके ऐसे वचन गरे।

के मान्यादी ! तुल कान्त को पान्छवेथि छाएर क्रोंच मल करी, चीर क्लार क्वन सुनी जिल समय विजयबी रक्कास महाराज दुर्खींचनके तुलसे कका का कि, है माता ! में मनुनीस गुड करनेकी जाता हूं, तुल कमार जयकारकी बात करी रस प्रकार १० वीं बार भाननेपर मो तुलने बाद बार यही कका जा, कि जिल्द पर्या होता उचर की निजय कोनी सी तुम्हारी बात मूठ नकीं कर तुलकी इस बाय भी वैसे की कान्त कका चाकिय दश बोर मुख्य पान्यों के मनेक राजोंकी मारकर विजय पार्ट है, रससे मनेक राजोंकी मारकर विजय पार्ट है, रससे मक्त की ता, तुल पहिस्त बहुत की खान करने-वाकों बी, से यन कमा को नकीं करती हो ?

है चया जाननेवाकी गान्ताकी! है कहा क्यन कक्ष्मिशकी! तुम चधकांकी छोड़ी, तुम चयन कहे कुए उस क्यनकी करवा करो कि जहां धर्मा है क्यां विभव होती पन तुम बोधकी की छोड़ दो और ऐसी नविकी दर करो।

मान्तारो वोसी, है भगवत ! वे वास्त्रवोकी विन्दा नहीं करती भीर न तमका मान्न करणा चाहती हैं परम्तु नेरा सन पुर्वोकी होवसे व्यानुस होगवर है, इसीसे इतना क्रोध वानवा का, जैसे कुन्तीकी पास्त्रवोकी रक्षा अपनी चाहिते पिने ही इतराह बौर सुक्तको भी सम्बे स्वयर कृषा करने वाहिते दुर्वोवन, नेरे आई हाकृती, कर्क भीर दुःगाननके व्यवस्थित वह तुन्तुम्बका नाम कोगया युधितिर भीमिन,
नक्रव बीर उक्रदेवने मेरा कुछ अपराध नकी
विवा, सन बीर परस्पर बड़कर सर गई,
रसि सुने कुछ दुःख नकी हुआ परन्तु भीमरिनने दुर्खोधनको भरायुक्ते युकाकर क्षेत्रक
प्रकारि युढ करते भीर अपनिस् अधिक विहान
देखके उनकी नाभीके भीचे गदा मारी भीर
विक्रवा भी उस अक्ष्मिको स्वित रहे इसकीको
करण करके सुने बद्धत स्रोध आता है भीर
यह भी योच जाता है कि महाला चक्र जाननेवाल प्रवीर केवल प्राणके भयसे क्ष्मिको कैसे
लोड हरी है।

१८ प्रधाय समाप्त ।

बीवैशक्यावन श्रुनि बोली, है राजन जनमे-ज्ञय ! गान्धारीय ऐसे वचन सुनकर हरते हुए भीसरीय उनके पास गये भीर करने करी कि मैंने यक बना चारे प्रमास किया, चारे बचनाते विया वेश्य द्योंधनके सरसे प्रानी रक्षा कर-निके जिये ऐसा किया है। सो तुस चन्ना करो क्यों धन सवावक्षवान था, उसे ग्रहमें धक्की कीई वर्डी जीत बक्ता बा, इस जी लिये युष अधर्मा मैंने किया एखी पनने भी पश्चि सका-राव गुर्विहरकी वर्षकंडी वीता था, चौर इस कीजीको पर्नक दृख्य दिवे के. रूथी क्रिके वेने यह पथके किया चपनी यह रेगामेंचे क्रेबस बश्चाम द्यो धनकी वच गये के ये सब क्राको न मार हाचे इस्विधे मेंने हे चचनी किया राजप्रती रजसला हीपदीको सभाने वकाबर को कुछ बचन कड़ा बा, सो सब तक जानती हो द्वांचिये मैंने वे व्यवंत विधा दधीं चनको विना जोतं इस समृद् प्रश्चेन्त पृत्नीके बाजा नहीं वन समत्ते, दशक्ति मैंने यश प्रथम विद्या।

हीयदीको भनेक स्थन कर्णनेपर भी दुर्खी -धन मान्त न क्रमा भीर एकने कमाके कीवझ हीपदीको भयनी बार्ष जांच दिखलाई तथ । दुष्टकी इस चारों आई तस की तस्य भार बाकते प्रशन्तु धन्मेरान ग्रुचिहिरकी चाजावे यसमें क्षीकर तुद्ध न कर स्वी ।

ह रानी ! इस घोर वैरको दृश्यो धनहीं भ बदाया, देखी चय लोगोंने वनमें कैसे कैसे दृश्य छठाये इसलिये मैंने घर्षम किया ।

दुर्खोधनके सरनेश सुधिष्ठिरको राज्य निकाचीर एम चारो आई भी वैर समाप्त करके मान्त सुए।

गान्धारी बीखी, है खारे भीभरीत ! तुमकी हमारे प्रांकी प्रमं साथ बारत ही चीर कहत ही कि हमते उसकी प्रांस की तुमते रतना ही व्यवस्थ नहीं किया जिस समय हुपरीनते नज़ा को बोड़े प्रारंशिक की, तब तुमते दुःशासनके प्रारंशिक करने योख कका की बड़ी प्रशंका नहीं करते योख कका तुमते जिया।

भोमिन नीले, चपने गरीरमें चीर साईके गरीरमें कुछ मेद नहीं होता जनत्में कीई सनुध्यका च्विर नहीं पी छन्ना चीर चपने क्षिरकी कमा हो तो का है।

है माता दुःशावनका स्विर मेरे दातीं से भीतर नहीं नया वा. क्षांत् मेने केवल कीठ होंसे क्षांकर कोड़ दिया वा. तुम इसका ज्ञांक मोन काकर कोड़ दिया वा. तुम इसका ज्ञांक मोन मत करो नेवल मेरे हाल ही नविर्ध भीते के, इस सत्यकी नेवल यमशान की जानते हैं, जिस समय गुरुने हमधनके वाचोंसे नज़लकी वोदे मारे गये जीर तुम्हारे एवं कहत प्रस्क हम तब मैंने उनकी उरानिके किछ ही यह कमी किया वा. जिस समय जूना खिलाने पीड़ि दुःशा-सनने हीपदीचे नाव प्रसङ्ग्यर कीचे थे, और मैंने कोचसे भरकर प्रतिशा कर दी भी वही नात मेरे हर्यमें वनी रही में एवं प्रतिशाकी विमा पूर्व किये बराकी चित्रयोंने स्कार गृह होजाल गा, इसकि विद्या चित्रयोंने स्कार गृह होजाल गा, इसकि विद्या चित्रयोंने स्कार गृह होजाल गा, इसकि विद्या चित्रयोंने स्कार की

श्री गामारी ! तुमने पश्चि चपने प्रश्नोंकी समारा पपराच करते देखकर भी न रोंका भीर चन समपर दोध सगाती भी, की वस दोप सनामा हवा है।

गान्वाची बोखी, है भीन तुमने दूवे दावाची ची प्रतोको भार काका विस्त्री तुम्हाचा जम पपराध किया का, उस एकको भी वर्षो न को इस दोनों बूढ़े भीर पन्नोंका चाउस भी किगावा भीर खाडीके समान एक हम्सान भी न रची विदि तुम धर्माचे भेरे क्य प्रतोको माचकर भेरे पास चात तो सुमने इतना दुम्ब न कीता।

श्रीवैश्वन्यायन सुनि बोखे. फिर वेट और पीतों के बोकरी व्याक्षण गान्धारीने कोधमें अर-बार पूंछा की राजा प्रवित्तिर कक्षा हैं।

तव राजीके महाराज युधिष्ठिर हरसे बांगते हुए हाथ जी उक्तर उनके पास गर्थ और इस प्रकार मीठे वचन के के, है माता ! तुम्हारे प्रजीकी मारनेवाचा सब जनत्वी नाथ करनेका मूख बारण युधिष्ठिर में की हां, विश्वय की में तुमारा चपराधी हां इसिखिंचे सुभी भाग दी सुम्मे ऐसे मिल्लोंके मरनेके पी हो राज्य धन चौर जीनेसे कुछ प्रवीचन नहीं है, में बढ़ा मुर्ख चौर मिल्लोंका हो हो !

राजा गुविहिरको हर देख सौर हनके ऐसे बचन सुन मान्धारीने कुछ न कहा जेवस ग्रास की सभी जिस समय महाराज गुविहिर इससे बांपते हुए उनके पैरीपर गिर पड़े तब धन्में जाननेवाली मान्धारीने उन्हें सपने सपछीके भीतरसे संगुकी दिखार उसी समय सन्दर नस्तृत्वासे महाराज गुविहिरके नस्तृत विमंद् गय, महाराजकी यह दथा देखने सम्बन्ध सीमधाने पीड़ जाकर किए गये।

पान्छवोंको रूपर उत्तर छिपते देख गान्धा-रीका कोध भान्त द्वरण। फिर छनको भातानी समान सममने सरी। मित गाआ दी वी पाया वेकर सेवन वीर मारा कृती पाय वसे विक सक्य वीर पाया व पपनी माता के पाय वसे विक सक्य वीर पाया व पपनी माता के पाय वसे पाया कर प्राप्त के मुख्य पाया कर कर दिनोंसे प्रवासि कृते करी करी पार वार वार वनके प्रवीदांको स्पर्ध कर प्रवास प्र

्रोतो इदं योकसे व्याक्तक होपदीको चठा क्रम क्षे क्षे नेत्रकाकी क्रम्ती समभान सगी। किर प्राक्त प्रत सीर दोपदीक सक्ति रोतो इदं क्रमी रातो इदं गान्धारीक पाट गरं।

श्रीवश्रमायन मुनि वार्ष, यश्रास्त्र ने कुलोको होपदांके संक्ति वार्त हुए देख गान्यारो वार्षा, तुम कुछ श्रांच मतकारा देखा ने भा वेसे शाक्ष्म पक्षे हुई चूं भयानक समय समावचींच जानया जा, सचावुरिसान विटुर्स लेसे कचा था, या सब वैसे भी हुआ, यह कमा जनमा चीनेवाका जा, सी समाप्त चीनया पे सब हुइसे मार्च गर्म, सनका सीच व्यागा पब मुना दे जैसे गाव्यम तुम पक्षी चा वैसे ची में भा पद्मा है। तुममें जीर मुक्त कोई यद नकी है जीर यब तुम्बे चून सम्भाव चार कीव भवेगा । सर्व ची

१५ वध्याय समाप्त ।

जब अदाशिक पर्य समाह।

षारी खो विकाय पर्व विखरी हैं। बीव प्रकायन श्वि बोबी, हे राजा जयसे-त्रय । येका कश्ची गान्धारी जुव की गर्द फिर उसमे वहीं देंठे देंठे हुनै जान दृष्टि उस ग्रह-भूभका देखा, बदा बाध शंकानेवाकी प्रतिवता सन्दाभाष्यक्ती तपस्तिनी गान्धारोंन धमास्ना महाम्बि व्यासकी इवास उस युद्ध मूमिको देखा । वृद्धिमतो गान्धारीय एक वीरोक्ता ग्रुव-भूभिको दूरसे इस प्रकार देखा जेसे कीई अध्य भरकी बस्तको देखता है तस अवागक ग्रहमू-मिकी देखकर नीरांचे भी रोवें खड़े होते थे, एस गुरुभूमिने एकी, वाक, चर्ची, स्थिर, चीर वस्त भरे द्वाए ये, एस समय एस युक्क्म्रेसिम सर क्रए काथी, पीके, अरे क्रए क्षिरमें अरे क्रध् मनुष्य दिखाई देते थे, विश्वीवं श्रदीरका पता भी नहीं या, यह प्रश्न भूमि शाबी, मारे, मनुष बीर क्षियोंके यन्द्रसे भर गई पारों बोर शियार गर्थ कीर गिर बादि मांच बादेशके भन्नच दीयने बंग भनुष्योका भांत खानवार्त राच्य क्रूररी अयागक (ध्यारी कीर विस सब

तन सगवान् व्यासकी पाछासे संशासक, इतराष्ट्र, प्राथिति भीमसेन, पर्कुन, नक्षण पीर संहरेन क्रीकृषा भीर नन्धु रहित संशासन इतराष्ट्रको पान करने कुन्कुकको स्विद्याको सङ्ग केनर मुख्युनिमें गये।

गुरभुशिकी देखकर प्रसन्न कीने की।

कुद एंत्रमें जाकर पति रशित खियोंने गरे कुए चपने चपन पति, पिता, पुत्र चौर शाइयोंको देखा जीर देखा जी वचा उनके गरीरके भांसको चौरे, सियार, गिड, भूत, पित्राच चौर राष्ट्रस खा रहे हैं अस समय उस युक्तभूतिको उन स्मियोंने महाकासके प्रवाहको बसान देखा पिर चनेक बहुत मूळावास वास-नोस रीती हुई उत्तरी जिन कुद्कुकको स्मियंन दु:स मसी नचीं देखा या, दे दु:सरे खाइस होनार पृक्तीमें बोर्टन सन्ते। कोश्योंको स्तियोंके मस्टि वह यह सूमि आरहे हैं। यूरित को गई।

स्वक्षपुत्रो नामारी संशाला खेळुकाची नुका-पर ऐसे बचन बोसी।

हे कमक नेत्र सच्छा । है जाघव ! हेची चपने अपने पति पुत्र चौर पिताको तुंह रहीहै।

वें युर्वभूमिन पनेक वीर मातः चौर चनेक बीडीकी स्त्री चयन पर्यन प्रत भीर प्रतियोकी देख रोएकी है।

वे देखी पुरुष सिंह वर्ष, मीक्ष, प्राथमन्य, हीचापार्थ, सदाराण ह्यद चौर सदाराज यक पादि बोर, जबती हुई यश्वित समान भर इपी पछि हैं।

यक युक्भूमिमें बीनेके करण निष्टमिण, बौरोंके बाज्यन्द, चङ्कुठी, बाका, बीरोंके चामचे दृष्टे हुने सांगो परिष, यह भनेक प्रकारके रेजवान धतुष पंके हैं।

कड़ी जांच कानेशकी पन्दी प्रस्ता शोकर वैठे दे सूची खेब रहे हैं बोर कड़ी सुखसे को रहे हैं है बोर ! हे अगवन ! है जबाहेन ! बनकी देखकर मेश खुदव मोकरी जना जाता है। इब पाकास भीर करक्समें नामध इस ऐसा जान प्रस्ता है, कि बन जगत्का नाहा श्री गया।

देखी इन वीरोंके क्षिएमें भीगे बरीरों तक्सी विष पादि वची था रहे हैं, कड़ी कोई विष बिकी बीरका येट बीचि बिवे बाते हैं।

, अयहम, वर्ष, श्रीम भीर पश्चिम पादि बोदीकी रहा देखकर किने जीन व कोवा ।

एस समय नाव रश्वित रोती हुई चैतना । उनको चैतन्यरश्वित निरक्षकर अनुव्यक्के समान रक्षित दृःखसे व्याकुक रीती पूर्व प्रांचाक भीर । अरा हुया देखकर कीने, विशाद और निश्व

वे सब दौर जीवने वक्षमें शीवार द्वी-त्रव शुव भूमिकी देखबार प्रदेश जानवेशाकी । यनकी भाषाचे गुवर्ने आरे गये, ये गुवर्कावंद वीर इब अमन जवती क्रई पनियो समान एकोमें पड़े हैं।

को पश्चि बोमस विद्योगीएर बोते वे सी इमारे बेटोंकी स्त्री विश्ववा की कर बाब कोंके वाव प्रजीमें सुक फैकारे पढ़े हैं, प्रकित की कुररोबे बबाव को एको है वे समने बाकी बदा आडीवी मचारी स्वाप्त सम्बद प्रकार होते प्रतियोंने गुण चारण करने हो रही है है। है, है जान प्रनेक प्रकारने अयानक विद्या-विधोंके प्रवर् सुन रहे हैं की पहिसे समसी बोर ग्रहीरमें चन्द्रन और सबर समावर एकप्र-पर सोते थे सो साम ध्यमें बोटते पृत्वीमें पक्षेत्रें लगके भूवणीकी घीर शब्द करते गुक्से विकार थीर कीर रूधर उधर खिक रहे हैं, वे कमि-मानी वौर प्रस्तव भी तिजवाच बाह्य भीर निकास गहा रुख प्रकार से रहे दें जैसे जीते हुए खिये रहते वे, पनेक सन्दर वीरोंके हामोको मांस खानेवाले कल्तु रूधर एधर बिये वसते हैं. इस समय भी उनका तेल क्छीने समान दिसाता है, भीई पश्चिक समान सुन्दर शाब-वासी वीर गढा को कालीचे सगावे प्रस्की चोर सुखा किये एक प्रकार होते हैं, कैसे अपनी बारी खोबे वह धीते ये, किसी बोर की करच विसव शक्त भारत किये देख और उन्हें शीता जान कीर्य बांध खानेयाचा कत उनके पास नहीं बान क्ला। बिकी किसी आहाला वीरको मांगमको बार जिल्ह रहे हैं बार क्रम को बोनेकी सामा इधर कथर मैबी वार्त। है ये देखी ये अवागव विकास सहाता कीरोंके गबीरी कार (नवाश्वस् रूथर अपर भीचे फिरते 🖣 ।

वो स्त्री पश्चि क्रम्यमें राजिने पिक्की वहरमें भाडोंके मखरी स्तृति सुनकर जागती जिनकी कोई नहीं सार कला वा, बाज | की धीर की पनेक पूजा धीर शिकारी ग्रुल की

विश्वी भाज भीता भीर दु:श्वसे व्यातुश्व शिकार वीर स्त्रीचे समान रो रशे हैं, है केशव ! है विश्व श्व मार्ट्स जा प्रमान स्व देश समय बाज कमजर समान दीवार हैं, वे तुरुतुलकी स्त्री रोगा वंद वर्ग भाग प्रमान स्व प्रमान स्व प्रमान प्रमान प्रमान प्रमान प्रमान स्व स्व व्यात् की रोगी स्विधिक सुक प्रातः काव से स्व स्व स्व सोगा पीर ताम्हें वे समान साम होगवे हैं।

हे अन्य ! ये गोर रहकाको (१५) को जह वर्षको दुखी वनको उत्तय स्त्रयोक अनुस्त एक साची पश्चित दुःबसे बासुल चीर एक दूसरीको स्वानक रोगा सुनकर बीर एक दूसरीको स्वानक रोगा सुनकर बीर एक दूसरीको स्वानक रोगा सुनकर बीर एक दूसरीको स्वान स्वयतक रोगर संघे शंध केकर चीर दुःबसे बाहुक को कर रह प्रकार एकी में कड़ी है सानों सभी सर मांथनो।

सोई अपने प्रतियोंका बरोर देखकर रोती है, सोई कीमक हाथोंने बिर पीट रही है।

र्य समय वह गुरुम्सि कट क्रए शिर शाय कीर मरोरींसे पूर्व दावती है।

वे देखी ये खी ग्रदीर रिक्त ग्रिर चीर । ग्रदर्श्वत ग्रदीरोंको देखकर मृत्कित ची- । रची है।

वाहीं कोर स्त्री दुःखरी व्यातुक शीकर प्रशेरनें शिर कमाकर देखती है और कश्ती है कि यह शिर इनकां नहीं है।

भीर वार्योध कटे हुई हाव, पैर भीर जांव मिकाबर दृश्वरी जातुक होरही है।

चार्र कुक्कुवची सही स्वार चीर पर्व्याधि चार्व क्रमे क्रम सम्बर्ग केवर पर्वत परियोको क्षी पश्चिमानती।

है मपुरूष ! कोई यह योगे हामसे अरे आई, यह चीर पतियोंको प्रजीमें पढ़ा देख कार्केने बिर पीट रही हैं, इस्समय यह च्चिर जीर मांबने जीवकृष भरी बट हुने सहने सहित हाव भीर तुरक्ष रहित धिशीसे ऐसी बीचित पूर्व होनई है कि मानने योख नहीं रही।

है बदुकुक्क है। यह भूमि मरे हुए मरी-रीति भर गई है ये निन्हार किस की दुःख भीगने बीच नहीं की परन्तु दुःख मोन दही हैं। यह युक्कभूमि इस समय इन मरे कुए मरीरों वे ऐसी पूर्व होगई जैसे तारामध्यक्ष रातिमें भाशाम पूर्व होता है इस समय महा-रात हतराहुने नेटोंकी बोड़ी भवकायांकी और सुन्दर नाखोंवांकी क्षियोंके भनेक मुंह रघर हथर मुम्दी फिरते हैं भेरे किये इस्की मधिक दुःख धीर क्या होगा? में जो इन क्षियोंके ऐसे क्या हेशा? है जो इन क्षियोंके ऐसे क्या हेशा? में भिष्म होता है कि मैंने पहिसे जक्षमें भक्षा भपराध किया है।

है क्या! मेरे अब वेट और अब धौत आहे नदे और इस्टी भीर पश्चिम दृ:च त्या होगा? जीतृत्यांसे ऐसा सहसार गान्धारी रोग सनी

भौर प्रथमे मरे सुनै वेटोंको देखा।

१4 घषाय समाप्त ।

नीवेशकायन सुनि योचे, है राजन जनमेजयन दुन्यों वनको धरा प्रकार स्वाप्त प्रकार प्रकारितार
श्रीकरी व्यान्तव होकर इस प्रकार प्रकारितार
पड़ी वैसे विकार इस टूट कर जिर पड़िता है,
जिर योचे समर्थे चैतन्य होकर द्विरचे भीति
ज्ञार दुन्यों वनको उठावर हा पुछ! काप्रव!
कष कर रोने करी इस सभय गान्वारी की कर
रुन्दी गोकरी व्याक्ष को रही थी, जिर कार
पादि भूषणीरी युक्त हुद्यको वास्वारि
भिगोती हरे गोकरी व्याक्ष कोकर वास सहै
ज्ञार वीहकार पेरी वसन बोकी।

हे क्षण ! जब ये चितियोचा नाम बार्श-वाका मुक्त कीनेवाका बा, तब स्व राजीमें के छ दुक्ति धनने काक जोक बार सुम्मी बाका बहु इवारे विजयबे बिये चात्रिकीट करी।

सरकर देवलीक कोककी जावी।

है क्या । मैंने इसी पश्चिकी वस अस दिया बा, इसकिये इसका शुर्श क्छ मोच नक्षीं है परस्तु वस्तु रहित दीन राजा प्रतराष्ट्रका भीय मध्ती छं।

है इन्छ । य देखी शका वसवान् सर शका विद्या वार्शनमध्य मधा कोषी बीर बेह दुखीं-धन चान एमीने बोतं हैं देखी बसरकी गति बैसी कठिन है कि जा मसनामन द्व्यी धन पश्चित राजांके मार्ग पक्षत थे, सो मान मुखर्म कियटे कुए पृथ्वीमें पदे हैं हमें यह निषद होता है कि बीर दुखीं धन साधारण मतिका नहीं प्राप्त हरी व प्रवास हो खरी बोककी गर्य, क्यों-कि इस समय शक्त भी ध्वश्रीकी यार सुख श्रदक्के होते हैं जिस बीरबे पास पश्चिम उत्तम क्तम स्त्री रहती थीं, भाज वस बीर प्रयापर कोत कर केस भयायम दियाची पाछ बैठी हैं क्रमुक्ते पास पश्चित राजा सोग में उसे थे, पाल चढ्टा सर् हर एकोमं पदे दुव्या धनने पास शिव में हैं हैं प्रांश्व समयमें एक्स प्रश्ने से दवा की जाती थी, ब्यान एक प्रोकी कीने पपने पंचीकी प्रवास भीतक कर रहे हैं वे सहा बक्षवान् श्रक्ष पराक्षमी संशायाङ दुर्खो धनका धूक्म भोगरेनव ऐदे सारा वैसे सिंह दावीको बाद पावता है।

है क्या वे देशों कोर इस्के अन भीमध-वक्ष काश्मी भरकर गढ़ा किये कथिएमें औरी प्रक्रीमें स्रोत हैं देखां किये। विन वार्फ प्रकी क्रिकी रीमा दूसमें यह मी मी पान सर

है माता । जब ये घोर युद्ध होसवाका है, तुम । वसवान दुर्को घन भी अधनके हासके सर कर र्स प्रधार एकीमें पढ़े हैं जैसे सिंहके जरसे भैने इस बानेवाली बाएलिको एडिसी ही । माई,स इस सूर्य बासकम विद्र कीर सहा-जान विद्या का तब मैंने कथा कि, है प्रस्वसिंद। वाद्ध प्रतराहका निरादर किया दा, इससे इस अकां चर्चा है बढ़ांकी विजय कोशी तुस युवर्ती प्रवस्थाको पहुंचा विसक्षे बग्रमें प्रवृत्ति प्रको क्छ भूक मत करना चीर पोक्ट ग्रुक्त ग्रह्मरी १३ वर्ष तक रही की वही सहाराज दृद्धी धन चरक पृथ्वीमें पक्षे हैं।

> है इसा ! बोर्ड की दिन इस कि काकी वोदी और गाडी है भरो पृष्टी राजा दक्षी ध-नकी पाचारी पक्सो बो, सो पान प्रामी पोई चीर नक्षते श्रीम श्रीकर इसरेकी चाकार्न पकती है यब इसे जीनेंसे क्या सुख है हैको पनेक स्तियां मरे हुए बीरके क्षाब बैठी हुई योगकी है।

> है इन्छ । ये देखी एशन बाक भीर पत्तको वकरवाकी सञ्जयकी माता दुर्वा पनकी मोदमें किये सोनंकी देवीके समान बैठी हैं जिस समय राजा जीते वे, तब यक सन्दरी उनके पास बैठ वार विकास अरती भी में अवन विष्ट पीतिको सरा इवा देखलो छ लो भी सेरे छट-यने की ट्रकड़े नहीं होते, ये देखी निन्दा श्रांकत कक्षाणको माता अपने पुत्रथा भाका संपती है भीर द्यां धनको इायसे पोळती है से इस समय भवने पति भीर पुत्रका शिवकर रक्षो है में बढ़े नेतवासी रानी चएने दोवी छाड़ोंसे जिर पीटती है भीर द्व्यों धनके स्वा ख शिरती दे ये कमल पर गिरी देवरे कमलके सभाव दिखतो है नभी पर्य प्रवकी प्रकेती है। यदि वेद भीर मुति सन् वक्ष है ता राजा दुवा-धनते प्रवश्वा थएक बाह्य बहार स्वराकी जीत किया।

गामारी केसी, हे इचा । वे देखी मीश-कर प्रजीने पढ़े हैं जो सहा प्रमुख्धारी सहा | सेनकी नदार्थ मने जाने प्रश्चिम रिवृत निर्दे की वेट पृत्नीने पड़े हैं. रुक्त भविक दृख सुमी भीर क्या होना की भीर बेट की रही भीर क्या के पति भीर क्या है का पति भीर प्रतीको सरा भूषा है क नाम को वे रुक्त कर कर यह टहकती की, ती भाज क्षिरके भोगी पृत्नीमें जोट रही है दे, सब बढ़े कहरे गिछ विवार भीर जी वेकी पटाती है और दृःखरी व्याकृत हो अहर प्रागसके समान हमर एवर ब्रुम रही है।

ये देखी दृषरी सन्दर प्रशीरवाकी खी इस युक्तमूमिकी देखवर दृःखरी व्याकुक श्रीकर प्रकोने पड़ी है।

है कृषा ! कद्मायाकी माता राजपुती भीर दुर्खी धनको पटराजीकी देखकर नेरा भन बान्त नहीं होता।

जोई पतिको भोदै एसको भीर कोई सपने आईको एकोनें पड़ा हुचा देख मूक्को खाज़ार एकोनें करती है, है तथा ! कहीं पुनती कहीं बूढ़ी स्त्रो खपने बसुधोंको से दवी है।

है इक्क कहीं कीई स्ती बकाई भीर सोक्स व्यातुक कीकर रचने जुए था सर हुई काकी भीर की ज़ॉके मरीरका पात्रव केकर रोक्सी है।

है ज्ञा कोई स्ती पाने वस्तुका बाटा हुए। ज्ञान स्मेत प्रिर पावनें बीकर रोरणी है, एमें यह निषय होता है कि नैने चीर वस स्तियोंने पहिले ज्ञानें चीर स्वा पाप विद्या था, इसीस प्रकारण इस बंगका नाम विद्या।

है क्या ! पहिने निये हर पुष्य भीर पापका भवान हो पन होता है ये देखी नहें नहें कुन्ने उत्ता हुए काल बालोवाकी नका-वती इंस्के समान सुन्दर वालोवाकी स्ती मोन पौर दु:वर्ष आकुन सारवीचे समान बीरकी है।

्र है कृष्य ! ये देखी इन खिर्मीन सुखनो सूर्व्य वर्धने विषयोंचे तथा रहा है। हे इच्छ ! ये देखी जहा ग्रामिशानी सत्याचे हावियोजिससान यक्षान सेरे बेटीचे श्रवेक वन्द्रमा युक्त बाल सूर्यके समान सेनिये क्षयह सेनेकी भाषा एकीमें इंड प्रकार एक्ट्रें हैं जैसे क्कारी हुई ग्राम ।

है क्या ! ये देखो सतुनाशन बोर सीम-रिनके शावने सर कर एजोने कोते हैं शीवनी-नने रनके सन प्रशेरका क्षिर पी किया भीम-रीनने रूपे जूनेमें जीतो हुई हीपदीके नक्ति सर हाका।

दे इक्षा ! इसने कर्य भीव दुर्खा धनको प्रस्ता भारतिके किये जुदिने जीती हुई हीपदीचे कदा बा की, है पाणाकी ! तृ नकुर्ख, संदूर्ध, भीर पर्कामके बहित दुनारी दावी दोनई पन दुनार प्रसी वाक्षर दावीचे जान कर।

है त्रवा: मैंने एवं भी समय राजा दक्षी-नशे बादा था कि, है पुत्र द्व ज्वा कि फांचमें पन हर्व करावेचे जारे दर्ज वि चपने मामा बतुनीकी त्यान कर पाख्यवीत सन्तिकर है, यर दुर्ब थे । तु जीको श्रीमरीनको नशी जानता जैरी कोई मधास जवाकर काबीको क्रोचित बरता है ऐसे ही तु चयन बचन खयी तेज बाकोंसे भी असेनको की छ दिवाता है मैंने एक नार क्रोप बरबे चयने प्रतीको ऐसे की सम-भाषा या परन्तु उन्होंने न साना, इसीचे एप्छ-वींने एक्ट इस प्रकार नह कर दिया वैसे विवेशा बांव चयने विवर्ध वैशोका मान करता है, ये द:बाधन अपने वहे वहे काम फैसावी द्यायन रूस प्रकार इसीमें पढ़े हैं जैसे सिंहरी मर बर इनकी, महा को भी भी भरेन वे सहा बीर क्या किया की द्यासनका क्षिर पिया।

१८ कथाय समाप्र ।

गान्याची बोसी है कथा: वे देखी मेरे पुत्र सङ्गपण्डित विवर्ण सीमसेनचे बार्कीसे ही इक्ट्रेड्रए द्रमीन पड़े हैं। है अध्यादन । वे ब्राधियों वे भुव्हमें पढ़े इ.ए विषयं ऐसे मोभित होरहे हैं, जैसे अरद-कामने मेवोंने केशने पन्तमा, वे हैको इसके धनुशोंको ठॅठगुक्त दावने मांच चानेने विषे गिह काट एहे हैं।

क्षेत्र ! इवकी सपक्षिती स्ती भाष वान-वाकि विशेकी बहुत करूरी पराती है। वस्तु चरा नहीं बकती ।

है इंद्या । जो निवार्य सुवारे दोने गोव बा, वी चान धूलमें लघटा इत्या एजोने पड़ा है, इसके सब सर्माकान वाचोरि बट गरी है, तीशी रेज वट नहीं हुना।

के क्या । ये अञ्गामन दुम् य पुत्रकी भीर मुख किये प्रतिकापालक भीमिननो कामसे मरे हुए पड़े के, सनकर जाका सुख कियार या गर्ने के, तो भी वह ऐसर दीखता के जेरी सप्तमीका पश्चमा, रस बीरका सुख समीतक सीमास नष्ट नहीं हुआ तो भी न जाने यह अञ्गोंके हामसे मरकर पूर्वा की पड़ा के । जिस बीरके याग्न पुत्रने कोई भी भीर खड़ा न की सत्ता आ, को पान क्यार स्मार्थ कामी में सत्ता आ, को पान क्यार स्मार्थ कामी की सारा गरा ।

क मध्य । जनत्में कीय जिस संग्रुवधारीकी समस्मा देते थे, यह भूतराष्ट्रका वेडा विस्तिय साम सदमर प्रभोगें कीता है अस विभिन्न सम्बाधारीके पास सांच कानेशके अनुवीके समित कड़ी हुन सन्दर सियोके रोनेसे और सांच कानेगांचे जन्तुभोके सन्दरी यह युद्धभूमि द्रम समस् विभिन्न दीकती है।

हे कथा ! वे अपनी क्षित्रोंचे बीचनें पड़े करि तवचा निवंशित भूकनें जीते हैं इस भावती करे हरें, करि हर नीरचे एक कड़कों निवं नेते हैं, जिसने राख्योंकी सेनाको व्याकुक कर दिया का, बोड़ी काल अक्षाताके योग मसाधर बीता है, रक्का इंक्ता हुका करह बाक चीर सुन्दर भी हताका मुख चन्द्रमाने समान दोख हड़ा है,

्रवर्षी स्तो र्वये प्रत्य येथी वैठी है, वैसे ब्रीकृत अरसे अए मन्त्रवींके प्राय देवतीकी सहस्रों सन्दर्भ

ये देखो ग्रमुकोंको सेनाके नाश करनेवारे मकानीर वृत्तकका गरीर कर्क हुए वाकोंसे ऐसा दीखता है, नैसे पत्र हुए वाक्यारके वृत्तोंसे एकंत, सोनेको माका धीर चमकते हुए सक्चरी रसकी गोभा ऐसो दीखती है, नैसे जनती हुई प्रजित्ते स्थित स्थोद प्रजंत की।

१८ मध्याव स्थाप ।

गान्तारी बोकी, है तुम्ह : विश्वको जगत्में समुख दब जोर तेज में भाष्य छोटा अवसे के, जो सिंदकी समाग वस्तान था, एव चनेकि दुर्खीकाके स्थानक चक कृषको तोक दिया बाह्यो पश्चिमक् युव्योंके किये युद्धु होकर भाष सर नये।

है क्या ! जब महाविजसी . चर्जुनपुत्रका तेन सरनेपर भी चभीतक मान्त नहीं हुया, ये जनकी खी विराटकी प्रजी निन्दार्शका उत्तरा वचने गावक पतिको सरा हुया देख री रही है, ये देखी उसे गीदने कैनर उत्तरा पृष्ट रही है, ये कुछ । उत्तरा उपने पृष्ट केनी है, ये कुछ । उत्तरा उपने पृष्ट केनी है, पृष्टिक वे स्वामी भरवार चौर महत्वेच अध्यय मानवानी सोकार उनके पांच जाती थी, थी चाव उपना इधिरमें भीता कोनेका कवन समारकार रिखंदिन में भीता कोनेका कवन समारकार रिखंदिन हें भीता कोनेका कवन समारकार रिखंदिन हें भीता हो पुष्टारे समान वाल भीता वालका प्रवास प्रव

किर तनसे बहती है कि तुम मसानः सत्तु-मार थे, सदा कोम क हरिनचे चमहेपर कोरी थे, चाक प्रकीम वर्षो पढ़े हो ? क्या कुछ यु:ख नहीं होता ? माज वे बढ़े बढ़े होनेके नाजुबन्ह युक्त प्रमुख खीचमें हैं हें हुक्त का बीकी सूं कुकी समान काम पीका कर प्रशीम क्यों पड़े की ? इतने स्थान खान क्यों बोले को कि कि जो अर अपने रेखिय भी नहीं बोलते; पक्षि दूरकी सुम्मको देखकर बोलते के, जान मैंने क्या पपराधि विश्वा को नहीं बोलते ? तुम स्मारा देव-ती के समान पिता चीर मुक्ते दुःखंचे व्याल्ख की स्वार कक्षां जाते की ।

🖁 हुणा ! ये देखी पश्चिमन्त्वे क्षिरसे भीग ब्रार नास खाँच करने ससका मृत पानी गोदमें रखकर उत्तरा ऐसे पूछ रही है. मानी ये जीते की कें. उत्तरा पृक्तो है कि तुम पन्ज-नके केंट्र भीर राखात श्रीकृष्णके भागने के, सी युवर्गे कैये आरे गये ? पाप कर्म अर्वेदारी सवाचार्य, वर्ग, जयहम, द्रोणाचार्य, जीर प्रख्यामायो विद्वार हे, जिन्होंने मभी विषदा वार दिवा, जिस समय उन सक्ती धवेखि वासक तुमकी भिषकर सारा था, उनका सन कैश शोगवा था ? पाश्चास भीर पान्छवीये देखते देखते तुम्हे सनाथ क्षेत्रिय भो चनावते समान वे इष्टाला अववींने बीचे मारहाका ? तुमको बरा ह्रथा देख तुम्हारे महाला विता बहत रोरहे हैं, तुम्हारे विना न वाने वीर पुरुवसिंह थकान वैसे जीते हैं, हे जमधनत ! तुन्हारे विवा पाण्डव विवय भीर राज्य पानेपर भी प्रस्य नहीं हर में भी तम्हारे बोड़े उन्हीं कोकोंको जाती हैं जिनको शुस्त्री चपन ग्रस्ता भीर धर्मारे कोता है, में वही धर्माणिनी हां को तुन्हें युवर्गे मरा क्रवा देखवर भी जीतो क है पुरुष्धिक । यन खगमे बाबार कंसकर बोठी वाणींसे मेरे समान विस स्तीकी बुकाणीरी, निषय ही पथरे मोची घोर मीठी वाचीचे पप्तवाचीको वक्षमें बरोगे, तुम पवने पुरुवरी खराकी गये जब वकां चफारावीं सक्ष विदाय करोती, तब सुभी भी खारण वारणा, है सुभट्टा-एत । बेवल कः ही सहीनेतव नेदा धीर

युक्त चतुव खीचनेसे ठेंठयुक्त काबीके स्टंड्के तिम्हारा संग विका का, बातवें सकीनेसे तुम समान काम पीकाकर प्रवीसे वर्षों एके की ? सर गरी।

> उत्तराचे ऐसे बचन चुनकर ये विराहतु-जकी रही उन्हें पकड़ती हैं, जिर चाप ही विराहको क्षिरमें भीगे चौर होजावास्त्रेचे वाण्ये कह प्रस्नोनें पड़े हेख दे आप ही रोती हैं, ये सियार, कीवे चौर गिड छनका मांस खारहे हैं. ये उनकी रही मांस खानवाचींकी इटा नहीं सकतो चौर ये सर राजी वास चौर परिश्रमसे बाह्यच चौरही हैं रनकी सुख सूच कर पीले चौगरी हैं।

> है ह्या । वे उत्तरा प्रसिमन्य कास्वीवदेशी सुद्धिण बच्चाण भीर सुद्धेन पार्टि शंकक मरे पढ़े हैं।

> > १० पध्याय समाप्ताः

गानारी वीकी, है इथा हो विकर्तन एव सका चनुष्यारी सकारय अर्थ जनती हर्द पश्चित समान पर्कानने की नामकथी जनसे ग्राम्स कोकर पढ़े, उन्होंने चनेक अकारबोंका युवर्धे साहा था, शी चाल ये क्षिएमें भीगवार युद्धें सर एउँ हैं ये सदा को वी सदा चनुष्-चारी बसवान बीर कर्स पर्कनके पावस सर कर पूर्वीमें सेते हैं ये सन वास खीरी जनकी स्ती समय पास वैठी रोरकी के जिस्तु हुआंके यान्यमे इमारे सञ्चारम प्रतीमे पान्कवीसे द्रम प्रकार ग्रुव किया का जैसे पाणियोंका अव्ह क्याने दावाकी चार्क करके कडता है उस ही कर्यको प्रकारने इस प्रकार भार डावा वैसे सिंध शाई सकी है प्रका अतवासा काबी शाबीको । विस कर्यके भग्न सदा स्थाराज युश्चिष्ठर घवडाते रकते ये विस्के डर्स युधि-हिंद तिरच वर्ध सुखरी नहीं बीये दे, जिसको प्रवर्ध कोई नहीं जीत बक्ता का, जी जनती कई प्रस्तव कासकी धनिक समान तेवसी इन्टबे समान बीर भीर विभावत पर्यतं समान

स्तिर वा, सी बीर कर्या प्रतराष्ट्र एक दुर्खा ध-नको गरण देशर चाज मर कर इस प्रकार एकीम पछ है जैसे वागुसे टूटा इस्पा हस्त, ये देखी वृषसेनकी मा कर्याको स्त्री पृथ्वीम पड़ी इस्ट्रेशरणी है भीर कड़ती है कि तुम्हारे मुस्ति की ग्रांप दिया या इसड़ी है पृथ्वीन तुम्हारे रचका पंडिया पकड़ किया स्तर्फी समय बीर चळीनने गुहमें तुम्हारा ग्रिंप काट खिया।

ये सुषेणकी भारा महापराक्रमी सहागीर कर्यको लोनेका करक पहिने पृथीम पहे देख मृस्को खाकर गिर पड़ी है, देखो मांस खाने-वालोंने महात्मा कर्यका प्रशेर बोड़ा ही छोड़ा है, रस समय ये ऐसे भयानक दीखते हैं, जैसे कृष्णपद्यका चन्द्रमा यह उनकी स्त्री उठकर भीर कर्यका सुख देखकर रोती है भीर अपने प्रश्ले प्रोक्ती व्याक्षक होगई है।

२१ चध्याय समाप्र।

मान्धारो बोकी, है कृष्ण ! ये देखी बावन्ती मगरीके मरे कृषे राजाकी गिस बीर सियार खारहे हैं जगतमें रुगके बनेक वन्ध् ये, परन्तु रूस समय वन्ध् गहित मनुष्यं समान भीम-वेगके हाथसे मारे गये, दस बीरने धनेक बीरीकी युक्तें सारा था. की बाल बाप सर कर कि जीवर्स मीगकर बीर श्रकापर सीते हैं बाल उन्हें ही मांस खानेवाले सियार कीवे बादि पत्ती दवर उपन खींचे जिस्तेहैं समय बढ़ा कठोर है, बाल रस ही बीरकी स्ती रूबके दांशों बोर बैठी रोहही है.

है क्या ! ये देखी अहा धन्यधारी यमसी वाक्तिक सेति क्षण सहि तवी समान वाणसे मरें क्षत्रे एकीमें पड़े हैं उनके मरनेपर भी मुख ऐसा सुन्दर दीखताहै वैसे पूर्वमांशीका चन्द्रमा।

है कथा ! देखों प्रतने गीनसे व्याक्तक प्रतिहा पाक्रक भक्तुनके हायश सरे हरी जयद्रस पड़े इसे हैं सहाता होजाधार्थके

रचा करने परभी १। पश्चीकियीका व्यूक् तोड कर एखपालन वरनेके विवे दुन्हें मारा था, ये भरा वशसी महा यक्तिमानो जयहब सिंधु चौर सीबीर देशके सामी थे, बावहन हें हो सियार चौर गिर खार से हैं यदापि इनकी भन्न खी उनकी रचाकर रहीं हैं ती भी इन भी खरा-वर विक भीर विवाद लक्ष्टें वीच कर असमें से जाना चाइते हैं परन्तु कास्ताल वन देशकी स्त्री तनकी रचा कर रचीं है जिस समय कैनेयदेशके चित्रवेंके समित होपदीको जयहब से भागे के, तकी समय पाण्डव जन्हें सार जातती परस्त जस समय उन्होंने ए:सजाधा मान रखनेके शिधे उन्हें नहीं मारा था, धरन्तु न जाने शांक द:स-काकी को विसरा दिया, बाज वंदी इसारी पत्नी द:सका अपने चतिको सरा हुना देख पाण्डवीं की गासी देती है, अपना जिर और काती यीटती है और शोती है।

हैक्षा । इससे पधिक मेरे लिये और क्या दुःख होना जो मेरी पुत्री भीर केटोंकी कह विध्या होकर रो रहा है ये देखो दुःस्ला पपन पतिका ग्रिर न पाकर गोज और भयस रहित मनुष्यके समान चारों भीर दौड़ती है भक्षेत्र जयद्रक्षे पश्चिमन्युकी रहा करने के सिये भारी हुये क्य पाल्डवोंकी रोक दिया वा, जिसने पाल्डवोंकी अहुत सेनाका न श कर दिया वा, सीई अयद्रव भाज मरे हुए पह है सस मना योगा बीरके चारों भीर रोती हुई चन्द्रमाने समान सुखवाकी द्वी इस प्रकार केटी है जैसे सतवाह वालोंकी पास क्षित्री।

२२ मध्याय समाप्ता

बात्वारो बोबी, है इन्हा ! ये शाहात् नक्ष-बक्षे सामा यद्ध धनी जाननेवादी युधिष्टिरवे हावसे मर कर एकीमें धड़े हैं

वे सह देशके मचा वसवान राजा बदा पर्याचनो तुम्हारे क्सम्प्रते वे दन्होंने हो कर्वका रश्च शंकते समश्च प्राव्यकोंकी विजयमें किये सेति क्रिए शीमको योका दूर समय कर्मका तेन नाम किया का, पान समझे दीवती है नैंस सरकारकी कर्मी सार यहाने पूरे चन्द्रमाने समान सुन्दर भीर कम-क्षाने समान नेत्रप्रक्ष मुख्यों कीने खान्दरें हैं। सीते हैं, प्रकेनने एक शव्यका सिक्षा

दश्ये सुखरे वो सोनेने समान जीम निक्रम पाई है उसे पड़ी का रहे हैं। पुषि-द्वित्वे शाय मरे द्विए सहराज मखाने चारों-चार नैठो द्वर्द स्त्रो रो रही हैं ये उत्तम चती कुकर्में उत्पन्न हुए पतका कपना एजिननेवाको स्त्रो एक्व सिंह स्वतिय ये ह मखाने देख रारही हैं मखाने चारोंचार नेठी स्त्री इस मकार रोती है जैसे कीचज़ने कार्य शायोंने चारोंचार खड़ी उसी समयनी आर्थ हमिनी, ये हो महा धरक पायेको महत्त्व दिते ये दही वीर मुख नार्थोंसे बाटे पड़े हैं।

के कृषा। जगत्में जिसके समान कोई तंत्रकी बद्धवान चीर वीध्येवान काई नहीं है वह भी रूप समय मरे एक हैं ये महातंत्रकी रूस समय ऐसे मोलित हा एहे हैं जैसे प्रवय-कार्यों पावामर्थे विर क्षण सूखे चपने वाचा-कर्षी विर्यों से मतुर्वीको तथा कर चपना बोर्सा नह नहीं किया, से चान वीर वर म्यापर की रहे हैं, नाकीक चादि वार्यों की म्यापर

दीखती है जैसे सरकएडीय बनमें सात कर मगवान कात्तिकेयकी बागोंकी श्रधापर भाषा सीते हैं, चर्कनमें एक दाखका सिक्या भी इनको दिया है, इन्होंने पवने विकासी पाचारी हहायधी पासन किया है सोर्स भीका पान पर श्यापर सोते हैं, इनके समान अगतमें कोई वीर गरी है, ये धर्मा स सव विद्या जाननवास स्य विवयोका निर्मय करनेवाचे भोण देवताके समान प्राच्य धारवा कर रहे हैं, दूसके समान कोई विद्यमान्, पराक्रमी धार धर्माला कोई नवीं है, यो पान गर प्रव्यापर सीते हैं, जब पाछवीन रनकी बुकाकर पूछा वार्नक श्रापकी मृत्य बैरी कांगी, तब बतावादी सकाता धर्मा-जाननवासने प्रवती सत्य पश्चित को बसा दी को रुक्शकीय नष्ट हर कुक्वंग्रका फिर उनार किया या शार संचाव्यिमान यान इस दशकी प्राप्त को गए।

है कृष्ण ! जन देवतीके स्थान भीक ही स्वर्गकी चर्च गये तह कीरव जीग हस्तिनापुर्ने जाकर श्या करेंगे।

पि कृषा ! सायकोके गुक पोर बर्क्श पादि कीरवाक गुक दोषावाक मर पड़े हैं से महावक्षण परश्राम पीर इन्हें समान क्रिक्स दिस्को समान क्रिक्स दिस्को समान क्रिक्स दिस्को स्थान कर पेर पेर पेर वार अर्थ कर थे, सोर्थ द्राणावाक पाक मरे पड़े हैं, मस्त्रोंन भो उनको र सा नहीं करी इन्होंके पास्त्रये कीरव बोग पास्त्रवीको मुस करनेले किय क्रिक्स वान निर्मा पास्त्रवीको मुस करनेले किय क्रिक्स पास्त्रवीको पास्त्रवीको पह वान निर्मा पड़े हैं किन्हें कि पास्त्रवीको स्थान तिल पार्य करके पास्त्रवीको स्थान कर्य स्थान तिल पार्य करके पास्त्रवीको स्थान क्रिक्स स्थान तिल पार्य करके पास्त्रवीको स्थान स्थ

भी जीते हरूके समान दोखते हैं ये ब्रह्माके विक एक साढी एक्नि वास खीते यनाथ बमान कारों पेट भीर प्रख्न विद्याको जानते वे, शिकर इधर कथर रीती किस्ती है, भवने रेकी जिन द्रीवाचार्यके परवोंने सैकडों शिया प्रणास करते थे उन्हीं प्रणास करने बोख सन्दर परणोंको क्षियार खींचर फिरत 🕇, घे देखो प्रट्यान्त्रके दावर्थ होचार्याक्षेत्रे पास द:खरी भरी इर्द इसी वैठी है, देखी मस्त्रधादिवींसे खेल चपने पति सरे झए होणा-चारी के पास बात की की भीचा सुख करे रोती इर्द इसी बैठी है, प्रष्टव्यक्तक बाक्षींक सर्सा काचनी कट गया है चन अटावारियी ब्रह्म-चारियो. सक्रमारी. यम्खिनी क्ती पपने प्रतिका है त वर्षा घरनेका नवती हैं, वे जटा-भारी ब्रह्मचारी द्रीचाचार्थके ब्रह्मच प्रिय वतुष मक्ति रवींके पश्चि भीर भनेक प्रकारके बाक्षींसे चिता बना रहे हैं, यब उन्होंबे चितामें याग समावर होयाचार्यकी वका दिया थे हास वेट जाननेवार होचाकार्यके शिष्य रोरडे हैं चौर चपने सुरुकी प्रभंबा कर रहे हैं, धन वे चिताकी प्रदक्षिणा करके चीर ब्रहीकी मार्ग करवं गड़ा कानको वाते हैं।

२३ प्रध्यय समाप्त ।

गाआरी बोबी, है इस्ता । ये बोमदत्त प्रश भूकिसवार बाखकीके दावसे मरे हर पहे दे देखी चनेक प्रकारको पश्ची दनका मांस खा रहे कें. हे हैंची पुलके मोक्स व्याक्षक की सहस अकाधनुष्यारो सात्यकीकी निन्दा वार रहे हैं, जी निन्दार्शकत अरियदाक्षी माता मोवार्थ व्याज्ञक कोकर पथने पतिको बहुत समभा रकी है कहतो हैं, है महाराज। अपने प्रार्क श्रीर इस भवागक कुरुकुत गामको देखा पर्यन ब्रार्ट्य होसे यनेक यन करनेवांवे थपर्य प्रत अरियदाकी मता न देखी, अपने प्रारक्षशीरी सारशियोंके समान रीती सर्व अवने वहचीके मञ्च नहीं सुनते हैं, महाराज वे बाववं बेटेकी

प्रारम्भीसे सियारोसि साथे जाते हुए बर्क्षनके वापासे चार कट भरियशको नहीं देखते यांप प्रारमधी से शोती हुई वह स्तीका 'यव्ट वर्षी सनते चपने प्रारत्सकीस सकाता भूषि-ववाका बोकका अशा हवा वश रमने विरता द्वचा न देखा।

ये सुन्दर नेतवासी भूरियवासी स्त्री अपने अर इव पतिने चारी चोर वैठो सीच वर रही है, जो प्रतिके प्रोक्स व्याज्य दीन खरशे रोती अर्थ भूरियवाकी स्त्रो एकोमें गिरती हैं चौर बहती है कि पर्कतने यह का कुक्की किया, जी यश्च कर नेवारी पाधका प्राप क्षवरी बाट खिया रुवरे भी अधिक पाप क्या सात्यकीने किया जो प्रस्तरिकत चापका बिर काट किया है, परन्त याप एक विकी अधर्मारी दो दो सतु-धने मिसकर मारा इव यशनायक अवर्थ भरे वर्षाको करते सात्यकी सभा श्रीर महात्मार्शके बीचमें क्या अष्टिंगे ? इस प्रकार जी श्रविचवाया खो रो रही है. वे भूरियवाकी पटरानी खी चयने पतिका शास गोटमें खेकर कहती है कि यदि बीर चतियोका नाम करनेवांका विर्वेकी पश्य दान देनेवासा भीर तक्कों जीवोंकी दान करनेवाला पाएका दाम बीर पर्कतने कृष्ण के देखते देखते दृशरेके सह यह करते हुए विना कड़े जाट दिया, अब ऐसा पाय कर्या करके कृषा भीर पर्कान का करेंगे, इतना कड़कर घे रागी चुव होगई है, भूरिश्रवाकी को सब शेरफी हैं।

जी सङ्ग्रदाक्षमी शकुनी सपने भागजे सक्देशके कामसे मर्ग इत् पढे हैं, पृष्टिके चर्चक मत्र्य सोनेचे संस्टेवारी प्रशास प्रवा करते है. जान तनकी की की वे पवने प्रक्षीत क्या कर रहे हैं. वो पपनी मायारी सेंबड़ों सहस्रों छप ननाता का, एक क्वीकी साथा सक्देवके देवसे भक्क 'होगई, जिस क्लोंने सभामें ग्रुधिहिरकी जोता या भीर तमका सब राज्य से किया था, वही मतुनी पाज भर कर पृथीम पड़ा है, जिस क्लोंने मेरे पुत्रोंका नाम कर्महीने किये क्ल से खा को मेरे पुत्रोंका नाम कर्महीने किये क्ल से खा या सोर जस हो क्ला मतुनीको भाज गिस भीर की स्था रहे हैं, इस ही दुक्तों कारपर्स मेरे पुत्र चीर पार्खवांमी नेर हुएने कारपर्स मेरे पुत्र चीर पारखवांमी नेर हुएने कारपर्स मेरे पुत्र चीर पारखवांमी नेर हुएने कारपर्स मेरे पुत्र चीर पारखवांने सरकार सामा गया। जस मेरे पुत्र मस्तोंसे मरकर सामा मामा पुरा मेरे पुत्र मासा सुक्ता मासा पुरा मही मिना सुक्ता है।

२८ मध्याय समाप्त ।

याखारी वोजी, है तथा! ये देखी दुशाविजी मद्यापर छोने योश्य वैजयी समान जन्मे
वाजा महापराजमी काम्बोल देशका राजा
मरत्ने भूलर्में बोता है जिसके चन्द्रन जाने
योग्य हाथोंको क्षिरमें मीगे इए देख उसकी
खो रोरही है, उसकी दुःख भरी खी ऐसा
कह रही है कि जो सन्दर उजकी भंगुकी वाजे
परिचले समान दृढ़ भागसं यहा हाथ है जिनके
संगर्म विश्वार करती करती में द्या नहीं होती
भी। है प्रजा नाम ! भव में भागके दिना
भनाम होकर कहां कांचतो भीर रोतो फिलांगी
हन खियोंको घरमें वेठे बहुत समय बीत गया,
तीमी कुल माजाभीके समान इनकी सुगन्ध
नह नहीं हुई।

चि कृष्ण ये देखा चन प्रकार संमान सीनंबै माजू मन्द्र पश्चिम कांसक्षदेशकानीर राजासरा पङ्गेरी।

के कृष्य । ये अयसेन नामक सगवदेशके पानाकी स्त्री क्यने सरे क्रके पतिकी चारों भीर सज़ी क्रवे जातुका क्षीकर रोरकी है।

है इच्छ । जिन नहीं बड़ी पांखनाची स्तिबोंका मोठा चीर कामत रोनेका यन्द्र मेरे सहयको मोच नहीं होने देता, जो मगधदे- गकी रानी उत्तम विवाद सोने ग्रीख की सी पान गोकसे व्याकुत कीकर क्ख कामूबक केंक्कर मुमिने सीट रहीं हैं।

है कृष्यं ! जो कीयजदेशने राजप्र हर-दशको खो पपने पतिने चारों भीर नैठो हुई रोरही है भीर दुःखरी व्यातुल होजर मिमा नने कूटेक्टए वार्गोंको इनके ग्रहोरसे निकासती है भीर मुख्हां खाकर गिरती हैं, इन सुन्दरी खीने सुख वास भीर परिश्रमसे व्यातुल होकर ऐसे होगये हैं। जैसे सुरकाये हुए कमन ।

कृष्ण । ये देखी सीनेकी मासा चौर सन्दर वाज्यन्द पक्षिरे पृष्टद्युक्तके वासक वेटे मरे पड़े हैं, ये सब बासक रथलेंपी गदा, धनुष, ज्यासा, बाण, ग्रांता भीर गदाकाणे द्रस्य गयुत्त द्रीणाचार्यकाणे चिन्ने इस प्रकार कर्म गयि जैसे चागमें प्रसङ्ग जन्नते हैं।

ये सुन्दर बाजूबन्द पश्चिर नेक्यदेशने पांची राजपुत हीगाचार्यके वायोंचे सरकर युवकी भीरको सुख किये पढ़े हैं।

ये तपे द्वार सोनेको कवच पश्चिम तालुको ध्वजावाची मीर भपने तक्छ पृथ्वोको जकती द्वार भमिको समान प्रकाशित करते हैं।

है तथा । जैसे बनमें संबंध सरकार सत-वाका दायी गिरता है, देवे हो हो जापाक्षेत्रे वाणींसे सरे हुए महाराज दुध्द केन्द्रिम पहुँ हैं सहाराज हु पदका कमकत समान सफेद कल ऐसा दीखता है, जैसे सरद काक्षमें चन्द्रमा। दुःखसे भरी बुढ़े राजा दुधदकी स्त्री और वेटोंकी वह राजा दुधदकी जलाकर घोर उनको चिन्ताकी प्रदक्षिण काक्षेत्रोटो चाती है

है कृष्ण ! ये देखी चन्द्रशीक राजा ध्रष्टके तुकी की क्षण बीर प्रतिकी ही णामार्थके वाणीं है पदा हुना देख रोर्डी है इस की अकाधनुब्धारी हो जावार्थके वाणींकी नाम जिया था, चन्त्रभै उनकी वाणींके इस प्रकार मारे गये, जैसे नदी बढ़की वृद्ध टूट जाता है, इस की मदारबने युवमें सक्कों बोरोजी मारा बा, इस समय उसे पत्ती खारहे हैं, बीर इसकी खी भी पास वेठी है।

जो संशापराक्षमी बीर तुन्हारी फूजीका पोता बा, सी पाज बार्स्स भीर सेनावे सहित सारह नवा। इसकी स्त्रो इसे नीदमें जैकर रोर्स्स है।

है कथा । ये देखा सन्दर दुख्डन भीर सन्दर सुखवाना स्टनेतुका एव द्रीयाचार्थके वाणोंसे कटा द्रथा एकोमें पड़ा इसा है इसने यतुवींसे युव करते इस स्थने पिताको पक्षी-तक नहीं कोड़ा ।

र्ड क्या । ऐसे की भेरा पोता कवाय भी पार्थ जिल्ही से कित खर्मकी चका गया ।

है क्या ! ये सोनेके नाजूबन्द भीर कावस पश्चिम नाण, सञ्ज धारण किये, निकास मासा विश्वि द्वार वेसको समान जांख भीर क्यानां क उच्चेन निवासी विन्द भीर समुद्रिन्द इस प्रकार प्रकीम पढ़े हैं, जेसे बसंत ऋतुमें वासुसे टूटे हुए साचनारके वृद्ध ।

है कथा। युंधिहर, भीमसेन, पर्क्षुन, नक्षुत्र, सद्दिव भीर तुसकी सार्च जगत्मे नहीं भार कक्षा जो भीसा, हायाचार्थ्य, कर्या, क्या-चार्थ्य, दुर्ख्याचन, पाहत्यासा, सिक्षुराज जय-हव, सोसदत्त, विकर्ष, और बीर क्रवर्याक चार्थ्य-स्माहित स्व गये।

है कृष्ण । समयको मित वड़ी कठिन है को एक्षसिंह बीर पर्नक नाणींसे हैयता घोर यक्षनींको भी भार सक्ते में, सोही चाल मर-यर एक्षीमें पड़े हैं, काक्षके किये कोई क्या कठिन नहीं है हैंखों सब बीर मारे गये।

है ज्या । जिस समय तुम स्थि कराने की याये थे, जीर जिना काम सित सये जीट यये थे, तब की मेर नकवान प्रवाक्त नाम को सुका था, उसी दिन भीड़ा और मुख्यान विदुरने मुक्ति कहा था, जि "यन तुम स्था प्रवासि मिन सित करी" समझ सान मुठा नहीं हुआ

वीड़े की दिनमें भेरे सकापराजनी एक अक कीगये। कीवैमन्यायन सुनि वीके, हे राजन जनमे जय। ऐसा कक्ष्मर गान्सारी धीरणको होत् कर मीक्षये व्यक्तित होतार प्रकीमें गिर प्रकी किर प्रतिनि मोकसे व्यक्तित कीवार उठी भीर जाधि कृष्णको दाव कागनि समी।

मासारी वीकी, है हुए । जब कौरव और पाण्डव दोनों परस्पर संख्या नष्ट कार्त थे, तब तुमने उन्हें मना क्यों नक्षी किया ? तुमने स्वके वचन सने थे, तुस समये बक्तवान और बद्धत रिकारी युक्त कानेपर भी कीरवीका नाम देखते रहे। इस सिये उस कर्षाका फल भीगी मैंने जो अपने पतिको सेवास तप किया को तो उससे मेरा वचन सत्य कान, तुमन कौरव और पाण्डवाका युद्ध करने हैं न राका इससे तुम भी पाण्डवाका युद्ध करने हैं न राका इससे तुम भी

हं कथा। घनसं क्लोसर्वे चपने वेटी, पात, जाती घोर नखुनीसे होन हानार घनाश्वे समान बनमें दृष्ट स्पायस भार जानागे। जैसे वे कुक्-कुलको खोराता पिरतो हैं पेसही तुन्हारों खो एस घोर नाख्योंसे होन हानार हाने गो।

चेवियन्यायन सान वाल, देवी गान्धादीके ऐसे भयानक वचन सुनकार सेहिन्या इककार वाल, हे गान्धादी। तुम जा कदती हा सा पाइके की इसका विचार विद्या था, प्रारंखहां व यदुव प्रयांक नामका समय भागया, है, उन्हें मेरे स्वाय देवता भीर दानक भी नहीं भार स्वतं व परस्पर सहने नष्ट हो जायां।

मीइकाने ऐसे बचन सन पाक्तवीन वनजा

१५ चधाव समाप्त । स्त्री विकाय पूर्व समाप्त ।

पान सास पर्य (सम्रति हैं। बीक्ष्य केवि, है गान्यारी। घष तुस उठी भीक मृत करी; ये तुक्षंयका नाथ तुन्तरि हो स्पराधि द्रशा है, तुस्ने पश्चि सहायिन मानी दुरात्मा निष्ठुर संजाईसे प्यारे चौर दुरोंकी भाषा न साननेवासे दुर्घोंषनको न रोका, सब सुसे दोव न्यों देती को, जी सर हुए सनुष्य भववा नष्ट हुए सामंत्रा घोष बरता है, उसे जुछ खाम नहीं कोता थीर बदा दुःख-कोम पड़ा रक्षता है, जाह्मणी तपसी, गाय, बोम से स्वानवास, घोड़ी दोड़ानेवास, मृहदाब, बैम्ह प्रयु पांडनेवास चीर राजप्रती होत्र मनुष्यको मारनेवास पुत्रको उत्पन्न भरती है। श्रीवैश्वमायन सुन्दि वास, श्रीकृष्णके दूबरी बार ऐसे कठीर क्यन सुन्वर गामारो श्रीकृष

धर्म जाननेवाचे राजा धतराष्ट्र भी पपनी दुर्नु जि दूर करने ग्रुचिष्टिरसे बोची, है पान्छव ! तुम ग्रुवि बचोह्नरे सेनाकी गिन्ती जानतेशी यदि भरे ह्रवींकी गिन्ती जानते शो तो समसे कशी।

व्याकुल श्रीकर चुप श्रोगर्श !

मुधिष्ठिर बीले, है राजम्। इस युवंसे
१० क्वार १० क्वार काक्ट करीड़ मनुष्य
मार्थ गए, इंगैके सिवाय जिन बीरोंको कोई
मही देख नता था, ऐसे १८ क्वार १० क्वार
३ क्वार घोर ५ बीर मार्थ गये महाराज
धतराह बाले, है एक्वलेड मुधिष्ठर ! मेरी
बुविने तुम कर्लंच हो इसकिय क्यार कही वे
बीर कीन कीन गतिको मार भये !

सद्दाराज युधिहिर बोखे, जो दूध युवने प्रथम दोकर मरे हैं वे सब महाबीर दुन्द्र-बोक्की गर्वे, जो युवने विना प्रसम दोकर युव करने करते मरे हैं वे गर्थकं कांकको गए, जा भावते जीर प्राणदान मांचते इसे युवने यस्त्रच मारें गर्वे वे गुझक कोंकका गर्वे, जो विरे इए यस्तंचीन कांकावे मरे युवकों चार सुखाद्य कीर चन्ना धर्मकं मरे प्रं, वे विश्वन्द च हालावेका गए, जा सरीके भोतर मारे गए दनका, जक दत्तर कूकदेशमें चीना। कांगवि वससे सिहवी समान सम्हे देख रहे हो।
महाराज गुविस्टिर बीखे, हे राजन्। जब में
भाषकी बाकास बनमें वृसता था, तब तीर्धया-सावी समय देववि की मस नेरे, पास बारी के,
सम्हो की कृपा भीर योगसे यह शक्ति होगई है।

महराज धतराष्ट्र बोले, हे बुधिछिर! यन तुम विधिषूर्वक सनाव भीर सनाव चित्रयोंके मरीर जनावी किसीका मरीर नष्ट न भीने पान इनका संस्कार करनेवाला कीई नहीं है भीर जिन्हीं गिड भीर सियार खींच रहे हैं, उनका कर्यमंभी हमेंडी करना चाहिये।

वीतेशस्यायन सुनि केखे, के स्वाराज! अतराहको ऐकी बाचा सुन क्लीएत शुधिष्ठि- के दुर्खो धनके प्रशेषित स्वक्रा, प्राची प्रशेष्टित क्षेत्रस्य बज्ज्य, स्वाव्यक्रान विद्रुव, धुयुक्त इन्द्रसन चादि सार्थी चौर सब स्वक्रीको पाचा दी कि तुस कोग रन सबने में तकक्र करी।

महाराज धुधिष्ठिरकी अन्तासे विद्र, सक्तय, सुवक्ता भीर रुद्धिन चादि शैवकीने चन्द्रम धगर तगर बादि काठ, घो, तेब सगसी थीर बद्धत मृत्यवाचे रेशमी कपर्ने इकड़े करने काठ ट्रेट रथ भीर प्रस्तों की चिता वना-कर सारधान कीकर भारतमें जिखी निधिक चतुसार सव राजींकी क्रमंसे प्रका सी भार-यों वे एहित राजा दुर्खी चन, मूख, जूरे अवर, जयद्रव, प्रधिमन्यु, सुदर्शन, सञ्जूषा, राजा भृष्टकेतु, वृहरक, सोमदत्त, सेकसो स्वाय, राजा चेमधन्वा, विराट, दूपद, सिखेंग्डी, भ्रष्ट-युक्त, ग्रुधामन्य्, विज्ञान्त, उत्तसीचा, कीमख होपदीने पुत्र, शतुनी, शवन हवन, राजा संग दत्त, पुद्रोंके संदित वर्ष, अवाधनुषधारी वैदेय, राज्यराव प्रटोलच, बकासरका आई पहन्त व भीर जननिक्ष यादि बडकी राजीकी वोज धारामे जलतो द्वर चिनमें पूज दिया, विक्री संपाताचा पितानी समान कर्ये विका ब्राञ्चन बाम चीर ऋगवदकी ऋषा यवने

वर्गे। उस राजीने स्तियोवे रीनेके मञ्चसे सिका इका बदका मन्द्र भी स्थानक कीता, वे क्षंत्रारक्ति जकती इसे विता मानाधतक दिखार देने सगी, भीर जी मनेक देशोंसे पाये इए पनाव खती वर्षा मरे इए पन्ने थे, विदुरने राजाकी भाषाध उन सबको दकता करने विताभीने की सामान जका दिया दस प्रकार राजा मुविश्वर उनको प्रकार राजा मुविश्वर अनेको वर्षे।

रह प्रध्याय समाप्त ।

श्रीवैद्यस्पायन सुनि बोचे. हे राजन जनमेजव। वे संबंधीय पवित्र जन्मवासी पवित्र गङ्गामें
जाकर बाध्यवा अपहे भीर पगड़ो उतारकर
पिता, भार्र, पोते, मित्र भीर प्रजीकी जन्म देने
जा। दुःखंधे रोती नार्व स्तियां भी भपने पति
भीर बान्धवीको जन्म देने कगी, उस समय
गङ्गाका जन्म मक्त्रन सन्दर दोखने नगा, वीरों
जी स्तियोंसे भरा हाथा वह जङ्गाका तट ससुहुन्दे समान दीखने नगा।

हे अकाराज । उस समय धोकसे व्यातुक होती हुई कुन्ती धीर चीरे पपन प्रवासि नोसी, है पार्डवों। जिस बोर अञ्चलींने भरे सन्ता-धनुष्यारी महार्य कर्यको पर्कनने मार्छाका जिसका की गराधः भीर स्तप्रव जानते है, जो सेनावे बीचमें सुर्खें वस्तान चसकता या, वो एक की सब सेना सकित सब पान्तवीसे जलता था, जो द्व्यींधनका सेनापति था, जिसकी समान जनतमें जोई राधा क्यवान नहीं बा, जो कभी युद्धकी छोडकर नहीं भागता बा वो वगतमे यशको प्राक्ति भी अधिक छारा मानता दा, वर कर्य तुम्हारा वडा भारे वा पश्चि स्थित तेजरी वर्षी सूखी समान तेजस्ती कवच भीर ज्ञाल्य धारण किये मेरे गर्भसे उत्पन्न क्रमा था, र्सिक्ये तुम कीव उसे भी वंस दो । प्रधनी साताक ऐसे कहीर वचन सनकर

सर पारत्य बर्याचे शोवधे आकुन शोगरी। तव पुरुष सिंद श्रुविद्धिर सांपके समान बन्दा खांस केवर पधनो सातास बोसी, ये वाच-क्यो तरक ध्वजाक्यो वडी वडी तरक वडे वह चायकपो ग्राइताकीचे मञ्जूषी एक चौप रवक्षी भोरसे युक्त कर्णक्षी समुद्र पश्चि तुम्हारे देवकवी गर्भक्षे कैसे क्लाब हुए थे, जिसकी बार्कोंको पर्कनकी स्थित पौर कीई नहीं सह सक्ता था, जिसके बाह्यकरी इसकीय यदा सरते रहते थे, जिसके बास्त्रकरी धतरा-एके पुत राज्य करते थे, तस समिख्यी बौर्खकी तुमवे कपडेंसे कैसे छिपाया बा, प्रकानके वाणोंको सङ्गरव कर्णवे विवाय कोर कीर्र राजा नहीं यह प्रका था, यह सब ग्रस्त जान-नेवासोमि को ह दश बोगोंने वसे भाई थे. उस सन्। वनवानकी तुमने पश्चि केरी स्त्यन जिया की तुमने यह क्या चान तक हम बोगोंड नहीं कड़ी इसकिये इसारा नाम ही-गया। वर्ष, भभिमन्य होपदीवे पांची प्रव पाजान धीर जीरवींने मरनेसे इमें महा दाख तथा है भीर सब द:खंचे सी सुना यह द:ख दीगया इस समय इस अर्थने भीकरी ऐसे व्यात्वत होगरी हैं जैसे कोई प्रक्रिय जबता है. यदि इस पश्चि इस नातकी जानते तो यह व्यक्तवा नाथ न होता ।

धक्षराज युधिहिरने इस प्रकार धीर धीर हो कर कर्यको जल दिया फिर राजा युधिहि-हमें कर्यको सन दिया कि वृक्षकर आईके कोरसे लगका सन कर्या किया फिर बोबे कि इसने भूकरे घरने नड़े आईको सारहाका इस बिधे इस गापदेते हैं कि स्तियोंने सनकी हुद्धा पूरी नहींनी। ऐसा कहकर सहाराज युधिहिर व्याक्षक भोकर महासे निक्की और तटपर बैठे।

। प्राप्तक एक विश्वास

इति बीभावा भक्ताभारत स्तीपन समाप्तः